

В дневнике Потерянных Олдрич однажды прочитал такие строки: "В сердце каждого человека живет зверь, со временем зверь выходит наружу, а ты остаешься взаперти. Навсегда".

Это было одно из предупреждений, оставленных ему, но, к сожалению, Олдрич не слишком вчитывался в дневник, чтобы увидеть объяснение этой строки.

Чудовище в мгновение ока преодолело расстояние в тридцать метров, прежде чем сороконожка успела среагировать. Коготь одним ударом прорезал защитный панцирь и разорвал его, темная энергия внутри когтя прорвала тело и разрежала сороконожку пополам.

СКРИП

Верхняя часть туловища Высшего закричала от боли, разлетаясь во все стороны, фиолетовая кровь залила разрушенный зал, но он также выпустил поток кроваво-красного огня в чудовище.

Зверь легко подпрыгнул на десять метров в воздух и приземлился на столб, затем снова и снова перепрыгивал с одного столба на другой. Таким образом он уклонился от огненной струи.

Но в это время аура сороконожки усилилась, и после того, как огонь утас, оставшееся тело сороконожки упало, словно не выдержав больше никаких повреждений.

Но тут из-под панциря раздался взрывной звук, и десятки водяных пушек одновременно выстрелили в круг, охвативший весь зал.

Зверь с его скоростью решил отступить, но пока он находился в зале, его атаковали. И он был поражен, однако прямо перед этим завеса темно-красной энергии накрыла его с головы до ног, словно плащ.

После окончания атаки чудовище вышло из зала без единой царапины, но остальная часть зала была в состоянии разрушения, и случайный прохожий был бы вправе подумать, что здесь прошла буря.

r.....C

Зверь зарычал, на его груди вспыхнула бесплотная красная точка и приземлилась на монстра в центре комнаты.

Затем чудовище подобрало упавший меч Олдрича, и он увеличился до размеров, удобных для его применения.

Темно-красное пламя горело на мече, усовершенствованный великий меч был особым оружием, просто Олдрич не мог овладеть им и использовать его истинную мощь.

В центре атаки, опустошившей все поле боя, сороконожка показала свою истинную форму без защитного панциря, это была смесь тошнотворной плоти, сплетенной с темной магией и скрученной в это существо.

Сороконожка искала зверя, ожидая, что он выживет, хотя и с тяжелыми ранами, и скоро придет время добить его.

Однако, возможно, из-за своего ослабленного состояния или из-за пара в зале, затруднявшего видимость, она не заметила, как позади нее, словно в мгновение ока, появилось чудовище.

Однако было уже слишком поздно, когда огромный меч пронзил его. Верхняя часть тела Высшего уже собиралась что-то сделать, как вдруг его руки оторвали гигантские когти.

Прежде чем он успел подумать о чем-либо еще, последнее, что он увидел, была пасть, не слишком отличающаяся от его собственной.

f[]we[]e.co[]

Верхняя часть тела все еще была частью сороконожки внизу, и оторвать ее было трудно, поэтому чудовище воспользовалось мечом, проткнуло ее насквозь и наступило на нее, вбивая ее в землю.

Затем зверь тянул и тянул, в его пасти раздавались крики страдания, но зверю было все равно, нет, казалось, он даже получал от этого удовольствие. Наконец с отвратительным рвущим звуком верхняя часть тела начальника была пережевана, а затем проглочена.

Зверь почувствовал огромное удовольствие, высшее удовлетворение. Вот это еда! Поистине восхитительно! Восхитительно! Но вскоре его голод вернулся, ибо он никогда не мог быть по-настоящему удовлетворен. Ему нужно было больше добычи, больше сущности!

В этот момент эйфории Олдрич вспомнил об Ульдине и о подарке, который тот сделал ему при их первой встрече.

В его плоти маленький жук, состоящий одновременно из шестеренок и плоти, впрыснул ему средство для успокоения разума.

На него опустилась длинная тьма, и через короткое мгновение - или это был долгий промежуток времени? Он не мог сказать. Но он проверил свое тело и, самое главное, свой гребень.

Он был в порядке, не сломан.

Когда он впервые потерял контроль, Олдрич подумал, что каким-то образом сломал свой гребень, хотя он и не давал клятву. Для него это был процесс превращения в

Клятвопреступника, монстра без человечности.

Но чем дольше он думал об этом, тем больше понимал, насколько это маловероятно. В таком состоянии он не то чтобы исчез, он был там, просто очень слабый и неспособный контролировать голод и жадность к сущности.

Он оглядел обломки и вздохнул. По крайней мере, он прожил еще один день, а это уже что-то.

Первым делом он визуализировал свой герб и, не глядя на свое отражение, как будто увидел свой герб. В правом нижнем углу его герба, в первой прорези, был символ.

Символ темного клубящегося вихря, в центре которого находилась темно-красная туманность, окруженная серыми частицами пыли, которые двигались вместе с клубящейся тьмой.

Этот герб не принадлежал ни к одному из пяти классов, он был совершенно новым. Он назывался гребень Эона.

Имя: Олдрич

Возраст: 15,5

Сила: 8

Ловкость: 8

Выносливость: 7

Жизнеспособность: 8

Интеллект: 7

Дух (черный): 7

Зеленые эссенциальные шары: 5

Красные эссенциальные шары: 16

Эфир: 9

Способности: Око проницательности LV.2

Навыки: Легкий шаг LV.2

Состояние: кровь #####

Гребень Эона, умения:

1) Аврора: усиление Lv.1

2) невидимое оружие Lv.1

3) Истинный удар Lv.1

Изменения, произошедшие с ним, были астрономическими, Олдрич только что сделал свой первый шаг к истинной силе. Оглядев зал, он понял, что тоже стал монстром в своем роде.

<http://tl.rulate.ru/book/92519/3003482>