

Олдрич знал, почему он все еще жив, знал, почему это чудовище не просто разорвало его на части, оно смаковало свою пищу, упиваясь своей грязной властью над ним.

Олдрич почувствовал, что падает из подвешенного положения, услышал вопль монстра и увидел, как щупальце, державшее его, аккуратно обрезалось на земле. Это произошло в мгновение ока.

"Я не опоздал, не так ли?" спросил Искер у потрясенного Олдрича.

"Искер? Это ты? Как ты...?"

"Ты просто заснул, я увидел, что тебе больно. Я пытался разбудить тебя, но ты не просыпался, естественно, мне пришлось прийти сюда, чтобы вытащить твою ленивую задницу наружу. Я же говорил тебе, не так ли? Завтра рабочий день, даже не думай прогуливать".

Искер держал свой длинный меч в правой руке, спокойно наблюдая за монстром. Хотя у него не было никаких черт лица, кроме замаскированного рта, Олдрич мог прочитать его чувства: он был расстроен и раздражен тем, что его прервали как раз в тот момент, когда у него все получалось.

В каком-то смысле Олдрич лучше всех понимал это разочарование, потому что только что испытал его на себе. Ощущение, когда победу вырывают у тебя из-под ног, как ковер, было, мягко говоря, неприятным.

"Эта штука пахнет грязью. Я лучше сделаю весеннюю уборку". поддразнил Искер.

Олдрич чуть не пропустил столкновение между ними, когда они столкнулись. За это короткое мгновение монстр нанес три удара когтями, тех же самых, что изувечили Олдрича, но все они были отклонены.

Искер не только блокировал, но и нанес свой удар, один - в торс, другой - во внутреннюю часть бедра, после чего оба отступили.

Олдрич видел, что монстр был ранен, раны были очень глубокими для человека, но у этой твари даже кровь не шла.

К чести мистера Искера, он выглядел ничуть не испуганным.

"Ладно, я серьезно заржавел". Искер рассмеялся: "Смотри внимательно, это моя собственная техника, я создал ее, когда достиг единства с мечом, я называю ее чистым мечом".

Не дав Олдричу времени на то, чтобы хоть что-то понять, он сделал выпад, и от меча исходило всепоглощающее присутствие.

Теперь, когда Олдрич рассмотрел его поближе, меч выглядел чистым, не тронутым ржавчиной или пылью, но кроме этого он был абсолютно нормальным.

Выглядел он нормально, но чувство, которое он вызывал у Олдриха в этот момент, было таким, что он мог разрубить все, что угодно, даже горные валуны были бы разрезаны, как горячий нож разрезает масло.

Олдрич был хорошо знаком с Исгером и знал его довольно хорошо, вернее, ему казалось, что он его знает. Этот Исгер казался совершенно незнакомым, он был верховным рыцарем из сказок в реальности.

Вторая схватка длилась всего один миг, ранее непобедимый монстр был повержен, разрублен на тысячу кусков. Оно не могло даже оказать сопротивления. Мистер Исгер стоял над последней неповрежденной частью монстра. Это была голова.

Исгер не терял времени, он резал и резал голову по горизонтали. "Крепкий кусок дерьма". Исгер сплюнул в сторону.

□□□e□e□□□ve□.c□□

Олдрич с отвращением оглядел разбросанные куски плоти и костей монстра. Его чуть не стошнило.

Вдруг раздался оглушительный крик, такого крика он никогда не слышал в своей жизни, он огляделся и нашел источник. Это была отрезанная часть рта головы монстра. Она кричала, хотя не должна была этого делать.

Словно в ответ на какой-то сигнал, Олдрич представил, как весь коридор затрясся - нет, это было вовсе не его воображение, весь коридор трясся и извивался. Стены становились прозрачными.

Теперь Олдрич мог видеть за стенами, и от того, что он увидел, у него онемела кожа головы. Там было множество огней всех цветов мира и даже больше. Снаружи за ними наблюдали несколько странных и ужасных чудовищ.

Олдрич не мог четко разглядеть их истинные формы, хотя и пытался, но глаза ужасно болели, а голова, казалось, вот-вот расколется на две части. Он чувствовал их голод и нетерпение. Они ждали, когда коридор обрушится, и тогда они ворвутся внутрь.

Еще ужаснее было то, что отрезанные части монстра быстро двигались сами по себе и соединялись друг с другом.

"Вот почему я не хотел сражаться с этой тварью, не зная, что она собой представляет". пробормотал Исгер вслух.

"Олдрих вставай, вот, возьми это". Искер поднял Альдриха из сидячего положения, внезапно снял ножны с меча и передал его Альдриху.

"Бояться - это хорошо. Страх - это хорошо, но, как и все остальное в избытке, он работает против тебя. Спокойный разум послужит тебе лучше всего".

Искер попытался успокоить себя, точно, у господина Искера определенно должен быть план. Он всегда мог что-нибудь придумать.

"Что мне с этим делать? Я не махал мечом раньше, но я попытаюсь нанести удар".

Олдрич с отвращением и ужасом наблюдал, как кошмарный монстр снова сформировался. Но на этот раз его лысая голова раскололась, открыв огромный глаз, а спина треснула и показала десятки щупалец.

"Это дух! Все когда-нибудь случается в первый раз, но сейчас не твое время".

Искер вздохнул, повернулся и толкнул ничего не подозревающего Олдрича в светлую дверь. Олдрих стоял прямо перед дверью, и нужно было лишь слегка толкнуть его.

Олдриху показалось, что время остановилось, или, возможно, замедлилось, а не остановилось. В тот момент, когда его тело полностью перешло через дверь, он наблюдал, как монстр в безумном бешенстве выпускает свои щупальца, нацеленные не на кого иного, как на него самого.

Между ним и верной смертью стоял господин Искер. Со своего места Олдрич мог видеть только его спину. Щупальцеобразный монстр ревел в безумной ярости, монстры за пределами коридора начали атаковать коридор.

Последнее, что он услышал, было:

"Ах, извините, похоже, завтра мне придется прогулять работу".

f[]e[]e[]o[]c[]

И все померкло.

<http://tl.rulate.ru/book/92519/2994835>