

Времени, для подготовки к моему отъезду осталось совсем ничего, а значит я обязан подготовить пространство под домом, для Баглиса. Вырыть нору не так уж и сложно, но я ведь должен все сделать так, чтобы не было просадки дома. Нужно поставить пару колонн для опоры, и создать возможность выбираться наружу. Также мне необходимо проделать дыры в фундаменте дома, чтобы щупальца слизи смогли вовремя коснуться каждого члена семьи.

Учитывая то, что из-за отъезда мне придется прекратить наши тренировки с Сильфи, меня пронимает печаль. Я понимаю, что это временное расставание, но от этого не легче. Ей уже семь, и на свой возраст, она чрезвычайно умела в магии, и образована. Думаю, она станет очень полезной для Ариель. К слову ее парение в воздухе, стало более органичным. Во время тренировок, она частенько использовала заклинания магии воздуха, чтобы изменять направление своего движения. Скорее всего ее рефлексы были выработаны до того уровня, что теперь ей без труда удастся корректировать свое передвижение в воздухе.

При разговоре с Лилией мне кое-как удалось убедить ее что нужно будет научить Аишу читать пораньше. Она убеждена, что она обязана жизнью мне и Зенит, и то, что теперь она и ее дочь обязаны посвятить нам жизнь. Это так удручает, ведь я к ней отношусь как ко второй матери. Безусловно очень удобно, когда в доме есть служанка, и я отчасти к этому привык, но воспринимать это так, будто она обязана посвятить мне жизнь неправильно. Однако, я не смог убедить Лилу, иными словами, кроме того, что так мне Аиша будет более полезной. Ну вот, теперь я чувствую себя паршиво, из-за того, что пришлось врать Лилие и выставлять себя, как корыстного человека.

Говоря о моем боевом духе, можно лишь сказать, что контролировать его стало немного проще, но это если касается обычной жизни, и медленных действий. Мне не составляет большого труда поднять тяжелый объект, или аккуратно подвинуть стол. Но я попросту не могу контролировать свое тело, когда приходится делать что-то быстро. Я не успеваю среагировать, чтобы вовремя остановиться, то и дело вывихиваю предплечье, кисти, лодыжки. С другой стороны мне выпадает лишний шанс попрактиковать магию лечения, но сколько бы я ее не использовал безмолвно, я все равно не чувствую изменений. Придется привыкнуть к тому, что я не смогу быстро использовать магию лечения в сочетании с безмолвными чарами. Жаль. С этого момента заклинания базового и среднего уровня, я буду произносить вслух, а остальные буду применять с помощью безмолвных чар. Надеюсь, что мне это не сильно помешает в будущем.

— А что ты скажешь, на то, что мне придется уехать?

— Что??? Но почему? Зачем тебе уезжать?

Все-таки непростой разговор мне предстоит. Я должен убедит ее что это необходимо, и чтобы она меня спокойно отпустила. Ведь в прошлой жизни, Пол чуть не пострадал. А в этот раз Сильфи многократно сильнее, не уверен, что он сможет что-то сделать.

— Знаешь, бывают такие моменты, когда необходимо делать вещи, которые не просто понять, и которые не хочется делать. Я бы хотел еще остаться, но я должен уехать.

Она бросилась ко мне, начала плакать и обнимать. Смотря на нее в таком виде, я просто не могу остаться равнодушным. Я бы ни за что ее не бросил, но так нужно. Если я останусь, то я потеряю Эрис. Я не могу себе этого позволить. Эрис слишком дорога мне, чтобы я смог от нее отказаться.

— Нет, не уезжай. Если не хочешь, просто не уезжай. Ты же можешь просто остаться. Я знаю ты можешь, ты все можешь.

Если бы все. Ах если бы. Как жаль, что ты не права. Я попытался ее отцепить от себя, чтобы у меня была возможность посмотреть в ее глаза. Она была, такая заплаканная, что мне стало тяжело дальше говорить с ней.

— Взгляни на тот горных хребет. Там за ним есть город Раноа. В нем есть место, в котором можно учиться волшебству, и только там, в магическом университете, мы сможем дальше развиваться. Я хочу, чтобы у нас была возможность там учиться. Я должен пойти и заработать деньги нам на учебу.

Я было решил, что этого будет достаточно, но она вцепилась еще крепче.

— Нет, я не хочу, чтобы ты уезжал. Мне все равно на этот университет. Ты ведь все можешь, зачем тебе еще чему-то учиться? Я уверена, что нам не нужен этот университет, мы сможем обойтись без него. Оставайся, прошу тебя.

Я просто не смог подобрать слов, чтобы успокоить, мою маленькую Сильфи. Следующие пятнадцать минут, она просто плакала, и пачкала меня своими соплями. Тяжело иметь дело с детьми, им очень сложно что-либо доказать языком логики. Думаю мне придется поговорить с Роулзом, чтобы он помог мне с Сильфи, ведь он, как отец наверняка, сможет подобрать правильные слова, чтобы успокоить свою дочь. По крайней мере, я на это надеюсь. Нужно к ним заглянуть, после тренировки.

— Я хочу найти работу, и скорее всего мне придется уехать.

Роулз выглядел, крайне озадаченно, когда я отводил его в сторону, чтобы была возможность поговорить с ним. И сейчас после моего заявления, его удивление, меньше не стало.

— Я обращаюсь к вам, потому что Сильфи может болезненно воспринять мой отъезд, и я хочу, чтобы вы помогли мне справиться с ее реакцией.

Он нахмурил брови, и сделал недоуменное лицо.

— Но зачем? Я понимаю, что ты развит не по годам, но зачем тебе уезжать и зарабатывать деньги. Ты ведь нашел тот дорожный камень, о котором говорил Пол. И еще я не пойму, почему ты решил, что тебе придется уехать. Ты поссорился со своими родителями?

Что? Поссорился? С чего он это решил? Хотя возможно с его стороны это так и выглядит. Маленький ребенок семи лет, который дружит с твоей дочерью, подходит к тебе, и утверждает, что намерен уехать из дома, и просит в помощи чтобы замести следы. Это как минимум выглядит подозрительно. Не могу его упрекать, в том, что он с таким недоверием относиться к моей просьбе.

— Я просто хочу накопить денег, на обучение в университете магии с Сильфи. Я уверен, что здесь никто не будет способен платить мне такое количество денег, так что я думаю, что работа будет за пределами деревни. Я не прошу меня понять. Я лишь хочу, чтобы вы помогли мне с тем, чтобы успокоить Сильфи и объяснить ей то, что я должен уехать.

Он по-прежнему с недоверием относиться к моим словам. Но его лицо стало менее

недоверчивым. Похоже он начал верить тому, что я говорю, но сама ситуация не перестала его смущать.

— Хорошо, допустим тебе будет необходимо уехать, но почему ты сам не можешь это все объяснить Сильфи?

Ах знал бы он как трудно мне было провести свою попытку, этого диалога.

— Я пытался. Но похоже Сильфи слишком сильно ко мне привязалась, и она просто не хочет меня отпускать и слушать, что я ей говорю. Именно поэтому, я пришел к вам.

— Хорошо, сделаю, что смогу.

По нему видно, что ситуация для него понятней не стала, но он уже перестал пытаться в ней разобраться и просто согласился помочь. Скорее всего это потому, что дело касается его дочери. Но главное, что теперь у меня есть союзник в этом вопросе.

Прошла неделя, с нашего разговора, о работе, а значит времени осталось очень мало. Я уже сделал нору под домом, и обустроил там все более-менее. Пора переселять слизня. Уже примерно два месяца я общаюсь с ним исключительно на языке людей. Его это частично не устраивает, но я посчитал, что это лучший способ отточить его знания человеческого языка. Он довольно быстро учится, но с мотивацией у него проблемы. Как бы странно это не было, но за обучение человеческому языку, он с меня ничего не требовал. Когда я спросил, почему он согласился, учить язык без оплаты, с моей стороны, он ответил, что это было бы нечестно, ведь множество книг в библиотеке короля демонов написаны именно на языке людей, и именно среди человеческого племени встречается больше всего интересных персонажей. А значит это я ему делаю одолжение, когда учу его языку. Если бы я знал, что он к этому так относится, я бы мог сторговаться, и называть ему меньше интересного. Но это я уже совсем жадничаю.

— Я скоро уеду, я подготовил для тебя жилье под домом.

«Понял, когда теперь мы сможем встретиться?»

— Какая разница? Ты же собирался отправиться домой, как только выполнишь наш уговор.

Я не уверен, но похоже Баглис начал ко мне привязываться. Ну или же это мое самомнение желает, чтобы так было. В любом случае, я бы хотел выяснить, что же такого случилось, что он спрашивает о следующей встрече.

«У меня сложилось впечатление, что живя рядом с тобой, жизнь мне подарит множество интересного. Я уверен, что еще смогу стать полезным, а значит, смогу лицезреть все своим глазом. Так, когда мы сможем встретиться?»

Довольно странно, но Баглис похоже цундере. Вместо того, чтобы попытаться стать моим другом, он выдумывает какие-то предлоги, чтобы он смог жить рядом или что там он сказал.

— Не раньше, чем произойдет инцидент с телепортацией. А там все зависит от случайностей, так что ничего обещать не могу. Первой моей целью будет собрать всю семью, ну а потом будем смотреть на происходящее.

— Это последний раз когда мы говорим, перед моим отъездом, так что прошу тебя, позаботься

о моей семье.

Он выпрямился и будто отдал честь. Он по-прежнему остался шарообразной слизью, но он умудрился отдать честь. Это как вообще? Пожалуй, это самое забавное за последние пару лет, что со мной случилось.

Был солнечный день, мы с Полом тренировались во дворе, как приехала карета, с гербом Бореасов. С кареты спрыгнула столь знакомая зверолюдка, Гислен. По всему видимому, прошение Пола одобрили, а значит сейчас Пол должен напасть на меня. Я подготовился и принял боевую стойку, готовясь к нападению отца.

— О Гислен. Рад тебя видеть. Так значит они согласны? Чудно.

Гислен, не улыбаясь кивнула Полу, после чего тот повернулся чтобы говорить со мной.

— Руди...

Он явно удивлен, от моей боевой стойки.

— Эм, ты чего? Это Гислен, она мой старый друг.

Он не нападает? Возможно, он просто пытается усыпить мою бдительность.

— Хорошо.

— Так все же, ты почему в боевой стойке?

Он точно пытается отвлечь мое внимание. Просто прикинусь дурачком.

— Мы же на тренировке, нужно всегда быть готовым к нападению.

Я пристально смотрел на Пола, готовясь защищаться. Я уверен, что сейчас я сильнее его, если он не застанет меня врасплох. Он по силе равен святому уровню, не выше. Что бы он не делал, я уверен, что смогу его одолеть. Так сказать, на прощание покажу ему, что стоит и дальше тренироваться.

— Хм. Ладно. Ты просил, чтобы я тебе работу нашел, так вот за тобой приехали. Но для этого тебе необходимо расстаться с Сильфи, ты готов?

На слове «готов», я прям почувствовал, как Пол приготовился делать рывок, в мою сторону. Не сводя с него глаз ни на секунду, я продолжил стоять в защитной стойке.

— Да, я готов расстаться с Сильфи, и уехать работать.

Пол удивился, и расслабился. Разве он не должен был уже напасть на меня? И почему он расслабился? Не помню этого разговора.

— Тогда собирайся, и забирайся в карету. Не забудь зайти и попрощаться с Лилей и мамой.

Только, я опустил свой меч, как со стороны кареты я почувствовал, как приближается нечто на невероятной скорости. Я едва ли успел развернуться. Так быстро, как только смог, я попытался заблокировать удар, который собралась нанести Гислен. Скорость моей руки была настолько

высока, что мой меч пронесся перед ее ударом, и я вывихнул плечо. Когда я увидел, что удар мне не выйдет заблокировать, я отпрыгнул, но удар Гислен попал мне по ноге. Хорошо, что она была тыльной стороной клинка, ведь в противном случае ущерб был бы большим.

Силы моего прыжка хватило, чтобы вылететь за забор. Моя нога была немного повреждена, и встать на обе, я попросту не смог. Поэтому я упал на траву. Мне необходимо применить заклинание исцеления продвинутого уровня, чтобы я смог дальше сражаться.

С точки зрения Пола

Мой сын взрослеет невероятно быстро. Я просто не могу поверить, что он в свои семь лет попросил меня найти ему работу. Да и это в том случае, что у него нет такой необходимости в деньгах, чтобы было необходимо идти на работу. Я изначально хотел его отговорить, но во время разговора всплыло то, что он хочет полностью обеспечить потребности и свои и Сильфи. Это конечно хорошо, что у него есть такой друг, но он не должен заикливаться на одной девушке в таком возрасте. Он еще явно не познал мир, я просто не хочу чтобы он разбил сердце такой милой девочке. Их необходимо разлучить. Я могу использовать работу как предлог.

Приехала Гислен, значит они готовы испытать Рудеуса. Что ж, я должен спросить, готов ли он поехать с ней, а если нет, то я просто вырублю его. Странно, что он стоит в боевой стойке. Зачем он сказал, что на тренировках должен быть всегда начеку? Теперь Гислен захочет это проверить. Оказывается он готов без сопротивления ехать, странно.

Рано он опустил меч, Гислен такого не прощает. Ладно, пусть увидит мастерство того, у кого он будет дальше учиться мастерству клинка. Его боевые рефлексы работают довольно своеобразно, он не может толком контролировать силу своего тела, но в сражении поступает крайне обдуманно. Опять немного перестарался с силой прыжка и вылетел за забор. Хм, Гислен похоже довольна, что он смог среагировать на ее приближение, и отпрыгнул.

Мне немного не по себе, смотреть как Гислен нападает на моего сына, но ему будет полезно иметь такой опыт сражения.

Гислен пошла в сторону Руди, как вдруг в нее на невероятной скорости полетел ледяной снаряд. Благодаря своим рефлексам она увернулась, но по ней было заметно, что к магии такого уровня она готова не была, да и источник был непредсказуемым. По траве к Руди бежала маленькая девочка с зелеными волосами. На ходу она постоянно метала каменные и ледяные снаряды на невероятной скорости. Спустя минимальную задержку после создания снарядов происходил хлопок, после которого снаряды обретали невероятную скорость. Пока Гислен усыпила свое внимание, Сильфи создала ледяной купол над Руди, высотой в три метра, чтобы укрыть его.

Едва успев увернуться ещё от нескольких снарядов, Гислен решила перейти в атаку. Она прислонилась почти всем своим телом к земле и побежала к Сильфи на всех четверых. Когда к Сильфи оставалось около шести метров, девочка создала ударную волну под собой чтобы подпрыгнуть настолько высоко, чтобы Гислен не смогла ее достать. Это была ошибка, ведь Гислен молниеносно прибежала в ту точку, куда должна была приземлиться девочка, но не тут то было. Девочка раз за разом создавала ударные волны в воздухе, чтобы перемещаться в воздухе, и сделать свои передвижения хаотичными. Попутно она постоянно атаковала с

воздуха ледяными копьями, и рассекающими волнами.

Атаки Сильфи были довольно быстрыми и прицельными. По виду Гислен было ясно, что она попросту не может перейти в нападение, ведь как только стало понятно в какую сторону девочка будет отлетать, сразу по вероятной траектории нападения летел опережающий снаряд, из за которого, приходилось откладывать атаку.

Вдруг прогремел оглушительный взрыв. Руди наконец выбрался со своего заточения. Он был удивлен происходящему не меньше моего. Как только он собрался с мыслями он прокричал:

— Сильфи, остановись, она не враг. Гислен пожалуйста отойди на расстояние от нее, чтобы она не чувствовала от тебя опасности.

Девочка перестала атаковать, но продолжила хаотично парить в воздухе. Гислен отбежала в сторону дома, но приняла стойку. Со стороны откуда прибежала девочка, показался высокий эльф, который был явно шокирован происходящим. Как только девочка приземлилась на землю, он подошел к ней, чтобы отчитывать, но девочка не была настроена его слушать. Она подбежала к Руди, чтобы проверить, хорошо ли все с ним. Он стоял на одной ноге, и прикладывал руку к своему плечу. Всем своим видом он показывал, что участвовал в сражении, и ему пришлось не сладко. Не странно, что девочка побежала его защищать. Она приложила руку к его плечу, затем к ноге. После того, как она отвела свою руку от его ноги, он поставил ее на землю. Похоже она более искусна в магии лечения, нежели он. Во время этого процесса Роулз пытался выдернуть девочку чтобы поговорить с ней. Она яростно пыталась отпихнуть его, чтобы он не мешал ей заниматься защитой своего друга.

— Сильфи, не беспокойся, Гислен друг моего отца. Она просто заехала за мной, чтобы забрать на работу, и просто проверила на что я способен.

— Но она на тебя напала, и сделала тебе больно. Она плохая.

Эх Руди, какая милая девочка растёт с тобой. Я бы никогда не бросил такую милашку на его месте. Она так по-детски так наивно его оберегает, правда магию использует слишком умело, но это уже условности.

— Мне пора ехать. Пообещай мне, что будешь хорошо себя вести, и я обещаю, что однажды мы будем вместе учиться в университете магии.

Девочка начала рыдать и вцепилась в Руди. Она начала рыдать просто захлеб. У Роулза наконец вышло вырвать ее от Руди, и он начал ей что-то говорить. Пользуясь случаем, Руди пошел в дом, чтобы попрощаться с Зенит и Лилей.

Чувствую себя бесполезным в этой ситуации. Я знаю, что Руди сильнее в магии, чем Сильфи. Я знаю, что он минимум среднего уровня в стиле фехтования бога севера, и теперь я более чем уверен, что я попросту не смог бы одолеть его в сражении один на один. Да и не до конца ясно, как бы все обернулось в сражении с Гислен, если бы она не подловила его на беспечности. Как же быстро растет мой сын. Я должен стать сильнее, чтобы быть с ним наравне.

С точки зрения Рудеуса

Это было опасно. Я не был готов к тому, что на меня может напасть Гислен. Я бы хотел сразится сейчас с кем-то уровня короля, и проверить свой боевой дух, но я еще не способен

оптимально с ним обращаться. К счастью, я буду учиться у Гислен, значит у меня будет возможность узнать еще и у нее о боевом духе, и как с ним обращаться. По какой-то причине мне было сложнее всего расставаться с Зенит. Я так сильно не хотел ее отпускать, я так хотел запомнить ее улыбку, ее эмоции на лице, ее голос. Я просто так боюсь, что этого всего я больше не увижу. Надеюсь на тебя Баглис, не подведи меня.

Как только мы отъехали от Буэны, Гислейн передала мне письмо. В нем было написано, что меня нанимают в особняк Бореасов, что я буду там работать, что Гислен будет учить меня фехтованию, а я в благодарность буду учить ее магии, грамоте и арифметике. Правда, тут написано, что я буду должен учить лишь ее. Возможно, Пол забыл что-то дописать? А все-равно будет быстрее спросить у Гислен.

— Сестренка Гислен, в письме написано, что я должен буду учить только тебя. Но учить тебя это не может быть той работой на которую меня наняли. Ты что-нибудь знаешь, о том какую работу мне предстоит делать?

Думаю такой формулировкой, я аккуратно обойду тот факт, что я знаю, всех в семье Бореас и просто узнаю то, что мне необходимо.

— Не знаю. Мое задание привезти тебя в особняк. Мне не говорили, что я должна тебе что-то рассказать. Как доедем, спросишь у Филлипа.

Хм, странно. Как бы я еще мог выйти на вопрос об Эрис. Ах точно, мы же будем вместе на тренировках фехтования.

— А когда ты будешь учить меня фехтованию, ты будешь лично со мной фехтовать?

Она нахмурилась и изобразила недовольство.

— А ты доставучий. Нет не со мной. Ты будешь тренироваться с Эрис, дочкой Филлипа.

По всему видимому я уже достал ее расспросами. Странно ведь мы, по сути, еще не долго говорили. Информацию она выдает крайне нехотя. Если бы я ничего не знал, я бы сейчас вообще не понимал, что происходит. Ещё и Пол в письме мало конкретики написал, бесит. А ладно спрошу напрямую, не думаю, что она заподозрит, ведь она не сильно отличается сообразительностью.

— Тогда, возможно, я буду учить и Эрис грамоте и арифметике?

— Нет, Эрис нет нужды. Сейчас у нее есть учитель.

— Что?? Но кто??

Гислен разозлилась, и резко рявкнула в ответ.

— Все, мне надоело. Ты получишь свои ответы самостоятельно.

После этого, мы ехали молча всю дорогу. А я всю дорогу думал, как так вышло, что у Эрис уже есть учитель. Похоже без нашего ложного бога здесь не обошлось.