

Олдрич отвел Ирен к местному моряку, который предоставлял эту услугу: они перевозили людей на остров и обратно. Это было популярное место до того, как опасность возросла.

Дюжину лет назад произошел внезапный всплеск монстров, поэтому жителям Эбрикта пришлось сократить количество посещений острова Умбры. В свою очередь это позволило монстрам еще больше увеличить свою численность.

Однако это было еще не все, остров стал центром для бандитов и пиратов.

Конечно, это возмутило повелителя, и он разразился праведным гневом, но пираты и бандиты были трусливыми паразитами и умели прятаться в щелях острова.

f□□□□□□□v□l.□o□.

Особенно неприятно было, когда на острове поселилось племя пиратов-гноллов, они были очень сильными и упрямыми, сколько бы их ни убивали, они не уходили.

Люди, естественно, были не единственными пиратами, бродившими по морю.

На самом деле остров был не так уж плох, и даже обычные люди могли спокойно пройти туда и обратно, конечно, были и неудачники.

Эти пираты и бандиты были постоянно заняты борьбой между собой, и если не было внешнего нападения с огромным количеством людей, они, скорее всего, не обратят на это внимания.

Именно поэтому повелитель использовал их для убийства друг друга, пока они были стимулированы правильно и в нужное время.

Несмотря на это, люди все еще были достаточно благоразумны, чтобы не соваться на остров, если у них не было другого выбора.

Крестоносцы, которые хотели взглянуть на остров, естественно, не слишком беспокоились. Единственное, о чем они беспокоились, это о том, чтобы не встретить множество монстров первого класса, а не пиратов или бандитов.

Конечно, племя гноллов было другим делом, поскольку они были просто неразумны, и у них были вожаки стай гноллов.

Олдрич не собирался слишком углубляться в остров, поэтому, когда паромщик причалил лодку к небольшому причалу острова Умбры, он поблагодарил его и протянул руку Айрин, чтобы помочь ей выйти.

Но Айрин не взяла его руку, она проигнорировала ее и сама забралась на причал. Олдрич

отдернул руку и нахмурился.

"Эх, так куда?" спросил Олдрих, чтобы развеять неловкое настроение.

"Хм, мы могли бы пойти на сторожевую башню Аэлмора на холме, это самое близкое место, которое также позволит тебе иметь хороший вид". сказала Айрин, не поворачиваясь к нему.

"Да, похоже, это идеальное место, пойдемте".

Олдрич осмотрел старый и заброшенный причал и вздохнул, увидев, в каком состоянии он находится. Остров выглядел невероятно красивым, с живыми деревьями, красочными цветами и фруктами.

Сторожевая башня находилась на холме, с которого открывался вид на старые доки. Башня была в таком же состоянии, как и доки, но, приложив немного усилий, ее можно было легко восстановить.

Олдрич не знал, что сказать, честно говоря, молчание нервировало его. Айрин была немного... холодна. Во время их часовой поездки на лодке она почти ничего не говорила.

"Н-хорошая погода, да?" сказал Олдрич и тут же мысленно проклял себя тысячу раз.

'Зачем я это сказал?'

"Да... хорошая погода." ответила Айрин, - "Это лучшее место, чтобы хорошо рассмотреть остров. Здесь есть Тропа Пилигрима, потом Воющий перевал и, наконец, Каменная лестница".

Ирен указала на несколько мест, они не стали заходить в сторожевую башню, просто с этого высокого холма открывался достаточно хороший вид.

В конце концов, сторожевая башня была не в лучшем состоянии, и лучше было не проверять, насколько она разрушена.

"Каменная лестница - это центр легенды этого острова о монастыре Умбры, говорят, что он был построен на этой гигантской плоской скале, считается, что каменная лестница была построена, чтобы вести к нему. Но, как вы видите, там ничего нет, только пустая земля".

Правда, Олдрич ничего не увидел, и даже показалось, что на этой гигантской плоской скале вообще ничего не было построено.

Здесь не было ни руин, ни каких-либо признаков того, что здесь вообще что-то было, не было даже намека на какой-то древний монастырь. Если только он не был каким-то образом погребен под гигантской скалой, что маловероятно.

Внезапно Олдрича осенила идея, и он использовал свой Глаз Проницательности, чтобы посмотреть. Поскольку он повысил уровень, ему захотелось испытать его и посмотреть, насколько он улучшился. Теперь он знал, что не все отображается на панели атрибутов.

Олдрич сделал шаг назад. На его взгляд, в этот момент гигантская скала была пуста.

Но его окружал какой-то купол, состоящий из линий Эфира, которые пересекались и расходились в разных точках. Глифы сияли и сверкали на поясах света.

Под куполом находилась сотня различных сфер разных цветов, танцующих под странный и ужасный ритм.

"Ну что? Ты, закончил?" спросила Айрин, прервав его мысли.

"Нет." ответил Олдрич. Он увидел что-то, что заинтриговало его, но сейчас это не было его приоритетом.

"Что там еще?" спросила Айрин.

Олдрич не знал, он не был уверен, что ему следует делать. Почему отношение Ирен к нему так внезапно изменилось?

"Мне... нужно ожерелье, которое я тебе дала, отдай его". потребовал Олдрич, и все же это было не то, что он хотел сказать. Но он просто чувствовал, что не знает, как попросить.

Ирен наконец посмотрела на него, она была явно расстроена. Быстрым движением она сняла и бросила ему. Он поймал его.

"Ты закончила? Теперь мы можем идти?" резко спросила Ирен.

"Что случилось? Почему ты вдруг разозлилась на меня?" Олдричу это надоело, и он решил просто спросить.

"Я не злюсь. Теперь мы можем идти?"

Олдрич не знал, что ответить.

"Вы явно злитесь. Ты можешь говорить внятно, что случилось?" спросил Олдрич, поскольку просто не мог понять, в чем дело.

Очевидно, он собирался забрать ожерелье, но просить его здесь и сейчас было ошибкой.

<http://tl.rulate.ru/book/92519/3004184>