

Темные тучи сгустились, закрыв ночное небо. Некогда сияющая белая луна исчезла, оставив лишь периодические разряды молний, пронзающие тьму внизу. Раздались раскаты грома, каждый из которых пронзил сердце Роберта.

Ру в ужасе вцепился в руку старика, издавая вопль при каждом раскате грома. — Это гроза, — сказал Роберт, в его голосе прозвучала настоятельная необходимость. — Мы должны двигаться, пока не пошел дождь.

Как только старик поднялся со скамейки, земля задрожала, выведя его из равновесия. Он споткнулся, крепко схватившись за Ру, чтобы уберечься от опасности. Когда он встал на ноги, в его глазах мелькнул страх. — Это было похоже на землетрясение, — сказал он, его голос дрожал. — Нам нужно найти убежище, немедленно.

Как раз когда Роберт приготовился подхватить Ру и бежать, перед ним развернулась сюрреалистическая сцена. Множество скальных выступов вырвались из пола площади, словно мать, родившая сразу нескольких детей. Земля трескалась, когда эти объекты появлялись из-под земли с неестественной скоростью, напоминая бурлящий поток воды из источника.

— Я думал, ты сошел с ума, — мускулистый мужчина рассмеялся, привлекая внимание Роберта. Глаза мужчины были наполнены безумием, когда он смотрел на окружающие их скалистые сооружения. — Конец света действительно наступил.

Услышав эти слова из уст сильного мужчины, Роберт на мгновение потерял сознание.

{Конец света?}

Словно решив исполнить пророчество, буря усилилась. Проливной дождь заливал Роберта и Ру, а площадь продолжала содрогаться от появления скалистых конструкций.

Когда толчки, наконец, прекратились и сооружения перестали расти, Ру набрался смелости и прижался к Роберту, воскликнув: — Дедушка, мне страшно!

Роберт задрожал, не зная, от чего - от холодного дождя, стекавшего по его спине, или от хаоса, окружавшего их. Он крепко обнял мальчика одной рукой и успокоил его: — Не волнуйся, Ру. Дедушка здесь, и бояться нечего.

Старик обратил внимание на группу из шести человек. Трое спокойных мужчин потеряли самообладание и в ужасе смотрели на сооружения, которые извергались из недр земли вокруг них. Мускулистый мужчина продолжал маниакально смеяться, а стройный оглядывался вокруг со смесью удивления и страха.

Только Надя выглядела невозмутимой. Ее поза была расслабленной, а лицо украшала легкая улыбка, словно происходящее было всего лишь легким развлечением.

{Это белое существо велело мне прийти сюда, неужели из-за этого?}

Старик решил не задумываться о шести загадочных личностях, а сосредоточился на сооружениях, появившихся на площади. Они были огромными, возвышались над любым домом и соперничали со сторожевыми башнями, выстроенными вдоль городских стен.

Когда Роберт сосредоточился, он понял их истинную природу. {Это... статуи?}

Мастерство исполнения четырех гигантских каменных фигур превосходило все, что он когда-либо видел. Существование одной такой безупречно вырезанной колоссальной статуи было бы достаточно чудесным, но присутствие четырех могло быть только делом рук божества.

Взгляд Роберта остановился на ближайшей к нему статуе. Она изображала человека в доспехах, с объемной, но аккуратно подстриженной бородой и свирепым выражением лица. В руках он держал грозный боевой топор, готовый поразить любого приближающегося врага.

Несмотря на то, что это была статуя, Роберт чувствовал, что она живая. Его дух казался осязаемым, а замысловатые детали резьбы создавали впечатление, что гигантский воин был обращен в камень во время битвы.

Очарованный красотой статуи, Роберт подвел Ру ближе к ней. Мальчик без колебаний последовал за дедушкой, его глаза были полны любопытства и удивления.

Когда Роберт протянул руку к изящному камню, перед ним появилось загадочное послание.

Хотите ли Вы выбрать класс Воина?

{Что?... Мне мерещится?}

Роберт моргнул и покачал головой, но что бы он ни делал и куда бы ни смотрел, сообщение оставалось в центре его зрения. Он не мог от него убежать.

— Дедушка? Что ты делаешь? — спросил Ру, недоумевая.

Роберт попытался посмотреть на мальчика рядом с ним, но сообщение загоразживало лицо Ру. Он даже не мог разглядеть выражение лица внука из-за мешающего плавающего текста.

— Да. Да, я хочу, — ответил Роберт вслух, разочарование просочилось в его голос. Он чувствовал, как рука Ру дрожит в его хватке, что было вызвано тем, что поведение старика становится все более странным.

Выберите одну из этих начальных способностей

Мощный удар

Напитайте свое оружие магической силой и нанесите противнику атаку, с дополнительным уроном.

Снаряд

Позволяет воину быстро сократить расстояние до цели, потенциально оглушая или сбивая ее с ног небольшой ударной волной.

Дразнящий крик

Провоцирует врагов сосредоточить свои атаки на воине, защищая более уязвимых членов партии.

Мастерство Владение Оружием (пассивный)

Позволяет воину эффективно использовать различные виды оружия ближнего боя, такие как мечи, топоры и булавы.

Мастерство Владения Щитом (пассивный):

Дает возможность использовать щиты для дополнительной защиты, помогая блокировать или отражать входящие атаки.

Роберт был озадачен красочным экраном, появившимся перед ним, но чем больше он рассматривал его, тем больше чувствовал, что что-то не так.

{Как... Как я могу это прочесть? Как я понимаю этот язык?}

— Дедушка? Мы можем вернуться домой? — Ру дергал Роберта за рукав, его голос дрожал, а слезы грозили вот-вот пролиться. Эта мольба подстегнула Роберта взять ситуацию в свои руки.

— Да, Ру. Просто дай мне одну секунду.

Больше не задаваясь вопросом о странных явлениях, Роберт быстро просканировал представленные перед ним способности. Через несколько мгновений он сделал свой выбор.

— Я выбираю Мощный удар, — пробормотал он себе под нос, надеясь, что боги услышат его, а Ру - нет. Меньше всего ему хотелось выглядеть еще более невменяемым.

Поздравляем, вы стали воином. Вы можете проверить свою информацию, просто сказав или подумав «Экран Панели».

Сообщение исчезло через несколько секунд, открыв обеспокоенное выражение лица Ру, который смотрел на своего деда.

Роберт вздохнул, собираясь сказать внуку, что они отправляются домой, когда его осенила внезапная мысль.

{Ру тоже должен получить это.}

Он не до конца понимал свои доводы, но инстинктивно чувствовал, что это возможность, которую он не может позволить Ру упустить. Слова мускулистого мужчины эхом отдавались в его ушах: — Конец света действительно наступил, — учитывая монстров, с которыми он столкнулся в лесу, когда рубил дрова, и тот факт, что разумное существо направило его в это место, Роберт был почти уверен, что эти занятия будут иметь решающее значение. Получение таких способностей может стать значительным преимуществом для них обоих.

— Ру, ты можешь дотронуться до статуи? — спросил Роберт с теплой улыбкой.

Маленький мальчик сначала колебался, но потом кивнул. Когда он положил руку на колоссальную скульптуру, он вдруг с воплем отдернул ее.

— Дедушка, я вижу слова! Что это такое?

— Успокойся, малыш Ру, — успокаивающе сказал Роберт, положив руку на плечо мальчика. — Просто следуй тому, что говорят слова.

Ру тяжело сглотнул и признался: — Это страшно, — несмотря на свой страх, он безропотно повиновался указаниям дедушки. Роберт чувствовал, как дрожь Ру утихает по мере того, как ребенок сосредотачивается. Простояв под проливным дождем полминуты, Ру оглянулся на старика и объявил: — Я сделал то, что было сказано. Теперь я воин.

Роберт серьезно кивнул, а затем снова обратил свое внимание на группу из шести человек. Необъяснимым образом на другой стороне площади возникло большое каменное здание. Оно имело парадный вход, а снаружи было украшено декоративными статуями, которые, при ближайшем рассмотрении, оказались миниатюрными версиями скульптур, окружавших площадь.

Пять из шести человек сидели снаружи и, казалось, ждали. Наля внезапно вышла из входа в

здание, на ее лице расплылась коварная улыбка.

{О, черт возьми, нет.}

Увидев выражение лица женщины, Роберт тут же схватил Ру за запястье и как можно быстрее вышел с площади. Многолетний жизненный опыт научил его, что оставаться рядом с людьми, которые практически излучают слово «преступный мир», далеко неразумно.

<http://tl.rulate.ru/book/92491/3068670>