Резкая боль прояснила его голову, и он успел перекатиться в сторону от удара, направленного в горло. Меч промахнулся, и он ударил ногой по сапогам хаска, обрушив его на землю. Этот прием был ему слишком хорошо знаком.

Его меч был слишком далеко, он не мог позволить хаску прийти в себя. Олдрич переполз через шелуху, встал на нее и, используя острый край щита, нанес несколько ударов по голове шелухи, пока мозг не вытек из головы.

Олдрих счистил кровь с меча и щита и решил немного передохнуть перед дальнейшим сражением, он не слишком устал, но всегда лучше быть в отличной форме к следующей битве.

Следующая запечатанная дверь открыла мечника, облаченного в кольчугу. Битва началась бесцеремонно.

Олдрич и хаск наносили удар за ударом, но было ясно, что у него преимущество в сырой силе. У хаска была лучшая техника, чем у него, но после всего этого времени Олдрич наконец смог увидеть узоры стиля владения мечом, который использовали хаски.

То же самое было со всеми мечниками, с которыми он сталкивался в этом кошмарном мире до сих пор, за исключением бронированного хаска.

Позы и реакции на различные движения, наконец, сложились в голове Олдрича, как кусочки головоломки. Сказать, что он разгадал ее, было бы слишком, но с каждым днем он приближался все ближе и ближе.

Олдрич отклонил боковой удар с идеальной силой, потому что знал, что это был обман. Лузга сломала его стойку, и Олдрич ударил лузгу в живот и отбросил его ногой.

Шелуха покатилась по полу, но быстро поднялась, не позволив Олдричу добить ее. Но Олдрич не возражал. Он обнаружил, что на этом шелудивом существе можно оттачивать свое мастерство владения мечом.

Он был уверен в своем превосходстве. Даже если он немного пострадает, это только улучшит его эксперимент с жизненной силой.

После долгой тренировки со своим новым партнером Олдрич был вынужден расстаться с ним. Он отправил его голову в полет, и это зрелище заставило его немного пожалеть, так как он многому научился у этого шелудивого существа.

Олдрич прибрался в доме и собрал три мешочка с монетами, он сделал еще два рейса туда и обратно, чтобы перевезти всю свою добычу.

Олдрич с удовлетворением оглядел общую комнату: благодаря свече, стоявшей на столе, в камине теперь горели дрова, что добавляло немного тепла и живости этому мрачному дому.

Подождите!

Он взял свечу и использовал ее так непринужденно, потому что это была самая обычная на вид вещь в этом месте. Среди всех ненормальностей этого мира свеча была самой нормальной на вид вещью.

Но как это было нормально? Свеча горела в этой комнате сама по себе. Кто зажег эту свечу? Когда? Олдрич провел уже несколько часов с тех пор, как попал в кошмарное царство, но свеча так и не прогорела.

Она была такой же, как и тогда, когда он впервые нашел ее, неизменной.

Олдрич дышал все тяжелее и тяжелее, он посмотрел на обычную на вид свечу на столе и медленно отступил назад.

Все, что выглядело нормально в ненормальных условиях, было совсем не нормально, это было олицетворением ненормальности.

Олдрич вдруг почувствовал, что натыкается на стену сзади. Его спина покрылась холодным потом, когда он уставился на свечу. Как он мог не заметить?

Свеча не причинила ему никакого вреда. Пламя свечи выглядело как обычный огонь во всех отношениях, оно даже работало как обычный огонь. В любом случае, беспокоиться о том, чего он не мог изменить, было бесполезно.

В этот раз ничего не случилось, но если он и дальше будет легкомысленно совершать глупые ошибки, то однажды дорого за это заплатит. Олдрих строго-настрого предупредил себя, чтобы запомнить этот урок.

На этот раз Олдрич решил не волноваться и сосредоточиться на эксперименте с жизненной силой. На этой охоте он получил свою долю ранений.

Олдрих решил подождать и посмотреть, сколько времени потребуется на заживление ран, если они вообще заживут, и с какой скоростью. От каких травм можно исцелиться, а каких нужно остерегаться.

Олдрич погрузился в глубокие раздумья, ожидая результатов теста. Он вспомнил о двух хасках, которые вместе устроили засаду на него сегодня, и помрачнел. Со временем тактика хасков становилась все умнее и смертоноснее.

Они даже работали вместе, чтобы сделать это. Этот вид ловушек был смертельно опасен и коварен. Сначала они заманили его в выбранное ими место засады, а когда он оказался под их контролем, скрытая шелуха раскрылась.

В его правое плечо попала стрела, это был лучший способ уберечься от жизненной силы.

Примерно через час рана в его плече была еще свежей, а лечебная сила атрибута жизненной силы была на месте, но ее было слишком много для такой раны.

Залечить зияющую дыру за час оказалось непросто.

Затем Олдрич открыл один из найденных мешочков с монетами и высыпал его содержимое. Тринадцать серебрушек и несколько медяков, он отложил медяки в сторону и вернул в мешочек только серебро.

Затем Олдрих подошел к стене у камина, где была начертана печать Тиндалора, и положил на нее руку, держа в руках мешочек с монетами.

Затем Олдрич снова заговорил на неизвестном языке, который он каким-то образом знал, но это было всего лишь одно слово - слово Тиндалор. Ощущение электрического тока прошло через его тело, и Олдрих почувствовал, как две сущностные сферы были поглощены печатью, чтобы отправить его обратно.

Олдрих всем сердцем желал забрать с собой мешочек с монетами. В тот самый момент, когда две сферы сущности были поглощены, чтобы отправить его обратно. В этот краткий миг он почувствовал, как то же самое чувство вспыхнуло снова, на этот раз он потерял шесть сфер сущности, прежде чем все померкло.

Олдрич очнулся в реальном мире. Он ощупал все вокруг правой рукой и нащупал в руке знакомый мешочек с монетами. Была уже глубокая ночь, но камин все еще горел, поэтому он протянул руку.

Он крепко сжал мешочек с монетами, осторожно, почти со страхом открыл мешочек, и тринадцать серебряных монет блеснули под светом огня.

Олдрич смотрел на серебряные монеты с изумлением и неверием. Он не ожидал, что ему это удастся, и был потрясен, когда ему это удалось.

Чтобы обдумать эту попытку, Олдрих подумал о печати Тиндалора как о карете. Если вы хотите куда-то поехать, вы платите за проезд, поэтому, когда он хотел вернуться в реальный мир, ему пришлось заплатить два орба сущности.

А если он захочет взять с собой в повозку багаж? Ему нужно будет заплатить еще. Таков был ход мыслей, который привел к успеху.

Путешествие из Адо'мерина в Ворихрм он начал с двенадцати серебряных монет, а к моменту прибытия сюда у него осталось семь. Всего у него было двадцать серебряных монет.

Это было большое богатство, еще десять серебряных монет и у него будет золотая монета. Золотая монета, это была легенда в Уэйкфилде, люди хвастались, что прикасались к золотой монете в течение многих лет.

'Возможно, только мэр когда-либо владел золотой монетой. Я богат, я богат, мама посмотри на меня".

Теперь, когда он подумал об этом, она, вероятно, нахмурилась бы и высмеяла его за то, что он радуется такой мелочи. В конце концов, ее никогда не впечатляло то, что он делал.

Несмотря на это, Олдрих был так счастлив, что ему было трудно заснуть, а когда он вспомнил, что у него в базе есть десятки мешочков для монет, его счастье перешло в экстаз.

Олдрич заснул, прижимая к себе мешочек с монетами и время от времени целуя его. Он даже проснулся посреди ночи, чтобы проверить мешочек с монетами.

На следующее утро Олдрич проснулся и принял ванну, напевая веселую мелодию. Если бы в последнее время его голос не начал ломаться, он бы разразился песней. Он был немного смущен своим изменившимся голосом.

Он посмотрел на себя в зеркало, прежде чем спуститься вниз, и заметил, что его гребень сегодня исчез. Это было нормально, так как инициаты не могут контролировать свои гребни.

Временами он может появляться и исчезать в произвольном порядке. Даже несколько раз в течение дня.

http://tl.rulate.ru/book/92519/2997482