

Они были одеты в смесь кожаных и пластинчатых доспехов, у каждого был башенный щит, мушкет и меч. Они стояли наготове, как несокрушимые копья.

В лагерях на каждом уровне стены были пушки, требюшеты, катапульты и баллисты. В общей сложности ворота охраняло не менее нескольких сотен человек.

Когда они прошли под сенью ворот, он заметил множество портшезов, встроенных в крышу стены. Сами ворота были огромными и позволяли сотням людей легко входить и выходить без проблем.

Если бы Айемон не сказал ему, что в Ворирме пятьдесят таких ворот, он бы решил, что это главные ворота города.

Стражники не препятствовали проезду кареты, ворота были открыты настежь. Карета проехала мимо многих и многих зданий, которыми были усеяны улицы. Все улицы были настолько широкими, что двадцать карет могли проехать по ним без проблем.

Что не удивило Олдрича, так это, конечно, высотные здания и множество разноцветных вещей. Все здания здесь были если не построены, то, по крайней мере, покрыты эрмиталем.

Количество богатства, которое нужно было иметь, чтобы сделать это, было невообразимо для Олдрича. Неудивительно, что ребята смеялись над Адо'мерином. Если бы он жил здесь, то и сам бы посмеивался над ним.

Адо'мерин был похож на крошечную деревню по сравнению с этим мегаполисом. Здесь даже пахло приятно, не было грязи, засоряющей улицы. Все люди на улицах носили приличную одежду.

"Они готовятся к войне?" спросил Олдрич.

"О чем ты говоришь?" спросила Кальдера.

"Ворота. Стены. У них были сотни охранников и всевозможное оружие".

"Это просто норма здесь. На самом деле, любой большой город должен делать по крайней мере столько после эпохи ужаса. Каждый город должен иметь крепостные стены. Не говоря уже о Ворирме, одном из выживших городов, который триста лет выдерживал атаки Дредлордов и участвовал в освободительной войне."

Олдрич мысленно представил себе сцену, где орды дредлордов наступали на эти стены и раз за разом были разбиты. Жители города потеряли всякую связь с внешним миром, но выстояли в течение трехсот лет. Поистине эпическая история для грядущих веков.

"Зал героев действительно здесь?" Олдрич слышал о нем от Адера и с тех пор хотел взглянуть

на него сам.

"Конечно, если ты хочешь увидеть его, просто иди в Старый Ворирм и..."

"Старый Ворихрм? Разве мы сейчас не в Ворирме?"

"Да, но технически это новый Ворирм. Старый Ворирм был городом, который пережил страшную эпоху. Теперь это один из районов нового города".

"Значит, новый город был построен вокруг него?"

"Можно сказать и так. Но это не было запланировано или что-то в этом роде, со временем добавлялись новые стены, и все это превратилось в беспорядок. Но в конце концов около шестидесяти лет назад произошла масштабная реорганизация, и так появился нынешний Ворирм".

Похоже, Кальдера был хорошо осведомлен об истории города.

Карета проезжала улицу за улицей, люди вокруг были хорошо одеты. Магазины и рынки были величественными и оживленными.

Через некоторое время карета остановилась. Когда они вышли из кареты, перед ними предстали огромные и стильные металлические ворота. За воротами на них смотрели шесть охранников.

Когда они разглядели их, один из них бросился к великолепному особняку сзади, а остальные быстро открыли ворота.

Айемон расплатился с извозчиком, и мальчишка вынес багаж.

"Эй, подождите, я не останусь здесь, увидимся позже". вмешался Орвен, прежде чем его сумка была опущена вниз.

Дверь особняка открылась, и несколько слуг и горничных судорожно выбежали наружу. Слуги выстроились в две шеренги, и Норге, к своему удивлению, встал с ними в первых рядах. Они поклонились.

□□ее□□□□о□□.□□□

"Мы желаем вам благополучного возвращения, господин!"

Олдрич молча последовал за Айемоном. Слуги забрали их багаж, и они вошли в особняк.

Однако прежде чем он успел куда-то пойти, его оттащили несколько служанок.

Служанки отвели его в красивую комнату, украшенную роскошными деревянными изделиями, коврами и картинами. Комната была просторной, но не слишком большой.

Служанки принесли горячую воду и смену одежды, они также забрали его старые сапоги. Вместе с ванной стояли два небольших ведра.

Их поставили сбоку от ванны, как будто они шли вместе. Они были наполнены белыми кирпичами, но когда он потрогал их, то понял, что это не кирпичи.

"Что это?" спросил он одну из служанок.

"Это? Белое мыло - для тела, коричневое - для волос".

"Я не знаю, как им пользоваться..."

"Вы берете его в руку, добавляете немного воды и растираете по телу".

"Понятно, спасибо".

Служанка ушла, а Олдрих попробовал использовать мыло, как она его называла. Он впервые слышал о таких вещах. Когда он использовал мыло для волос, некоторые пузырьки попали ему в глаз, и он почувствовал сильную боль.

"Почему эта женщина не сказала мне об этом?!"

рассердился Олдрих, но даже после того, как он промыл глаза водой, боль не утихла. После ванны он надел одежду, которую приготовили для него служанки, и расчесал волосы, которые, надо признать, выглядели теперь гораздо лучше.

Олдрих посмотрелся в зеркало. Его новая одежда состояла из черных брюк и жилета поверх белой рубашки на пуговицах. Его волосы немного отросли с боков, но даже после укладки они все равно выглядели дикими.

Олдрих посмотрел на свою новую обувь, это были светло-коричневые тапочки, мягкие при ходьбе.

Олдрих услышал стук в дверь и, открыв ее, увидел, что Норге ждет его. Норге был безупречен, как всегда, на его одежде не было ни единой морщинки, он стоял прямо и внушительно.

Следовало догадаться, что он был кем-то вроде благородного сопровождающего. Олдрих решил

спросить об этом. Но Норге заговорил раньше, чем он успел.

"Хозяин ждет вас в столовой".

"Эх, хорошо. Кстати, вы его сопровождающий?".

"Я дворецкий, отвечающий за дела поместья. Иногда, когда мой хозяин уезжает по каким-либо причинам, я сопровождаю его".

Олдрих и Норге разговаривали, переходя из одного коридора в другой. Стены были украшены подставками для свечей и картинами.

Служанки и слуги торопливо сновали вокруг, но при этом шли бодро.

Олдрич вошел в столовую и увидел Айемона, сидящего на дальнем стуле. Он разговаривал с красивой служанкой, стоявшей рядом с ним. Когда они вошли, он посмотрел на них и кивнул.

"Давайте пообедаем? Мои повара славятся в Вориуме, скажу я вам, есть несколько необразованных ублюдков, которые пытались украсть их у меня. Вы можете поверить в наглость некоторых людей?"

Олдрич на мгновение занервничал, но когда Айемон начал вести себя как обычно, он расслабился и занял место слева от Айемона.

Кресло было таким, как и полагалось в этом роскошном особняке. Сейчас роскошь не удивила его, но если он найдет что-то, что не соответствовало стандартам остальной части особняка, тогда он удивится.

Еда была подана вовремя и очень элегантно горничными, красное вино было налито в оба кубка. Насыщенный аромат красного вина возбудил его аппетит, а свиное брюхо, зажаренное на гриле, вызвало аппетит.

free□□□□v□l.□o□

После еды подали чай и медовые пряники. Олдрих ел от души и ничего не жалел. С тех пор как его атрибуты увеличились, он чувствовал себя все более и более голодным, его аппетит резко возрос.

"Так что же нам теперь делать? Может, пойдем за поддельным удостоверением?" спросил Олдрич, покончив с едой.

"Нет, теперь подождем. Завтра я пошлю кого-нибудь в мэрию. Вам не придется ничего делать".

"Действительно, разве они не должны хотя бы увидеть мое лицо? Или, может быть, задать несколько вопросов?"

"Это звучит скучно, так что нет. Тебе нужно думать о том, как ты будешь вести себя с Адерой".

"Что ты имеешь в виду? Я просто солгу, как ты мне советовал не так давно".

"Да, но этого недостаточно. Подумай вот о чем. Поддельная личность, которую мы тебе дадим, будет принадлежать жителю деревни с какого-нибудь далекого северного холма. Так тебя будут знать все. Но она может раскрыть этот секрет".

Это правда. Фальшивая личность может подействовать только на людей, которые не знают, кто он на самом деле, но как человек из Уэйкфилда сможет убедить Адера не сдавать его.

Кроме того, фальшивая личность была очень подозрительной. Даже если Олдрич каким-то образом убедил Адера лгать вместе с ним, одного этого было достаточно, чтобы заставить ее насторожиться.

И это еще без учета того, что Олдрич планировал скрыть от нее новости о резне в Уэйкфилде.

"Когда будет готова моя фальшивая личность?"

"Уже завтра, а если будет поздно, то послезавтра. Тогда мы регистрируем вас в текущем семестре".

<http://tl.rulate.ru/book/92519/2997312>