

— Рудеус, твою мать. Ну и какого хрена ты это сделал?!

Я уже целый день сижу в темнице, в особняке Бореасов, и ко мне наконец пришел Саурос, чтобы поговорить. Судя по его эмоциям, нельзя сказать, что ему все равно на мою судьбу, а значит у меня еще есть шанс выбраться из этого переплета. Если оглядеться назад, все и вправду выглядит довольно подозрительно, ведь я приехал, увидел Гису, затеял разговор, и после этого он пропал. Помимо этого, он еще и перед выходом из комнаты, где они были с Эрис заявил, что если не вернется то я его убил. Исходя из этого можно заключить, что тот разговор на башне был лишь отвлекающим маневром, чтобы я дал Гису скрыться. Но тела нет, и Гислен сама может подтвердить, что Гису совсем не самый честный человек, и он не должен рассчитывать, что этим они смогут от меня, избавиться. Тогда их цель была иной. Но какой? Чего он хотел добиться этой инсценировкой? Возможно, не совсем важно, что случилось, и лишь важно, как это выглядит... Тогда... Эрис. Это все лишь для того, чтобы мне было сложнее найти с ней общий язык. По тому что я видел, она довольно сильно привязалась к Гису, и она своими ушами слышала, как он сказал, что возможно я убью его. Независимо от того сколько информации ей предоставил Филлип или Саурос, слухи все равно до нее дошли, и она сделала свои выводы. Похоже я наконец докопал до истины. Или нет... Тяжело говорить о истине, когда дело касается Хитогами. Ведь даже самое незначительное событие, на ряду с «пойти посмотреть в подвал», может глобально повлиять на всю жизнь. Единственным правильным решением теперь будет лишь крайне внимательная слежка, за всем, что касается важных мне людей. В данном случае, это Эрис и Гислен. Что ж, с этим пока разобрался, теперь нужно подумать, как выпутаться с этой передряги.

— Рудеус!!! Ты что оглох?

— Да не делал я этого! Зачем мне убивать того, кого я впервые встретил?

— Ты что осмеливаешься мне врать!? Со слов Эрис, ты не вел себя по отношению, к Гису, будто ты его впервые видишь. Что на тебя нашло, твою мать?

И вправду, я не вел себя, так, словно я его не знаю. Но ведь то, что я его впервые встречаю, тоже правда. По крайней мере в этой жизни.

— Саурос-сама, я клянусь, что видел его впервые в жизни. Вы можете сами в этом удостоверится, лишь спросив моего отца или Гислен.

— Не носи мне чушь! Любые показания можно сфальсифицировать. От того, что твои родители скажут, что ты не был знаком с Гису, ничего не изменится. Не ситуация, а фарс какой-то. Мне приходится держать семилетнего ребенка в темнице, потому что он как бы мог убить учителя моей внучки. Рудеус, мне нужны веские доказательства, чтобы я мог тебя выпустить.

По правде говоря, я и сам считаю подобную ситуацию довольно странной. Держать в заключении семилетнего ребенка за подозрение в убийстве. Только вот этот ребенок это я, а жертва — Гису. К сожалению, ситуация вполне возможна. Нужны неоспоримые доказательства... Но какие у меня могут быть доказательства. Единственное, чем я могу воспользоваться, это здравый смысл. Хоть в данной ситуации здравый смысл не настолько объективен, но это не важно.

— Саурос-сама, вы видели тело Гису? Есть ли хоть одно доказательство, что он действительно мертв? Ну и действительно ли вы считаете, что я мог сделать что-то настолько глупое, как оставить столько следов ведущих ко мне.

Он недовольно хмыкнул, и на повышенных тонах продолжил.

— Ты прав, я не считаю тебя столь глупым, но я при всем моем желании попросту не могу полагаться лишь на мое мнение о людях. Да и какого хрена, ребенок твоего возраста, обладает такой силой. Я говорил с Гислен и она сказала, что ты бы с легкостью мог убить Гису, если бы в этом была необходимость.

— Хорошо, а что насчет орудия убийства. Есть ли улики, ведущие на то, чем было совершено это «преступление»? Есть хоть какие-то доказательства, что это точно сделал я?

В глазах Сауроса, продолжал гореть огонь ярости, и он снова повысил голос.

— Ты меня за дурака держишь? Мне было сказано, что ты в состоянии создать клинок из ничего, и я более чем уверен, что для тебя не составит труда от этого клинка избавиться. Рудеус, твою мать, я даю тебе последний шанс оправдаться.

Я уже и не знаю, какие аргументы у меня остались. Любые логические доводы он спокойно отмечает и если задуматься, он делает это довольно обосновано. Пока все что он говорил, действительно могло случиться. У меня нет ни алиби, ни стопроцентных улик в мою пользу. На моей стороне, лишь правда, но от этого проще не становится. А будь, что будет. Я почти перешел на крик.

— А знаете, я уже и жалею, что этого не сделал. Я не собираюсь оправдываться о том, чего я не делал. Если уж и получать наказание, то за то, что совершил. Я этого не делал, и я на сто процентов уверен, что Гису где-то всплывет через время, так что рассудить нас сможет лишь время. Хотите верьте мне, хотите нет, но я этого не делал.

Его лицо стало более спокойным. И по его позе было заметно, что он расслабился.

— Хорошо. Можешь выходить. Я изначально не верил, что ты это сделал, но я должен был провести этот разговор. Пусть сегодня ты прогулял работу, но завтра ты должен быть вовремя.

С этими словами Саурос ушел, оставив дверь в камеру открытой. Не могу поверить, что в итоге все оказалось настолько просто... Похоже этот разговор был простой формальностью, и Саурос уже принял решение по поводу меня, а разговор был нужен лишь для того, чтобы удостовериться в моей невиновности. Хотя, снять с себя обвинения, это лишь вершина айсберга. Теперь мне необходимо заслужить всеобщее доверие.

Официально на этом инцидент со смертью Гису подошел к концу. Похоже мне крупно повезло, что я нашел общий язык с Сауросом. Насколько я слышал, решение по поводу моего освобождения принимал он лично, хоть и остальные говорили, что это может быть ошибкой. В любом случае я рад, что это не обернулось большими проблемами. Кстати, о проблемах: похоже весь персонал поместья стал обходить меня стороной, а Эрис при каждой встрече со мной злобно хмыкает и отворачивается. К сожалению, заключение Сауроса не меняет всеобщего мнения.

Прошло около недели, и ситуация лучше не стала, значит необходимо предпринимать какие-то действия, для ее изменения. Я думал о ситуации с похищением, но я совсем не уверен, что это хорошая идея. И проблема не в том, что мне жалко Эрис из за того, что ее будут избивать, до потери сознания во время похищения. Проблема в том, что я не знаю, как поведет себя Хитогами в этой ситуации. Я не знаю есть ли у него апостолы в поместье, и будет ли все так же, как и в прошлый раз. Я не хочу рисковать своей любимой, бешеной женой.

Несколько раз видел Филлипа, у него двойкие чувства по поводу пропажи Гису. С одной стороны он огорчен тем, что ему придется искать нового учителя для Эрис, а с другой стороны он рад, что в поместье перестало пропадать серебро. Ну и Гису ему не сильно нравился. Как я понял, он редко учил Эрис чему-то полезному. Восемьдесят процентов времени на их занятиях, он просто рассказывал истории, о его приключениях. Да, Эрис была заинтересована в занятиях, но их эффективность была близка к нулю. Исходя из сложившейся ситуации Филлип с радостью возьмет меня на роль учителя, лишь бы Эрис это одобрила. Значит единственным фактором, который сейчас мешает мне приблизиться к моей цели это — расположение Эрис. Только вот любые попытки заговорить с ней во время наших тренировок были тщетными. Видимо она полностью уверена в том, что это я убил Гису. К сожалению, она успела сильно к нему привязаться. По сути, это неудивительно, ведь она довольно сильно интересуется авантюристами и приключениями. Однажды на тренировке, я сделал огненный шар, подобный тому, который я запускал в воздух, когда мы с Эрис удирали от похитителей. По ней было видно, что шар ее действительно заинтересовал, но потом она посмотрела на меня, приняла свою горделивую позу, и гневно хмыкнула. Привлечь ее внимание магией у меня к сожалению не вышло. Необходимо думать, над другими способами завоевания доверия.

Стоп. Я ведь могу привлечь ее внимание хитростью. Мне просто необходимо увеличить ее интерес к себе ровно настолько, чтобы ей пришлось его проявить.

В итоге я решил призвать зверя хранителя. Думаю, у этого способа привлечения внимания есть довольно большие шансы оказаться действенным. Я побоялся говорить с Сауросом по поводу призыва зверя, поэтому спросил разрешения у Филлипа. После довольно коротких торгов, он согласился на содержание животного с тем условием, если оно придется им по нраву. Как по мне это самое легкое условие для меня. Мне попросту необходимо призвать животное, которое придется по вкусу Эрис. Если оно ей не понравится, я попросту разорву контракт, и попробую еще раз.

На следующий день, я решил встать пораньше и пришел во двор перед тренировкой. По какой то причине здесь уже была Гислен. Не знаю зачем он пришла сюда так рано, но я не нашел причин, почему ее присутствие должно было меня остановить.

— Доброе утро.

— И тебе Рудеус. Что это ты несешь в руках?

После инцидента с Гису, даже Гислен стала ко мне довольно подозрительной. Такими темпами я чувствую, что к следующей встрече я настолько сильно буду ненавидеть Гису, что убью его сразу же, как увижу.

— Это? Это круг для призыва зверя-хранителя. Я собираюсь призвать животное фамильяра.

Она нахмурилась. Похоже она не поняла смысла моей фразы, но из-за того, что я сказал это довольно спокойно, она посчитала, что это не опасно.

— Вот как. Хорошо.

Я создал каменную платформу и разложил на ней лист с магическим кругом. Я должен искать нечто не только подходящее по виду, но и по характеру. Все-таки этот зверь будет принадлежать не мне а Эрис. В идеале я должен был призывать его вместе с Эрис, но поскольку запас маны у нее довольно скудный, и наши отношения мягко говоря, натянуты, я

решил, что мне придется сделать это без нее.

Я начал вливать ману и представлять зверя, которого я хотел призвать. Зверь должен быть довольно покладистым и сильным. У него должно хватать выдержки на Эрис, чтобы терпеть все ее выходки, и помогать разбираться с их последствиями. Я почувствовал, как с другой стороны нечто откликнулось. Количество маны, что потреблял круг было большим, но не огромным. Похоже птица, которую я призывал для Сильфи была более сильной, или же у нее была более сильная судьба. Не знаю как это работает. На платформе начал виднеться образ, и передо мной показался зверь. Как только его очертания стали четкими, Гислен отбросила меня назад и встала между мной и зверем, направив на него свой меч.

— Стой! Она не причинит вреда.

— Рудеус, это один из самых опасных хищников великого леса.

Воу, не ожидал, что призову нечто столь опасное. Но ее попросту ограничивает печать призыва, так что она не способна причинить вреда.

— Гислен, не горячись. Я уверен, что она не опасна. Техника с помощью которой я ее призвал, не даст ей послушаться меня.

Гислен немного опустила меч, а зверь спокойно сидел на пьедестале, лишь наклонив голову от происходящего. По его виду было ясно, что агрессивность он проявлять не собирается. Спустя еще несколько мгновений Гислен отошла в сторону, позволив мне подойти к зверю. И тут мы услышали громкий крик из-за наших спин.

— Ух ты, какая красивая кошка.

По ступенькам отвесной лестницы бежала Эрис, на радостях, она настолько спешила, что чуть не споткнулась о ступеньки. Сбежав вниз по лестнице, она направилась к огромной двухметровой рыси, с двумя острыми хвостами, которыми та, по всей видимости охотилась. Кошка была серого окраса, со спокойным характером, ведь единственное, что она пока делала - это смотрела за происходящим. Гислен преградила путь Эрис своим мечом, тем самым подразумевая, что девочка должна остановиться, ведь дальше не безопасно. После этого волчица посмотрела на меня, с немим вопросом.

— Если понимаешь меня наклони голову.

Произнес я на языке зверолодей, после чего кошка медленно наклонила голову.

— Хорошо. Я призвал тебя, чтобы ты оберегала меня, и ту девочку с красными волосами. Мы тебе предоставим кров и пищу, с тобой будут хорошо обращаться жители этого поместья. Если тебя устраивают подобные условия, протяни свою лапу и мы скрепим наш договор.

Кошка протянула свою лапу, ожидая, пока я ее пожму. Пока я договаривался с кошкой, на меня пристально смотрела Гислен. Скорее всего ее мучал вопрос, зачем я призвал зверя для защиты Эрис. Не уверен, что должен сразу перед ней оправдываться, вдруг она вовсе об этом не думала, а я начну здесь распинаться. Если у нее действительно возникнут подобные вопросы, пусть задаст, ну а так, не хочу замораживать раньше времени.

— Юная госпожа, я планирую дать имя этой кошке, у вас есть предпочтения?

От этого вопроса, у нее загорелись глаза.

— Разумеется! Эм, я думаю, это будет, хм, «Ищейка нарушителей покоя и правонарушителей Роа, великая и неповторимая Кицунатори»

Мы с Гислен синхронно поймали волну неловкости. Давать такое длинное имя для питомца это определенно плохая идея.

— Кицунатори? А что насчет имени Цуна? Звучит неплохо. Это выйдет, если укоротить твой вариант.

Эрис слегка недовольно нахмурилась, затем улыбнулась, и гордо кивнула в своей коронной позе.

— Хорошо, с сегодняшнего дня твое имя Цуна. Ты не против, если Эрис тебя погладит?

Кошка в знак согласия протянулась на каменной плите. Гислен подала знак Эрис, что та может подойти ближе.

— Рудеус, ты уверен, что она не причинит вреда юной леди?

— Я уверен на все сто.

После чего Эрис подбежала и начала неистово гладить Цуну. У нее достаточно пушистая шерсть и похоже кошке изначально нравилось, но после короткого времени было видно, что кошка просто терпит. Буквально через пару минут Эрис оказалась верхом на кошке. Ее радости не было предела, но в немом взгляде кошки читалась безысходность.

Эрис еще около десяти минут играла с кошкой, после чего Гислен начала тренировку. Кошка довольно забралась на ближайшую стену, чтобы иметь хороший обзор и протянулась, довольная тем, что ее никто не трогает.

После тренировки, Эрис еще пару раз потискала кошку.

— Юная леди, вы бы не могли присмотреть за Цуну, пока я пойду помогать лорду Сауросу с его работой?

Эрис гордо выпятила грудь и приняла победную позу.

— Хорошо Рудеус. Так уж и быть, я сделаю тебе такое одолжение.

Ели сдерживая довольную улыбку, она повела кошку с собой, а я довольный пошел готовиться к своей рутине. Мой троянский конь полностью себя оправдал. Миссия «Добейся доверия с помощью подарка» продвигается полным ходом.

Цуна быстро добилась расположения от всего семейства Бореасов. Каждый раз, когда был прием пищи, каждый член семьи пытался подкормить ее чем-то со стола. По правде говоря кошка не особо горела желанием есть еду, что ей подсовывали, и постоянно воротила нос. По ночам она постоянно приносила Эрис пару крыс. Изначально она с непониманием и злостью относилась к ночным подаркам, но Гислен объяснила ей, что этот вид кошек хищный, и она в основном питается тем, что поймает на охоте. И часть своей добычи она приносит тебе, как подарок. После этого Эрис даже начала радоваться тому, что кошка так заботится о ней. Благодаря Цуне, Эрис начала относиться ко мне более благосклонно, она даже попросила

Сауросу, чтобы тот приказал мне обучать ее магии. Я снова спровоцировал Сауросу, чтобы тот заставил Эрис самостоятельно просить того, чего та хочет. В последствии, я наконец стал учителем Эрис. Благодаря этому, я стал намного меньше проводить времени, за помощью Сауросом. Не могу не радоваться этому. Я изначально ввел выходные чтобы Эрис более эффективно усваивала материал, и имела возможность отдохнуть от занятий.

Теперь мой график выглядит примерно таким образом:

-утренняя тренировка;

-помощь Сауросу до обеда;

-уроки с Эрис;

-вечерняя тренировка;

-занятие магией и тренировка боевого духа.

Вышло так, что у меня попросту почти не хватает времени, на что-либо еще помимо обязательных дел. Из-за нехватки времени, мне пришлось совместить занятие магией с изготовлением фигурок. Изготовление фигурок, это конечно хороший способ быстро израсходовать ману, но с моими нынешними резервами далеко не самый эффективный. Но я попросту обязан этим заняться, чтобы Заноба был готов к моему приходу. Хотя это не обязательно. Аиша и Лиля в этот раз не будут в Широне, и я смогу принести фигурку по дороге и по нормальному познакомится с принцем. Но это лишь мои ожидания, так что на всякий случай я сделаю пару фигурок, ведь это еще и неплохой источник заработка.

— Рудеус, какого хрена ты посчитал, что прошение о маге не является важным? Ты же понимаешь, что если не будет дождя, то не будет урожая? Или ты сегодня задом думаешь?

— Что? Вы о чем Саурос-сама? Дайте взглянуть на прошение.

Когда я посмотрел на запрос, то вспомнил, почему я отложил этот запрос к неважным, и не требующим внимания. Запрос был на мага в деревню Буэна.

— Этот запрос, был на мага в деревню, откуда я родом. Я наверняка знаю, что сейчас там находится маг, сил которого достаточно на орошение полей, рытье колодцев и тому подобное. Для такой мелкой деревни, попросту нет нужды иметь двух магов. Разве я ошибся?

— Нет. Все правильно. Хрена ли ты нормально не описал ситуацию? Да и вообще, за переписью населения в Буэне нету мага, ты уверен?

Конечно я уверен. Как я могу быть не уверенным в подобном? Было странно если бы я засомневался.

— Разумеется Саурос-сама. Ведь маг, который находится в деревне, это моя подруга с которой я изучал магию. И я наверняка знаю на что она способна.

Не уверен что сейчас стоит рассказывать о том, что это я ее учил, ведь если подумать, то срок обучения магов достаточно продолжительный, и если я сейчас скажу, что она моя ученица, то это может вызвать ненужные вопросы.

— Хорошо, я тебе верю, продолжай работать.

— Ах да, ещё хотел спросить. Вы можете уделить мне пару минут?

— Да, валяй.

— Скорее всего вы будете, или уже фальсифицировали информацию по поводу меня. И я бы хотел вас попросить, чтобы вы говорили о мне, как о девочке с длинными ушами и серебристыми волосами.

Саурос сделал недоуменную гримасу и на пару секунд оторвал свой взгляд от бумаг.

— Чего? На кой хер тебе понадобилось обращаться ко мне со столь странной просьбой? И почему именно такие параметры внешности?

— Если я правильно понимаю, то я рожден в побочной ветви Нотусов, но живу у вас в поместье. Значит вы не можете напрямую заявить о моем присутствии здесь, я прав?

— Ты прав, но с какого хрена, это относиться к эльфу с серебряными волосами?

— Мне просто показалось, что параметры человека, за которого вы будете меня выдавать должны быть очень сильно отличимы от того, кем я являюсь на самом деле.

После пары мгновений Саурос потерял интерес к разговору и вернулся к своим документам.

— Хрен с ним. Продолжай работать.

Фактически эти манипуляции необходимы лишь для того, чтобы при появлении Сильфи в королевском дворце, ей было проще влиться в атмосферу. Уверен, что оспорить ее навыки не сможет ни один маг. Я думаю, я просто обязан подготовить почву, к ее появлению. Надеюсь это принесет ей пользу.

— Еще хотел кое-что спросить.

— Ну?

— Почему в день, когда меня взяли под стражу, вы пришли лишь под вечер. Исходя из того, что я вижу, вы бы могли выделить 20 минут, чтобы зайти ко мне и поговорить.

Саурос поднял глаза посмотрел в окно и с легкой ухмылкой ответил.

— Рудеус, служанки сами себя не в... — он сделал паузу, посмотрел на меня, и потом словно передумав продолжать мысль, просто решил уйти от ответа, — важно.

<http://tl.rulate.ru/book/92488/3219899>