Он осмотрелся и, поскольку был в затруднительном положении, заметил, где было наименьшее количество мальформированных шелудивых.

Олдрич убрал меч и взорвался с такой скоростью, что казалось, будто он вылетел из окружения шелудивых.

Он использовал свое новое умение, Световой шаг. Этот навык удваивал его скорость, но только до тех пор, пока он двигался по прямой линии. Это давало ему невероятно ценный способ убежать - или, стратегически правильно, отступить.

## f = 0 = 0 = 0

Умирать сейчас не стоило, ему уже порядком надоело умирать от бронированной шелухи столько раз. К тому же он не был уверен, что изменения в кошмарном царстве еще не закончились.

По этим причинам ему пришлось быстро вернуться на базу, которая, по иронии судьбы, была самым безопасным местом в кошмарном городе на данный момент.

Умение было великолепным, но он чувствовал, как быстро иссякают его Эфир и выносливость, по его расчетам, он мог продержаться только десять секунд, прежде чем полностью выдохнется.

Впервые он смог реально ощутить существование Эфира в своем теле, он был смутным, как дым.

Он видел, как на каждом шагу, куда бы он ни направился, шелуха все менялась, превращаясь в мальформированную шелуху, и вырывалась из домов и зданий, которые не так давно их заточили.

Густой туман, покрывавший весь город, рассеивался, и видимость стала намного лучше, свет желтой луны становился все яснее и ярче.

Олдрич почти вернулся, к счастью, безопасная зона, которую он создал заранее, была чиста от шелухи, по крайней мере, пока. Прежде чем войти в дом, он заметил нечто странное.

Из булыжника под его ногами показался подсвечник. Возможно, "появился" не совсем уместно, "вырос". Подсвечник вырос из булыжника и уже горел.

Олдрич огляделся вокруг, по краям и углам улиц и даже над стенами росли подсвечники разных размеров. Некоторые были больше других, некоторые были прямыми, а некоторые гнулись под странными углами.

Тьма, которая властвовала в этом городе, исчезла, свечи росли повсюду, Олдрич забрался на

крышу одного из домов, который он уже очистил, и стал свидетелем этой сцены.

Кошмарный город изменился.

В тот самый момент, когда Олдрич был готов фармить сущностные орбы как сумасшедший. Он сдержал свое негодование и вернулся в общую комнату с новым мешочком для монет.

Он все равно ничего не мог поделать с ситуацией, поэтому лучше было сосредоточиться на том, что он мог сделать.

Золото было тяжелее серебра, поэтому его транспортировка обошлась бы дороже, к счастью, у него в запасе были сущностные орбы. Только сегодня он заработал тридцать две орбы.

Малформированная шелуха дала ему шесть сфер, до трансформации он получал две от шелухи первого уровня, а теперь она давала в три раза больше, так что это можно считать плюсом, смотря с какой стороны посмотреть.

Если шелуха первого уровня стала настолько сильной, то вполне вероятно, что нечто подобное произошло с шелухой второго и третьего уровней.

Так или иначе, сегодня Олдрих решил взять сразу пять золотых монет. Ему нужна была большая сумма для жизни в Ворирме.

Олдрих выбрал пять монет, на золотых монетах кошмарного города было написано слово "ясновидящий" на одной стороне и подобие луны на другой.

Слово было написано на языке Квохен, который был языком трех миров, в реальном мире, вероятно, никто никогда не узнал бы, что оно означает.

Олдрич закрыл глаза и активировал функцию возврата печати Тиндалора. Он почувствовал, как расходуются сущностные сферы: две для возвращения и 34 для возвращения монет.

\*\*\*\*

Олдрих раскрыл ладонь и с радостью посмотрел на пять золотых монет. У него оставалось всего 15 красных сущностных сфер, но это было прекрасно, этих монет ему хватит по крайней мере еще на месяц.

Через десять дней ему не нужно будет платить зарплату Газефу, что значительно сократит его общие расходы. Так что в целом это была вполне приемлемая сумма для такой большой суммы.

Олдрич сохранил монеты в своем мешочке и вернулся ко сну, в котором отчаянно нуждался. На следующий день он встал бодрым и съел огромный завтрак из бекона и сыра с яблочным

COKOM.

Посетив занятия и поболтав несколько минут с Фрэнком, он направился в Имперский банк.

Он привычно постучал в дверь кабинета Ясбель и вошел, когда ему сказали войти.

Ясбель была одета в свой обычный темно-синий костюм и белую рубашку, формальный костюм в сочетании с очками в серебряной оправе и профессиональной манерой поведения придавали ей редкий шарм.

Ее волосы были убраны в густой пучок, который лежал на шее. Густой пучок был расчесан до совершенства, ни один волос не выбивался из прически, и это говорило о том, насколько длинными были ее волосы, если бы они были распущены.

При взгляде на нее на его лице подсознательно появилась улыбка, но он быстро опомнился. 'Боже, эти банки точно знают, как добраться до людей'.

"Эй, если это не Олдрич".

"О, ты помнишь меня?"

"Как я могу не помнить? Проходите, присаживайтесь".

Олдрич подчинился. Он был удивлен, что она все еще помнит его, учитывая, что он не был здесь уже давно. Точнее, он был здесь уже в третий раз.

"Хотите чаю? Или, может быть, кофе?"

"Нет, спасибо, я здесь только для того, чтобы быстро разобраться с делами, а потом я уйду. Я не хотел бы вас беспокоить".

"Еще один депозит, который нужно сначала оценить?" спросила Ясбель с некоторым удивлением в тоне.

Олдрич рассмеялся: "Да, ну, вы уже знаете, как это делается, верно?"

"Да... тогда почему бы вам сначала не показать мне монеты?"

Олдрих достал заранее приготовленный мешочек, положил его на стол и подтолкнул к Ясбель.

Она взяла мешочек, открыла его и задохнулась. Олдрих увидел, как расширились ее глаза, и

почувствовал себя немного самодовольным.

"Что ж, - медленно сказала она, поправляя очки и внимательно разглядывая монеты, - нам нужно пойти в другое место, чтобы завершить эту сделку".

"Нам нужно?" растерянно спросил Олдрич. Это было странно.

"Да, действительно, нужно. Нам нужно пойти в более... уединенное место".

У Олдриха раньше не было таких денег, поэтому он не был уверен, но так как Ясбель, которая, очевидно, была более опытной в этом деле, сказала то же самое, он мог только согласиться.

Не теряя времени, Ясбель положила монеты обратно в мешочек и выключила моховые лампы, оставив оконные шторы открытыми. Они с Олдричем вышли из кабинета, и она закрыла его на ключ.

"Подожди, тебе не нужно ничего из твоего оборудования?" Он не видел, чтобы она что-то брала с собой.

"Нет. Они нам пока не нужны, пойдемте".

"Хорошо, если ты так говоришь".

Олдрич последовал за Ясбель за пределы банка, что заставило его нахмуриться, но он ничего не сказал и последовал за Ясбель. Они сели в частную карету на соседней улице и зашли в красивое кафе.

В этот момент Олдрич был озадачен, он не знал, каковы намерения Ясбель, но если она хотела сбежать с деньгами, то у нее это плохо получалось.

Они поднялись на второй этаж и заняли место у окна. Декор заведения был зеленым и коричневым, естественное освещение и лампы из мха придавали помещению расслабляющее настроение.

Заведение было открыто для бизнеса, но на втором этаже не было посетителей. Вот что она имела в виду под уединением.

Прежде чем они успели заговорить, подошла официантка, чтобы принять их заказ: "Чем я могу помочь вам сегодня?" спросила она, глядя на него.

"Для меня только черный кофе, без сахара".

"А для дамы?"

"Мне "Красный глаз" со свежими сливками и медовый торт".

Официантка ушла, а Олдрич уставился на женщину, которая сидела напротив него.

"Вы можете перестать смотреть на меня? Вы меня смущаете".

"Хватит нести чушь. Итак, что вы хотите?"

"Ну, разве вы не откровенны и не говорите прямо?" Она рассмеялась: "Но мне нравятся серьезные мужчины".

"А я не люблю тратить свое время". холодно заметил Олдрич.

"Что ж, тогда я уверена, что вы сочтете время, проведенное со мной, отличной инвестицией".

Олдрич сузил глаза, но ничего не сказал.

"Ну, дело в том, что. Давайте будем партнерами, я и ты".

"Партнерами?" Олдрич вынужден был признать, что не ожидал, что разговор пойдет таким образом.

"Зачем мне партнерство с вами и для чего?"

Пришла официантка с их заказом, и они ждали, пока она спустится, тишина была нарушена, когда Ясбель сделала глоток из своего кофе.

"Кофе в офисе просто не такой. А пирог - хммм, он очень нежный и гладкий, вкус просто сочетается с кофе".

Олдрич не призывал ее, но втайне злился, что она уклоняется от его вопроса, но, как и на охоте, нужно сохранять самообладание. Поэтому он сделал глоток своего кофе, чтобы успокоиться.

"Эй, почему бы тебе не попробовать этот торт? Он очень вкусный. Жаль, что это место скоро закроется, я бываю здесь время от времени, когда не занят работой".

"Я здесь не для того, чтобы болтать, что ты хочешь сказать?"

Ясбель отложила ложку и посмотрела на Олдрича: "Я пытаюсь сказать, АЛ, могу я называть тебя АЛ? Хорошо, АЛ. Я говорю, что твои деньги явно грязные, и если ты не хочешь быть арестованным, тебе придется сотрудничать со мной".

http://tl.rulate.ru/book/92519/2999667