Олдрич снова был жив, но он все еще слышал звуки хруста раздробленных костей, чувствовал, как тысячи клыков одновременно впиваются в его тело.

Но тут он снова услышал звук ползущего к нему монстра и понял, что воскрес на третьем этаже, голый и без оружия.

Это была последняя использованная печать Тиндалора, после смерти он воскресал здесь.

Олдрич потянулся левой рукой к печати Тиндалора, чтобы выбраться отсюда и телепортироваться в общий зал или куда-нибудь еще.

Но внезапно, прежде чем он успел активировать печать, он пригнулся и откатился в сторону. При этом он услышал ужасающий звук, похожий на звук, издаваемый бомбами.

Он посмотрел вверх: там, где он стоял, была диагональная трещина, которая проходила по всей длине стены. Все еще находясь в шоке, он увидел разбрызганную повсюду жидкость, бесцветную, не думая, он потрогал ее, это была... вода?

Он оглянулся на чудовище, которое ползло к нему с нелепой скоростью, оно каким-то образом стреляло в него водой под высоким давлением. Если бы он был хоть на секунду медленнее, он бы снова был мертв.

'Черт!'

Олдрич очнулся от оцепенения и бросился бежать, чтобы вернуть свой меч. Теперь, когда печать Тиндалора была разрушена, а огромные ворота заперты, он не мог убежать отсюда, он оказался в ловушке.

Олдрич пришел в себя и понял, что последствия [Psychic Lash] все еще не полностью устранены.

Однако даже если бы это было не так, его неспособность использовать панель атрибутов не изменилась бы. Это потому, что ему нужно несколько секунд, чтобы сфокусировать свой разум, чтобы использовать его, поэтому ему нужно было время.

'Подождите! Что если я умру теперь, когда печать, которую я использовал для воскрешения, была уничтожена? Я ведь могу воскреснуть в общей комнате или где-нибудь еще?

Олдрич оглянулся на разрушения, причиненные монстром, и к его удивлению, хотя стена была разрушена, печать Тиндалора не пострадала.

Похоже, разрушить печать Тиндалора было не так-то просто... Ладно, значит, он все еще застрял здесь и не может ни выйти, ни зажечь свой гребень.

Олдрич побежал к одной из опор клетки и внезапно изменил направление, многоногий монстр врезался в опору, большая часть клеток с треском упала на него.

Он улыбнулся, это должно дать ему достаточно времени, чтобы...

*КРАШ!

Монстр выгнул свою огромную раму и скрутился, используя чистую силу, чтобы освободиться и отправить металлические клетки в разные стороны. Однако это был не самый разумный шаг.

Ближайшие друг к другу клетки были связаны веревками, и хотя большинство из них истлело, другие все еще сохраняли некоторую прочность.

Это вызвало цепную реакцию, и три ближайших столба клетки упали на борющегося монстра.

Олдрич выхватил свой меч, который выпал, когда он был отправлен в полет ударом хвоста. Однако все время, которое он получил благодаря этому совпадению, закончилось, так как монстр выбрал более мягкий подход и, как насекомое, ползал и скользил по клеткам.

Но Олдрич вновь обрел уверенность, его глаза обшарили разрушенный зал и задержались на одной из каменных колонн. Одна из клеток, сброшенная монстром ранее, разрушила половину его основания.

Этот столб не был похож на те, что стояли в клетках, он был достаточно тяжелым, а главное, немного сужался к земле и выглядел очень хрупким и неустойчивым.

Это не было точным планом, но планы меняются....

$\square \square e \square \square$

По крайней мере, у него был приличный шанс сработать.

Он подбежал к столбу, начал осторожно взбираться по каменному образованию, сунул меч в рот и полез.

То, что она разрушалась, давало много опор, что помогало ему подниматься. То, что она была неустойчивой, заставляло ее содрогаться при каждом его движении, что не способствовало его нервам.

Бронированное чудовище обогнуло угол, энергично перебирая крыльями, которые бесполезно волочились по земле. Его взгляд поймал его.

*Чкрииииииииииииииии!

"Черт", - выругался он и осторожно двинулся быстрее. Скалы и камни колонны дрожали и раскачивались. Он остановился, широко раскрыв глаза.

Шик!

Олдрич стиснул зубы и не обращал внимания на качание. 'Не смотри вниз, не смотри вниз!'

Со вздохом облегчения он взобрался на полуплоскую вершину столба, затем достал свой меч и потянул к себе одну из веревок с соседнего столба клетки.

Он посмотрел вниз, шагнул в сторону, противоположную ползущей сороконожке, наклонился почти горизонтально, упираясь подошвами ног в край столба, веревка поддерживала его вес.

Он согнул колени. Затем со всей силой, на которую был способен, оттолкнулся.

Столб качнулся в противоположном направлении, когда он раскачивался. Он достиг вершины дуги замаха и навалился всем своим весом, когда гравитация потянула его обратно вниз.

Используя импульс обратного взмаха, он врезался в столб. Олдрич поблагодарил Алтунана за то, что у него такие высокие показатели, что он может выполнить эту задачу.

Он специально отскочил, чтобы избежать боли, но удар от столкновения все еще отдавался в его костях.

Столб накренился. Но этого было недостаточно, чтобы упасть.

Монстр заскрежетал по склону, намереваясь добраться до Олдрича и не обращая внимания на все остальное.

Он приспособился и оттолкнулся снова, с большей силой, ругаясь.

Царапины на коленях и ладонях все еще болели. Даже сейчас он чувствовал, что его хватка за лозу соскальзывает. Раздался звук ломающегося камня.

Он снова врезался в столб. Она опрокинулась. Он вздохнул с облегчением. Столб ударился одним краем о раздавленное основание, покачиваясь при спуске; он чуть не соскользнул с него. Крепче ухватившись за веревку, он подтянулся.

Монстр был насекомым, умеющим лазать, и как только он добрался до столба, то сделал именно это: расстояние в десять метров было всего в два раза больше его длины.

Всего один прыжок с того места, где висел Олдрич, и он не смог бы избежать падающего веса столба.

http://tl.rulate.ru/book/92519/3003301