

Предыдущий гость уже вошел, и камеры на красной дорожке теперь были направлены на зону ожидания.

— Пойдем, теперь наша очередь выступать, — Ло Ин взяла Су Жань за руку и игриво улыбнулась в камеру. Зрители, наблюдавшие за прямой трансляцией перед экраном, не могли не умилиться.

Съемочный экран выражал мысли всех зрителей.

WeChat всегда был крупнейшей видеоплатформой в стране. Ежегодно на ней проводилось множество масштабных мероприятий, поэтому она всегда пользовалась большой популярностью. Поэтому не было ничего удивительного в том, что многие люди смотрят прямую трансляцию красной дорожки. Помимо тех, кто находился в горячих поисках, туда попали и те, кто был ошеломлен вирусной красотой Ло Ин.

Они никак не ожидали, что в момент входа в стрим им попадется улыбка Ло Ин. Это было похоже на то, как в саду распускается сотня цветов. Даже экран, казалось, засветился на глазах.

Даже ярые поклонники других звезд были вынуждены признать, что в этом платье Ло Ин была поистине прекрасна. Она была настолько красива, что, увидев ее, все остальные становились мимолетными образами.

Ло Ин вдруг протянула руку, чтобы взять напарницу за плечо. Су Жань напряглась. Ее кожа была прохладной, но в тот момент, когда она коснулась ее руки, она почувствовала себя как раскаленное добела железо.

Су Жань подсознательно хотела высвободить руку, но вынуждена была сдержаться.

Сегодня на ней было чисто белое, украшенное восточными узорами платье в стиле феи. Внешне она действительно походила на фею, но в сравнении с Ло Ин, одетой в огненно-красное платье, выглядела бледно.

Кроме того, разница в их внешности была очевидна. Одна была яркой и ослепительной, а другая — простой и элегантной. Их нельзя было сравнивать.

Перед лицом абсолютной красоты вся грация и изящество ничего не значили.

Как только они вышли на красную дорожку, все взгляды автоматически сфокусировались на Ло Ин, а в толпе поднялся шум.

Вспышки фотоаппаратов не умолкали. Даже специально подкупленные компанией фотожурналисты, поспешив сделать обязательные снимки Су Жань, не могли не повернуть

свои камеры в сторону Ло Ин из профессиональной любви к красоте.

Ее боковой профиль, визаж, изящный изгиб спины, улыбка, поднятые глаза, опущенные глаза. Каждое движение Ло Ин, каждый стоп-кадр, каждый кадр были похожи на изысканный постер, и фотографии не хотели упустить ни одного момента.

В тот момент, когда они вдвоем вышли на красную дорожку, общее количество зрителей побило рекорд за всю ночь. Съёмочный экран взорвался. Увидев эту сцену, главный режиссер быстро схватил рацию.

Ведущий на красной дорожке брал интервью у Су Жань. Он спросил ее, что она думает о том, что сегодня ее включили в список номинантов на премию «Лучший новичок». Это был обычный вопрос, и команда уже согласовала ответ, поэтому Су Жань вела себя соответствующим образом.

Согласно первоначальному плану, после того как ведущий закончит задавать этот вопрос, он пригласит их покинуть сцену и пройти в зал. Однако как раз в тот момент, когда он собирался произнести заключительные слова, через гарнитуру прозвучали последние указания директора. Он попросил его взять интервью у Ло Ин, которая не произнесла ни слова, чтобы они могли еще немного задержаться на красной дорожке.

Ведущий мало что знал о Ло Ин. Однако ему было поручено выделить ей побольше экранного времени. Он ломал голову, пытаясь придумать тему для интервью. В качестве темы он мог использовать только сегодняшнюю сцену.

— Насколько я знаю, вы впервые выступаете на сцене после расформирования группы. И вы даже не стоите со своими товарищами по команде. Вы особенно нервничаете?

Когда ведущий задал вопрос Ло Ин, улыбка на лице Су Жань на мгновение застыла, но ей ничего не оставалось, как передать микрофон Ло Ин.

Ло Ин взяла микрофон и вежливо кивнула в знак благодарности:

— Конечно, я нервничаю, но именно из-за этого напряжения я серьезно отношусь к каждому выступлению.

Как только она это сказала, те, кто знал Ло Ин и видел ее на сцене, рассмеялись. Как она могла серьезно относиться к сцене с ее нескоординированными конечностями и глухим тембром?

Ведущий знал об этом. Он слышал, что Ло Ин даже не явилась на репетицию. Как она вообще может серьезно относиться к сцене?

Его улыбка, естественно, носила оттенок неодобрения:

— Хорошо, тогда мы подождем и посмотрим на ваше замечательное выступление сегодня вечером.

Вдвоем они ушли со сцены и оказались вне зоны видимости камер. Улыбка на лице Су Жань тут же исчезла. Она освободилась от руки Ло Ин и пошла в комнату отдыха артистов за кулисами, чтобы подготовиться к выступлению.

<http://tl.rulate.ru/book/92498/3365265>