Олдрич посмотрел на свои атрибуты. Он понял, как работает панель, она появлялась и исчезала всякий раз, когда он думал о ней. Как он и ожидал, плюсик появился после всех атрибутов, которые не были меньше двух.

Олдрих хотел увеличить свой атрибут духа, поэтому пока не стал увеличивать ничего другого. В комнате все еще оставалось два шелудивых.

Олдрих взял небольшой перерыв, чтобы вернуться в оптимальную форму. Теперь, когда он попробовал несколько вещей, он ознакомился со скоростью хасков.

Он сделал глубокий вдох и оттянул железный стержень дверной ручки. Нетерпеливый, как всегда, хаск сделал выпад в сторону дверного проема.

"!"

По его расчетам, хаск удивился, когда дверь закрылась за ним на полпути. Олдрич усмехнулся: только верхняя половина шелухи вышла наружу, остальное оставалось внутри.

Олдрич достал железный прут, которым была запечатана эта комната, пробил правый глаз лузги и вогнал его прямо внутрь. Это оказалось гораздо труднее, чем ожидалось.

Олдрич собрал две красные сферы и отступил в конец коридора у лестницы.

Появился последний хаск. Другие лузги были в лохмотьях и с короткими мечами, а этот был одет в доспехи из металла и кожи, а поверх всего этого он держал длинный меч. Его голову закрывал металлический шлем, который скрывал все, кроме Т-образной прорези.

В целом его обмундирование было в лучшем состоянии, чем почти все, что Олдрич видел здесь, возможно, даже лучше, чем у солдат, которые разгромили Уэйкфилд.

Олдрич не позволил себя запугать. У него были причудливые доспехи, и что? Это все равно была шелуха. Вес доспехов должен был замедлить его, сведя на нет самое большое преимущество лузгов.

У Олдрича как раз был план для тяжелого, неуклюжего хаска.

Но что-то пошло не так: хаск не бросился на него, как его собратья. Он продвигался медленно и уверенно. Этого Олдрич не ожидал.

У Олдриха не было времени на раздумья, пока бронированный хаск не встал, возвышаясь над ним.

Скорость, которую он продемонстрировал, превзошла все ожидания Олдрича: на одном

дыхании он был медленным, а на другом - таким быстрым, что воздух шипел. Он едва успел вовремя блокировать удар, иначе его голова была бы отрублена одним движением.

И все же сила этого удара отбросила его к стене. Левая рука приняла на себя самый сильный удар, раздался неприятный треск, и Олдрич понял, что она сломана или даже переломана.

Все его тело было раздавлено, он никогда в жизни не испытывал такой грубой силы. Голова закружилась, глаза расфокусировались, с каждым вдохом он чувствовал мучительную боль в груди.

Олдрич повернулся и в шоке посмотрел на чудовищного хаска. Хаску было наплевать на его бурные эмоции, он бросился на Олдрича и нанес горизонтальный удар. По крайней мере, Олдрич предположил, что именно так и произошло, поскольку он не мог видеть движения.

Разрез прорезал середину его лица прямо под носом и отделил то, что было наверху, от того, что было внизу. Перед тем, как все померкло, он услышал слизистый звук и жуткий стук.

Олдрич попытался встать, но поскользнулся и оказался на руках и коленях, он вдыхал прохладный ночной воздух с отчаянной жадностью утопающего.

Его глубокие вдохи были неровными и неровными, пока его тело приспосабливалось. Его внутренности затрепетали, он схватил стоящий рядом цветочный горшок и выплеснул в него содержимое своего желудка.

Маленький горшок, уже наполненный землей и массой пыли и грязи, не смог вместить все, и рвота перелилась через края, забрызгав деревянный пол и ковер.

Олдрич вспоминал свою смерть с мрачной ясностью. У него не было никаких шансов против этой шелухи, в этом можно было не сомневаться. Эта истина укоренилась в самом его существе, и он был уверен, что даже пятьдесят человек столкнулись бы с тем же результатом.

Он переоценил себя, потому что выиграл несколько раз, и недооценил своего противника, и это стоило ему жизни.

Олдрич честно признал свое поражение. В первый раз его убили, потому что он допустил небольшую ошибку против хаска, и это стоило ему первой жизни. Однако второе поражение было полным, так как теперь у него не было никаких шансов на победу.

Хотя он вернулся к жизни, он снова был обнажен, а все его оружие, кроме короткого меча, осталось в прежнем теле. Наверху с этой штукой...

Этой штукой! Олдрих быстро подбежал к двери, ведущей на лестницу, и закрыл ее. Затем он

принялся толкать диван на дверь.

Теперь эта шелуха была на свободе. Олдрич не хотел пока бороться с этой тварью. К тому же он чувствовал, что скоро проснется. Он подумает, что делать в следующий раз.

Олдрич лег на диван и закрыл глаза. Затем наступила темнота.

Тело Олдрича в реальном мире зашевелилось, но не успел он открыть глаз, как получил еще один удар по голове.

Олдрич снова погрузился во тьму. Олдрич был зол, но на этот раз не позволил гневу затуманить его рассудок. Тот факт, что он дважды терял сознание, говорил о том, что он нужен живым.

По крайней мере, на данный момент он не потеряет свою жизнь.

В темноте Олдрич думал о таблице атрибутов. Хотя он имел смутное представление об атрибутах, ему хотелось бы разобраться в них получше.

В темноте материализовалась панель.

Имя: Олдрич

Возраст: 15,5

Сила: 2

Ловкость: 1+

Выносливость: 1+

Жизнеспособность: 1+

Интеллект: 1+

Дух (черный): 2

Сущность: 6

Способности: глаза проницательности Lv.1

Состояние: кровь ######

'Значит, шести недостаточно для повышения духа?'

Олдрич был немного разочарован. Он не хотел использовать эссенцию для увеличения других вещей, так как не был полностью уверен в их значении.

Увеличение силы духа быстрее сделало бы его Крестмастером, и увеличение силы было заметно, когда он сражался с хасками. Но нынешняя ситуация не позволяла ему поступать так, как ему хочется.

Тот, кто похитил его, возможно, хотел оставить его в живых, но как долго это продлится? Не было никакой гарантии, что его пощадят.

Внезапно Олдрич увидел, как содержимое панели размылось и сменилось чем-то новым.

Сила: мощь тела

Ловкость: скорость и реакция

Выносливость: прочность и стойкость

Жизнеспособность: жизненная сила и восстановление

Интеллект: знания и восприятие

Дух: ?

Сущность: основная сущность всех существ и материи.

Глаза проницательности: чтение и постижение пережитых явлений.

Кровь #######: ???

Олдрих внимательно все прочитал. Олдрих неохотно улыбнулся, хотя он и получил объяснение, но все равно не понял большую часть.

Но он догадывался, что панель была результатом работы глаз проницательности.

В сложившейся ситуации ему нужно было усилить один из своих атрибутов. По его мнению, выносливость - определенно хороший выбор.

В конце концов Олдрич остановил свой выбор на выносливости. Выносливость повышает прочность и стойкость, что было бы полезно сейчас, но выносливость была лучше до того, как его ударили.

Жизнеспособность связана с восстановлением, а ему нужно было восстановиться после удара, который он получил по голове. После того, как Олдрич принял решение, он не колебался. Число после жизненной силы изменилось на два.

И на Олдрича обрушилось множество эмоций, когда чужеродная сила пронеслась по его телу.

Олдрич открыл глаза, затем быстро закрыл их, так как головная боль ослепила его.

"Черт", - пробормотал он.

"Ты, ты наконец-то проснулся?" - произнес женский голос. "Хорошо. Чем быстрее ты проснешься, тем быстрее мы придумаем, как выбраться из этой смертельной ловушки".

"Смертельная ловушка?" ворчливо повторил Олдрич.

"А?"

Олдрич снова открыл глаза. На этот раз голова болела не так сильно, но глаза все равно слезились.

Он лежал на, похоже, прогнившем деревянном полу. Изношенные доски были неправильно обтесаны. Они гнулись и прогибались, открывая вид на то, что могло быть только травой под ними.

Приподняв голову, он осмотрелся. Хотя пол был деревянным, решетки камеры были железными.

Он посмотрел сквозь прутья: насколько хватало глаз, простирались луга. Насколько хватало глаз в ночи.

Он был в клетке, в ряду клеток. Все они, казалось, были на колесах, и когда они двигались, это было похоже на караван. Именно так, по представлению Олдрича, должен был выглядеть караван.

Очевидно, караван разбивал лагерь на ночь.

Поднявшись на ноги и приняв сидячее положение, Олдрич почувствовал, что его хочет вырвать. Его голова сильно болела. Он сглотнул - его достаточно рвало в кошмарном царстве.

Потянувшись вверх, он ощупал череп. За правым ухом он обнаружил довольно большую шишку.

"Они тебя здорово потрепали, а?"

Олдрич посмотрел на говорившего.

Она была невзрачной женщиной. Одетая в хорошую одежду, с каштановыми волосами и голубыми глазами.

"Думаю, да". ответил Олдрич.

Он оглядел себя. Он был в лучшей форме, чем ожидалось, его голова адски болела, и время от времени он видел двойников. Но боль начала утихать.

Самой большой проблемой было то, что его меча и сумки нигде не было видно.

f□□□□□□□ov□□.co□

"Отлично. Замечательно. Они запихнули тебя сюда, сказали, чтобы я не трогала тебя, иначе они забьют меня до смерти, а потом убежали".

Олдрич снова посмотрел на женщину, она опиралась на прутья клетки и крутила концы своих беспорядочных волос.

"Что все это значит? Я ничего не видела, когда меня били". спросил Олдрич.

"В общем, суть в том, что мы попали в засаду и были похищены гоблинами. Сейчас мы направляемся к их убежищу, так я думаю. Удачливых съедят, неудачливые станут рабами гоблинов. Если только мы не сбежим".

"Гоблины?" Олдрич никогда раньше не видел гоблинов, и все же он был похищен ими.

http://tl.rulate.ru/book/92519/2996009