

Олдрич бдительно отступил назад к городу, он не упускал возможности, что грэпплер мог притвориться, что отступил, чтобы ослабить бдительность.

rwot.co

То, что он увидел от монстра, указывало на то, что он способен на такую хитрость.

Через некоторое время, когда он приблизился к городу, Олдрич понял, что возвращается с пустыми руками, и разочарованно вздохнул.

Он надеялся заработать сегодня несколько монет, но все пошло не по его плану. Он также не жалел, что не сразился с Грапплером прямо сейчас, он мог компенсировать сегодняшнюю потерю как-нибудь в другой раз.

Лучше потерять несколько монет, чем потерять жизнь.

Его взгляд остановился на существе под названием Амфиптере, этот монстр был очень особенным, его можно было назвать самым ценным монстром нулевого класса.

fet.com

Это был не только нулевой класс, но и первый уровень, и все же молодой Амфиптер был продан по меньшей мере за серебряную монету.

Это была почти цена обычного монстра третьего уровня того же класса. То, что монстр был сильнее, не обязательно делало его более ценным.

Это зависело в основном от спроса.

Амфиптера, в частности, особенно ценна тем, что ее можно было обучить как посыльное существо. Чем моложе он был, тем лучше продавался.

Это объяснялось тем, что, как правило, монстров легче обучать, когда они моложе.

Конечно, большинство монстров никогда не поддавались дрессировке или приручению. Идеальным вариантом было яйцо амфиптеры, но, конечно, в большинстве случаев, если удавалось заполучить такое яйцо, можно было считать, что ему повезло.

После того как Олдрич увидел сегодняшние плакаты и узнал, почему амфиптера ценна, он решил, что на нее всегда будет спрос. Он не был уверен, хочет ли он сейчас себе такого же, но если ему достанется яйцо, то это будет совсем другая история.

Олдрич вернулся в город и отдал взятые напрокат вещи, затем сел в возвращающуюся карету и вернулся в свою прекрасную квартиру.

Естественно, следующим шагом было привести себя в порядок и вернуть одежду, которую он сдал в прачечную.

Он решил побаловать себя сытным ужином в ближайшей таверне: ему принесли бараньи отбивные и картофельное пюре с овощным супом и немного холодного пива.

Не забыл он и о визите к Тарзину, но это подождет в другой день. Сегодня его тело было вымотано до предела, он с трудом мог бодрствовать, не говоря уже о том, чтобы выйти за пределы района.

Олдрих вернулся в свою квартиру и по дороге столкнулся с той девушкой, которая помогла ему, когда он пришел искать здесь квартиру. Если память ему не изменяет, ее звали Айрин.

Олдрич хотел поздороваться, но замешкался. По ее поведению было видно, что она торопится и подозрительно озирается по сторонам, и он подумал, что, может быть, стоит застать ее в другой раз.

Казалось, она что-то бормочет себе под нос, но он не мог разобрать, что именно, так как расстояние между ними было велико, а дующий ветер еще более затруднял эту задачу.

Олдрич вернулся в свою квартиру, чувствуя себя немного освеженным после этой прогулки и готовым к новой ночи приключений. Сегодня ночью, в царстве кошмаров, он хотел опробовать те приемы владения мечом, которым научился сегодня.

Как только он положил голову на подушку, он снова проснулся, но уже в кошмарном царстве, далеко от Акладонской империи.

Олдрич не стал сразу атаковать следующую зону казарм, сначала он зачистил первую башню с прошлого раза. Ведь в прошлый раз он был так ранен, что ему пришлось все бросить и вернуться на базу.

Олдрич сразу же принялся за работу и начал переносить оружие, комплекты брони и все, что выглядело ценным. Наконец дошла очередь до комнаты, которую защищала шелуха второго класса.

Олдрич посмотрел на огромное количество оружия и доспехов и пожалел, что у него нет здесь складной тележки.

Подождите.

Вообще-то, может, и была, но до сегодняшнего дня он переносил в реальность только вещи из царства кошмаров и не пробовал обратное.

Олдрич перебирал оружие одно за другим и оставил самое лучшее напоследок - специальный меч и щит, красный и белый, с рисунком четырехкрылого тигра на обоих.

Олдрич ни в коем случае не был экспертом по оружию, но даже он мог сказать, что оба меча были произведениями искусства. Величайшее мастерство, которое он видел до сих пор. Работа, которая соперничала с мечом самого Исгера.

Только вес мешал Олдриху сразу переключиться. Меч, безусловно, был длинным, и он мог размахивать им двумя руками, но не мог по-настоящему владеть им.

Придется подождать.

Олдрич вовсе не был нетерпелив. Рано или поздно он станет сильнее, и тогда он будет рад использовать их с пользой.

Затем он снял колышки и отнес их на базу, очистил комнату пыток и установил там колышки для оружия.

Количество оружия и доспехов, которые он теперь складывал в общей комнате, вышло из-под контроля, и нельзя было позволить этому продолжаться.

Поэтому Олдрич потратил еще несколько часов на то, чтобы привести все в порядок и прибраться. В конце концов он надел на себя новые блестящие полупластинчатые доспехи, на вид они были простыми, но выполняли свою работу эффективно.

Затем Олдрич использовал оставшийся ключ, чтобы открыть дверь, отделявшую башню от центральной части казармы. Олдрих снова использовал свой факел, чтобы пролить свет в это мрачное место.

В тот день Олдрич сражался и победил в общей сложности тринадцать хасков, один из которых был копыеносцем второго класса. Олдрич попытался использовать формы меча, которым он научился сегодня, но его чуть не убили.

Сегодняшний урожай составил в общей сложности тридцать две орбы сущности, включая те, что он получил благодаря Газефу в реальном мире. Он мог бы улучшить еще два атрибута, но пока решил этого не делать. Он также получил ключ от последней башни из шелухи второго уровня.