

Это была дорогая покупка, но она того стоила, если все работало так, как задумано. Для Олдрича это значительно облегчит общение со свободными и соратниками, вместо того чтобы делать это лично. Естественно, он должен был заботиться о нем и кормить его. Кроме того, сотрудник посоветовал ему сначала обучить его в Ворирме, чтобы он знал, что нужно возвращаться к нему. Он должен был привыкнуть к нему, чтобы полностью признать его новым хозяином. Еще не поздно было вернуть животное, если оно не будет вести себя так, как ему было велено. Олдрич отнес своего нового питомца в маленькую клетку и отправился в отделение Имперского банка, но он не собирался заходить туда, по крайней мере, лично. "Эй ты", - обратился Олдрич к одному из мальчиков на улице, игравших с деревянным колесом, но тот, похоже, его не услышал, - "мальчик в коричневой шляпе". "Д-да", - нерешительно ответил мальчик. "Возьми это письмо и передай его служащему в банке, если передашь, то это твое". Он достал медную монету и показал ее мальчику.

"Правда? Просто отдать его любому работнику?" взволнованно спросил мальчик. "Да, только это. Легко, да? Теперь иди!" Олдрич отдал ему письмо и, хлопнув его по спине, направился в банк. Мальчик вскоре вернулся, и Олдрич сделал то, что обещал, и отдал ему медную монету. "Спасибо! Господин!" Мальчик крепко сжал монету. "Все в порядке, ты сделал свое дело, иди теперь". Мальчик присоединился к остальным своим друзьям, и все они столпились вокруг него, потому что очень громко кричали. Олдрич некоторое время смотрел на них, когда же он перестал играть, как они? Как давно это было? Олдрич пошел обратно, намереваясь пойти к стоянке частных карет, чтобы вернуться в свои апартаменты, он нес несессер в левой руке и шел неторопливо. *Всплеск!* На него вдруг плеснули водой - нет, это была какая-то другая жидкость, он был весь в ней, по запаху это мог быть алкоголь. Он посмотрел на источник жидкости, это был долговязый молодой человек, возможно, на два-три года старше его.

У него был злобный взгляд, и он прислонился к стене здания, ведущего в переулок, вместе с другим мужчиной. "Чего уставился на засранца? Я думал, мы ясно дали понять, чтобы ты даже не смотрел в эту сторону. Убирайся от нее, пока я не выбил из тебя все живое дерьмо!" заорал он. Олдрич не мог поверить, что на него вот так случайно напали. Он никогда не встречал этого ублюдка, и все же он сделал это? Нет, он сдержался. "Кто-то подговорил тебя на это?" спросил Олдрич долговязого мужчину. "Какого хрена ты до сих пор здесь делаешь? А? Хочешь умереть? Надоело жить?!" Долговязый мужчина не ответил и вместо этого вытащил порезанный нож. "Ты не можешь быть серьезным...?" Олдрич не знал, действует ли этот человек, провоцируя его на действия, или действительно настолько глуп. Олдрич вошел в переулок к удивлению панка и его друзей. Они были так удивлены, что просто тарасились на него в течение минуты.

"Ты действительно хочешь умереть? Отлично!" Долговязый панк бросился на него со своим крошечным ножом. Олдрич поймал его руку и вывернул. Прежде чем он понял, что происходит, он увидел, что корчится на булыжниках, его правая рука вывернута назад так, что плечо вывихнуто и согнуто вместе с костями и плотью. Олдрич на мгновение посмотрел на свою руку, затем развернулся со скоростью, которую не могли постичь существа нулевого класса, и ударил второго парня в стену, оставив на его лице красный отпечаток руки. После этого он долго оглядывался по сторонам, но засады или нападения на него не было, и, похоже, никому не было до него дела. 'Хм, странно.' Олдрич подумал, что Крестonosец, должно быть, где-то прячется или что-то в этом роде. Было странно, что эти двое сделали это без всякой поддержки. Они просто спровоцировали кого-то на улице? Но, опять же, такова жизнь. Иногда все происходит без всякой причины, все может случиться случайно.

В обычный день на мирную уединенную деревню ни с того ни с сего может напасть целая армия. Всякое случается. Олдрич благополучно вернулся в свою квартиру, при этом он сменил карету и поехал по другим улицам, чтобы потерять тех, кто мог держать за ним хвост. Он был

осторожен. Что, если это была подстава? Он не знал. Как могут обычные люди так просто напасть на Крестonosца. Конечно, они никак не могли знать. Им просто повезло. Что касается того, почему он оставил их в живых? Потому что убивать в городе было хлопотно. Он был прав, но ему не хотелось тратить полгода на разбирательство в суде. Олдрич принял ванну и накормил зверька свежим мясом из холодильника, оно не было приготовлено, но монстр предпочитал именно такое. Затем он облачился в свои одежды и после захода солнца сел в карету на 5-й улице Уэлкостона, эта улица была забита высококлассными ресторанами с рейтингом пять яблок. Например, "Спящий денщик".

Начался дождь, он раскрыл зонт и перешел улицу, судя по всему, дождь собирался усилиться. Если бы он заказал столик в выходной день, он бы его не получил. Официант подвел его к столику на втором этаже, который выходил окном на улицу. Там красивая женщина смотрела на дождь из окна. На ней не было платья, что было неуместно, но любой человек, взглянув на ее заплаканное лицо и большие глаза, не обратил бы внимания на большинство ее недостатков. "Я заставил вас ждать, миледи?" с сарказмом спросил Олдрич. "Да, я была у нее уже пятнадцать минут". отрывисто ответила она, и Олдрич посетовал на ее резкий ответ. "Что ж, хорошо, что ты научилась терпению". Он рассмеялся, чтобы отстранить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/92519/3005663>