

Ло Ин пожала плечами и медленно пошла за кулисы.

Поскольку она была здесь впервые, она не знала, где находится комната отдыха артистов. Побродив по кулисам, Ло Ин пришлось остановить сотрудника с карточкой и спросить дорогу.

Сотрудник указал ей направление.

— Артисты из вашей компании находятся в секции D. Я не знаю точно, в какой комнате вы находитесь, но вы можете пройти туда.

— Хорошо, спасибо, — Ло Ин посмотрела на имя на своем рабочем пропуске и улыбнулась. — Милашка Инин.

Лицо сотрудницы покраснело. Она держала лицо и смотрела, как Ло Ин уходит. Она пробормотала:

— Мама, меня соблазнила фея.

Пройдя по коридору секции D, Ло Ин наконец увидела в углу их с Су Жань имена. Она уже собиралась открыть дверь и войти, как услышала голос Ся Лань, доносившийся изнутри.

— Мнение компании таково: не позволять Ло Ин выступать на сцене в дальнейшем.

Рука Ло Ин приостановилась. Она остановилась на месте и встала перед дверью.

— Я не думаю, что это хорошая идея. Я думаю, что Ло Ин с нетерпением ждет сегодняшнего выступления. Если она узнает, что ее выступление отменено, она будет очень разочарована, — Услышав решение компании, Су Жань внутренне обрадовалась, но притворилась, что волнуется, и заступилась за Ло Ин.

В тоне Ся Лань прозвучало презрение.

— С ее способностями к пению и танцам она только опозорится на сцене. Когда трансляция выйдет в эфир, зрители будут ругать нашу компанию за то, что она выпустила на сцену такую бесполезную особу.

Услышав это, Ло Ин рассмеялась от злости. Если бы в компании действительно заботились о ней, то не стали бы запихивать в шоу талантов оригинальную владелицу тела, не имеющую опыта выступления на сцене, и заставлять ее выступать вместе с другими, несравненно более ухоженными девушками. После неудачного дебюта ее бросили на кучу некачественных шоу, разрушив все ее перспективы.

Почему компания ничего не предприняла по поводу ее неудачных выступлений, ведь от нее зависели деньги?

Теперь, когда из нее выжали всю коммерческую выгоду, они ополчились на нее и обвинили в некомпетентности.

— Но у нас только что было интервью на красной дорожке. Все знают, что Ло Ин будет выступать сегодня вечером. Если она вдруг не появится, зрители заподозрят, что что-то случилось. Это будет еще хуже.

— А что в этом плохого? В крайнем случае, она просто найдет предлог, чтобы отмахнуться от этого. В любом случае, у нее сейчас не так много поклонников, и не так много людей с нетерпением ждут ее выступления на сцене. Зрители просто поговорят о ней некоторое время, и все закончится? — Ся Лань не считала это проблемой.

— Кроме того, компания делает это для ее же блага. После того, как ее репутация так долго рушилась, ей наконец-то удалось вернуть ее на красной ковровой дорожке. Если она снова облагается на сцене, это вызовет еще большую волну негатива.

Услышав это, Су Жань внимательно прислушалась:

— Вы только что сказали, что Ло Ин вернула себе популярность на красной дорожке. Она в горячем поиске?

Даже Ся Лань не могла не впечатлиться:

— Точно, ее лицо появилось в прямой трансляции, так что она в горячем поиске.

Когда выражение лица Су Жань изменилось, Ся Лань не решилась продолжать. В этот момент Ло Ин была не просто в горячем поиске. Она только что посмотрела и обнаружила, что сцена с Ло Ин, идущей по красной дорожке, быстро распространилась на различных платформах.

Интернет был страшным инструментом. Если все пойдет как надо, то Ло Ин, скорее всего, заполонит все платформы на несколько дней вперед. Это было достижение, которого хотели добиться многие артисты, но Ло Ин добилась его только благодаря своему лицу. Это вызывало зависть и ревность.

Су Жань достала телефон и запустила горячий поиск. Она увидела, что имя Ло Ин находится в первой пятерке списка горячего поиска. Су Жань была на 11 месте.

Су Жань прекрасно знала, что сегодня на концерте будет присутствовать много артистов. Как новичок, она должна была получить повышение в своей компании, чтобы занять хоть одно место в горячем поиске. Однако в то время, когда каждый хотел занять место в списке

«горячих тем», Ло Ин полагалась только на себя, прокладывая кровавый путь и становясь одним из лидеров поиска.

Су Жань прикусила губу. Ей очень не хотелось с этим мириться, но она понимала, что индустрия развлечений — это не то место, где можно рассуждать здраво. Как говорится, «всплеск славы зависит от связей, а вот серьезный скачок на вершину славы — от судьбы». Однако Су Жань не хотела так уж сильно верить в судьбу.

Она подняла голову:

— Пусть Ло Ин выйдет на сцену вместе со мной.

Су Жань сумела сделать себе имя в этой отрасли. Она добилась этого не за счет мелочности. Раз Ло Ин была так популярна, значит, на нее обращали внимание многие, и надо было использовать свою силу.

Су Жань прекрасно знала, как ужасно поет и танцует Ло Ин. Поэтому она нисколько не боялась. Что с того, что она была красива? Перед камерой, на сцене, их мастерство будет говорить само за себя.

Если бы она действительно могла положиться на свою внешность, то Ло Ин не стала бы так долго подвергаться насмешкам.

<http://tl.rulate.ru/book/92498/3365266>