

Прошло около двух месяцев, как я призвал Баглиса. Я решил, что будет более целесообразно, оставить его возле нашего тренировочного дерева. Я сделал для него большую нору, и замаскировал вход. Помимо нас с Сильфи сюда пока никто не ходит, так что мне просто необходимо держать ее дальше от этого места. После наших тренировок я зачастую остаюсь на час полтора, чтобы обучать его языку людей. Очень неудобно, что он не будет понимать, что происходит в доме.

Во время наших разговоров, я узнал, что его алый глаз, это глаз истины. Благодаря этому, смотря на меня он видел мою форму, из прошлой жизни, ведь для моей души, та форма является истинной. И говоря о глазах истины, в одной древней книге, времен второй человеко-демонической войны был демон, обладавший глазом истины. Он считал, что его глаз достаточно бесполезен, ведь когда он видел искалеченных воинов, без рук, ног, со страшными шрамами, его глаз показывал их тела здоровыми, со всеми конечностями. Он не понимал, зачем ему глаз, который показывает то, чего нет, он не понимал, что этот глаз показывает душу человека. Через долгие годы он заметил, во время разговоров, что люди, которые пытаются солгать сильно отличаются со своими истинными формами. У некоторых проявлялась улыбка, другие тряслись, как осиновый лист. После этого никто не мог обмануть этого демона. Его слава в мире демонов была столь огромна, что его попросили допрашивать военнопленных. Его талант был столь полезен в военном деле, что демоны получили огромное преимущество в плане стратегии. Но тут случилось нечто неожиданное, ему во сне явилась сущность, которая назвалась богом человеческим. При взгляде на нее обычным глазом, казалось, что лицо размыто, и появлялось неуловимое чувство доверия, было ощущение, что этому существу можно доверить свою жизнь, но посмотрев на эту сущность другим глазом, демон ужаснулся. Это было нечто бесформенное, хищное, своей пастью она обхватила голову человекоподобного существа, с размытым лицом, ее отростки были переплетены с руками и ногами того существа. И было примечательно то, что его истинная форма была заключена цепями. Эти цепи были выкованы из драконьей чешуи, казалось, что у цепей есть своя воля, и они реагировали на движения этой сущности. Казалось, что у цепей есть свои корни, и они уходили к огромной двери, которая располагалась сзади. Складывалось впечатление, что эти цепи будут существовать до тех пор, пока закрыта та дверь. Во время разговора, она хотела, направить след демонов к великой горе, где был золотой доспех, способный выиграть войну за считанные годы. Для демонов, которые воевали уже около восьмисот лет, это предложение было действительно заманчиво, все уже давно устали, от этой войны. Но вся проблема была в том, что эта сущность не выглядела благодетелем, когда она произносила слова, на ее фронтальной части возникала зловещая улыбка, с зубами в несколько рядов. Когда демон не проявил доверие к сущности, та была явно удивлена. Она знала, что вызывала доверие, что демон подвластен этому влиянию, но также она видела, что демон не доверял ей. После этого она потянула свое щупальце к голове демона, но тот уклонился, и сущность начала впадать в ярость. Для нее такое поведение было непонятным, необоснованным, и демон проснулся.

Вскоре после сна, демона обвинили в том, чего он не совершал, и отправили на передовую, где его убили. Это было единственное упоминание, о том, как жителям этого мира, с глазами истины, снился человеческий бог, или сущность, которая таковым представлялась.

Выходит, что Бэтхове Товега и его родственники знают о Хитогами, и о его сущности. Не уверен, что каждый из них воспринимает эту историю, как подлинную монету, ведь очень сложно уверовать в существование сущности, которая появляется лишь во снах, лишь определенных людей.

По крайней мере после разговора, о Хитогами мы со слизью, стали лучше друг друга понимать. По разговорам с ним я понял, что Баглис обладает множеством полезной информации, которая может мне пригодиться в будущем, но он постоянно просит рассказать нечто интересное. Мне

не жалко для него историй, но как по мне, у меня осталось не так много однозначно интересного, думаю стоит приберечь столь ценную валюту, в общении с ним, для дальнейшего использования. Похоже такое отношение, к моим знаниям его довольно забавляет. Понемногу он начинает пропитываться ко мне симпатией, но пытается это скрыть. Его надменность и высокомерие, начали проявляться все реже, возможно у меня даже получится подружиться с ним.

К Зенит в лечебницу, я уже и вовсе перестал ходить, ведь я не чувствую вовсе никаких изменений в потоках маны, во время лечения. Грустно признавать, но похоже, это тело попросту обязано испытывать трудности с безмолвной магией лечения. Во всяком случае, безмолвное применение королевской магии лечения, и выше, все же во много крат быстрее чем словесный аналог, но там и расход маны просто огромный.

На тренировках с мечом, Пол начал опускать руки, ведь мой прогресс вовсе остановился, без боевого духа мне не хватает силы на использование техник, а с ним я их не могу использовать. Для мастера, у которого есть довольно способный ученик, признавать, что ты попросту не можешь дальше его обучать, очень болезненно. Теперь большая часть моих тренировок состоит исключительно из упражнений по тренировке боевого духа. Казалось, одно из самых простых действий - бег, но и с ним есть тоже сложности. Когда я бегу и мне не встречаются препятствия, я могу без лишних проблем преодолевать большие расстояния, но если под ноги попадают, замаскированные ямки, ветхие ветви, скользкие камни, и остальные неустойчивые объекты, я попросту не успеваю среагировать, на их, и каждый раз это заканчивается, тем, что я теряю равновесие, и лечу в кювет, так сказать, попутно ломая себе пару костей. В такие моменты, я очень сильно скучаю, за глазом предвидения, ведь с ним, я смогу избегать таких участков, и применять свой боевой дух более эффективно.

Сильфи растет, и вместе с этим повышаются ее способности к освоению магии. Мы уже закончили с магией среднего уровня, и переходим на магию высшего порядка. У нее очень хорошо получается магия ветра, и спустя несколько десятков тренировок, она научилась более аккуратно планировать при падении. Она ощущает магию ветра более чутко, нежели я. Контроль маны у меня по-прежнему выше, но я не могу так же эффективно пользоваться магией ветра, как она. Дошло до того, что она свои каменные пули, ледяные шипы, ускоряет ударной волной. Смотря на ее успехи, я понимаю, что мне стоит и дальше уделять магии ветра больше внимание в тренировках с ею. Примечательно еще и то, что она так же начала неосознанно пользоваться боевым духом. По сути, это не есть удивительным, ведь она с малых лет проводит свой досуг в физических, и магических тренировках. Ей часто приходится быстро передвигаться по полю сражения, со мной, и реагировать на мои выпады. На этом уровне развития, я уверен, что она сейчас сильнейший маг Асуры, после меня. Несколько раз я пытался ей объяснить принцип поглощения магии, но у нее не получается. Думаю с этим можно повременить, ведь в прошлый раз она изучила это заклинание, будучи довольно взрослой.

Пришло время, для семейного совета. Мне безусловно неприятна эта обстановка, и то, что отец изменил моей матери с Лилией, но я слишком сильно люблю Аишу, чтобы как-то с этим справиться. Помнится, Орстед упоминал, что у Пола Грейрата должно быть две дочери, значит в оригинальной истории, Лилия все-же осталась с Полом даже без моего вмешательства. Интересно смогу ли я остаться в стороне так, чтобы и без меня все разрешилось.

Но с другой стороны, я помню, что их разговор был довольно неприятен, и все шло к тому, что

Лилия собиралась уехать, как только примет роды у Зенит. Да и не понятно, как мое рождение повлияло на характер и поведение Зенит, так что я побоялся оставить все на произвол судьбы, и аккуратно спровоцировал Зенит, на более снисходительное отношение к Лиле, и злобное к Полу. Тяжело вырлиться с подобной ситуации, не найдя козла отпущения. Ведь в конце концов всегда шишки прилетают на чью-то голову и никогда не падают на землю.

До рождения девочек еще около полугода. Аиша всегда меня почитала, но она всегда была в моей тени. Я искренне желаю дать ей шанс стать кем-то более значимым, и я решил писать книгу-пособник по магии для нее. Решить то я решил, но у меня проблемы с материалами, на чем писать, чем писать и так далее. Камни, что дал мне Орстед, стоят около пятидесяти золотых монет, но конвертировать их в монеты очень проблемно. Я сейчас нахожусь в фермерской деревне в глуши и ближайшее место, где я могу их обменять, это Роа, но я туда отправлюсь не скоро, да и там мне некогда будет писать книгу. Нужно как-то решить эту проблему, с помощью подручных средств. Я могу попросить Пола поехать в Роа и обменять один камень, чтобы он купил мне материалы, для написания книги. Звучит, как план. Следующий вопрос: где я взял этот камень? Я могу сказать, что я нашел его во время нашего путешествия с Рокси. Да, так и скажу.

Прошел месяц, и Пол как раз вернулся с Роа. У него был новый красивый пояс для меча, и он принес мне материалы. Похоже он продал мой камень и купил себе новый пояс. Ну в принципе, это не столь критично, ведь мне не жалко для него. Так стоп, что это такое? Он мне привез самые дешевые и некачественные материалы, с тех, что я когда-либо видел. Большая часть бумаги отсырела, перо кривое, скорее всего, его просто списали со счетов, и выставили по огромной скидке, хорошо хоть чернила... ну да, и чернила тоже почти твердые.

— Руди, твой камень оказался не таким уж редким, и мне пришлось сэкономить на материалах. Но я ведь тебя люблю, так что добавил своих. Иди я тебя обниму.

Чего? Не такой уж редкий? Пришлось сэкономить? Пол, твою мать, что за отношение? Я бы понял, если бы ты сказал, как есть, но ты же пытаешься еще и так нагло врать, и выставлять себя как хорошего отца.

— Папа, а что это, у тебя новый пояс? Ты что продал камень, и купил себе новый красивый пояс, а мне плохие материалы?

Я сказал это так громко, чтобы слышала Зенит. Мой тон был максимально жалостливым, чтобы создавалось впечатление, что меня обидели. На его лице сразу пропала улыбка. Он не был готов к такому повороту. С кухни вышла Зенит, и посмотрела, на тот хлам, что он мне притащил, затем на его пояс и отвесила ему знатный подзатыльник. Она под села ко мне и с ласковой улыбкой произнесла.

— Ой не переживай Руди, папа ошибся. Он у нас сейчас, много чего путает, то дырки, то материалы. Но он съездит и привезет нормальные материалы. Так ведь милый?

От этого холодного взгляда, у меня аж ноги простыли. Пол, конечно неправ, но этот взгляд слишком мощный. Мне его даже жалко немного стало, хотя стоп. Я не должен его жалеть, он виноват.

— Да милая, я наверное просто перепутал. Я на днях еще раз съезжу и привезу качественные материалы.

Мое секретное оружие, Зенит, просто не знает пощады. Легко в использовании, имеет значительную дальность поражения и очень эффективно против провинившихся мужей, не требует перезарядки ну и просто хорошо готовит. Рекомендую всем.

В свою книгу, для Аиши, я решил поместить быстрый курс по магии. Она очень умная, поэтому сможет разобраться самостоятельно, главное все хорошо описать и ничего не упустить. Также я описал в книге нашего подпольного жителя, и инструкцию, как с ним связаться. Я уверен, что Аиша сможет с ним подружиться. Как по мне они хорошо поладят. Слизь, которая жаждет интереса, и гениальная девочка, которая не смогла найти иной цели, кроме как служить своему брату. Я очень сильно надеюсь, что в этот раз, она будет более эгоистичной и займется собой.

«Дорогая сестра, я написал тебе эту книгу, чтобы дать тебе потенциал.

Аиша, ты очень смыслёная девочка и я уверен, что ты сможешь во всем разобраться самостоятельно.

Под «всем» я подразумеваю магию, описанную в этой книге и способ ее применения. Домом главное не пожертвуй во время обучения.

Есть шанс, что ты случайно воспользуешься сильным заклинанием и разнесешь в пух и прах второй этаж.

Мой опыт был именно таким, так что будь осмотрительна.

Друг, с которым я проводил много времени вместе, поможет тебе, когда ты ее попросишь.

Подружись с Сильфи, она очень хорошая девочка, и обязательно будет хорошо с тобой обращаться.

С твоих десяти лет твоя мана не будет расти, так что необходимо изучить магию, как можно раньше.

Ним ного извиняюсь, за то, что лично не обучу тебя магии, но ведь моя книга, это тоже мое обучение.»

Думаю, такого приветствия будет достаточно. Не уверен, что эту книгу никто не будет открывать, кроме Аиши. Есть вероятность, что она будет изучать ее вместе с Сильфи, так что тайные послания вроде этого, просто необходимы. Не думаю что шифр, состоящий из первых слов предложения будет надежным, но я не полностью уверен в способностях Аиши. Нужно еще предупредить ее, чтобы она никому не рассказывала о Баглисе, до того дня, как все его увидят, в момент, и чтобы она защитила его, от Пола. Думаю, если Сильфи поможет ей с обучением, то с этим проблемы не будет.

Попутно необходимо предупредить Баглиса, чтобы он был готов к тому, что Аиша выйдет с ним на связь. Единственная проблема с языком. Мне необходимо успеть обучить его так, чтобы он смог общаться с человеком, не знающим языка демонов. Для этого у меня более чем достаточно времени, к тому же с Баглисом довольно легко договариваться, ведь валюта, которой он принимает, это интересные факты. А я ведь еще о Японии даже не заикался.

Если подумать, у Аиши не было фактора Лапласа, не значит ли это, что она не сможет

развивать свои магические способности так же эффективно, как я и Сильфи. Будет неприятно осознавать, что моя книга ей абсолютно не пригодится, и она попросту не сможет достаточно развить объемы своей маны, чтобы использовать заклинания продвинутого уровня.

Может не стоит писать книгу, и просто попросить Сильфи обучить ее магии? Так будет проще... наверное. Ей придется объяснить почему она обучает только Аишу. Передумал, не хочу усложнять ей жизнь, да и натянутые отношения с Норн пусть лучше будут у меня, а не у нее. Кстати, о Норн, она довольно избалованный ребенок, и скорее всего она будет ссориться с Аишей. Нужно ей тоже что-то придумать. Не хочу, чтобы она меня не любила, даже без того, что я побил Пола.

Я искренне не представляю, что я могу оставить для Норн, равнозначное, с книгой для Аиши. Была бы она взрослая, сделал бы ей пару фигурок Руиджерда, и на этом бы все закончилось, но она ребенок, и она с ним встретится не скоро. А почему меня это вообще должно останавливать? Главное, чтобы подарок выглядел лучше, чем книга. Мне достаточно сделать достаточно интересную и красивую статуэтку. Для маленькой девочки будет не понятно, чем книга лучше статуэтки. Да и в три года, она даже не задумается о том, что в книге есть нечто интересное. Что ж, так и сделаем.

— «Знаешь, я действительно удивлен. Твоих сестер действительно называли так как ты и сказал. Значит ты как-то связан с будущим. Судя по тому, что твоим другом является девочка шести лет, значит ты тоже ребенок такого же возраста. Но твоя душа, это душа старика. Что это за техника.»

С одной стороны, у меня нет причин, скрывать подобную информацию от слизи. Соврать я ему не смогу, но и рассказывать ему все я не хочу. И все дело в том, что его манера вести переговоры меня довольно утруждает. Он постоянно за все свои услуги требует плату, и ничего просто так не делает. Выматывает...

— Ты постоянно пытаешься достать из меня интересующую тебя информацию, но ты не хочешь делать просто так мои просьбы. Тогда зачем мне делится с тобой тем, что ты хочешь узнать? А если мне что-то понадобится, и у меня кончатся интересные для тебя сведения, ты просто мне откажешь? — мой тон плавно переходил в агрессивный, но я резко остановился, и выдохнул — Что ты хочешь предложить взамен?

— «Мое Уважение»

— Что? ты думаешь это равнозначный обмен? А что ты следующий раз предложишь? Почтение? А потом? Признание? Не думай, что я буду принимать столь невыгодные для меня сделки.

— «Я не знаю, что я могу тебе предложить. Твои просьбы слишком незначительны для меня, но почему-то очень важны для тебя. Ты желаешь, чтобы я просто дотронулся, до твоей семьи через 4 года, но ты не хочешь, чтобы я тебя уважал. Ты достаточно умен, а значит у твоих решений есть обоснование. Но такого решения я не понимаю, от того ты еще более интересен. Возможно, ты хочешь, что-то узнать?»

— Могу я получить ответ на свой вопрос и, если меня удовлетворит ответ, я отвечу на твой?

Слизь немного поволновалась, и начала медленно выводить буквы. Он явно раздражен, ведь обычно он пишет быстрее. Скорее всего просто хочет меня побесить, за мою наглость. Ну

ничего, я же должен ему как-то отплатить за то, что каждый наш разговор превращается в торги.

— «Как я могу быть уверен, что ты мой ответ, может тебя удовлетворить, если ты даже не сказал свой вопрос? Это невыгодная для меня сделка. Ты можешь меня попросту обмануть»

— Причина, по которой я ставлю подобное условие в том, что ты попросту можешь не знать о том, что я спрашиваю. Давай, я немного перефразирую. Если ты дашь ответ на мой вопрос, то я отвечу на твой.

Баглис поколебался немного. Но он знает, что подобное условие довольно адекватное, информация на информацию. Наверное, он просто хочет провести более удачный торг, но сомневается, что у него это выйдет.

— «Ладно. Задавай свой вопрос»

— Во время призыва, изначально, мне было тяжело тебя призывать. Но после пары секунд, сопротивление исчезло. Знаешь с чем связано?

Слизь радостно заводил щупальцем по земле. Видимо он знает ответ, и теперь в предвкушении моего.

— «Изначально я сопротивлялся, но, когда понял, что силы призывателя больше моих, я перестал. Не то, чтобы мне было жалко твою ману, или усилия. Просто мне показалось нецелесообразным бороться в заведомо проигрышной ситуации, и я решил сэкономить ману. Так что там за техника?»

Вот значит как. Выходит, что призывные звери могут сопротивляться. Скорее всего звери Сильфи и Рокси были не в восторге, что их призывали, но они изначально чувствовали мое превосходство над ними, и даже не пытались пререкаться. Мир животных достаточно жесток, сильный правит слабым, и с этим ничего не поделаешь. Возможно, когда я призывал священного зверя, он почувствовал меня, и откликнулся, а не сопротивлялся. Насколько было бы сложнее его призвать если бы он не хотел? Это довольно сложно проверить, поэтому, нужно будет заглянуть в деревню Дедольдия, чтобы познакомится с Лео.

— Это техника реинкарнации племени драконов, совмещенная с техникой прыжков во времени. Знаешь, я даже не прочь поведать тебе историю моей прошлой жизни, но я не уверен, что у тебя есть нечто, чем можно меня заинтересовать. Если тебе это интересно, подумай, какую цену ты готов за это заплатить.

— «Ты думаешь, что можешь ставить мне условия? История жизни обычного человека не может стоить дорого, так что даже не думай, что этим ты сможешь меня заинтересовать.

Я самодовольно улыбнулся

— Обычного человека, Киширика удивительным не назовет. Обычного человека Атофе не назовет героем. Обычного человека не впишут в рейтинг семи великих мировых сил.

Следующий год я тренировался с Полом, был нянькой, обучал языкам Сильфи и Баглиса, обучал Сильфи магии, и тренировался быстро передвигаться, активируя боевой дух. Мой запас маны понемногу приближается к тому объему, который был у меня в прошлой жизни. Я точно

не могу определить, но похоже, что к восьми с половиной годам, мой запас маны, будет на прежнем уровне. Ну а дальше больше.

Мои младшие сестры очень громкие, постоянно плачут, и не дают спокойно отдохнуть. Как же я благодарен Сильфи, Аише и Лиле, что они воспитали и вырастили моих детей. Я их всех люблю конечно, но от этого мои нервы крепче не становятся.

Я обучил Сильфи всей продвинутой магии за исключением огненной. Похоже ей эта магия дается крайне трудно, и ее попросту не эффективно обучать этому, в условиях ограниченного времени. Я бы с радостью обучил Сильфи святой магии воздуха, и я уверен, что это было бы недолго, но я просто не помню заклинание. У меня не было цели и желания заучивать заклинания, которые я могу применять без слов. Магии исцеления и детоксикации, я ее не учил, и лишь записал заклинания, до продвинутого уровня, чтобы она могла их изучить, когда я уеду. Я уверен, что у нее с этим трудностей не будет, ведь магия лечения, это ее профиль.

Пришло письмо от Рокси, а значит, пора просить Пола найти мне работу.

«Дорогой Руди.

У меня все хорошо. После твоих тренировок, мне было довольно легко овладеть титулом королевы воды. Заклинание молнии у меня выходит четыре раза из пяти, и тратит почти всю мою ману. Не знаю какого результата ты от меня ожидал, но я собой довольна.

Я покорила несколько подземелий, чтобы стать известной. Иногда, когда я выезжала из подземелья верхом на Лирусе, меня называли Королевой льда. В принципе, мне нравится это прозвище. Рокси Мигурдия Королева льда, хорошо звучит.

О моих свершениях услышали в Широне, и мне пришел запрос учить королевскую семью магии. Я помню ты говорил, что у меня появится ученик, и когда я увидела приглашение, я сразу поняла, что это оно. По правде сказать, теперь я сильно сомневаюсь в своих навыках учителя, после таких талантливых учеников. Если бы я не смогла завоевать титул королевы воды, то не смогла бы решиться на эту должность, но, с другой стороны, если бы не ты, возможно я бы никогда и не стала учиться магии уровня короля.

К моему удивлению, принцы Широно довольно талантливые, и обучать их очень интересно. Не думала, что в одно время родится столько гениев. После встречи с принцами, я уверена, что ты говорил именно о них, когда предупреждал об ученике. К Лирусу все относятся очень хорошо, для него даже выделили отдельное здание. А иногда он участвует в боевых тренировках.

Ходит молва, что мне могут предложить должность придворного мага, так что возможно мне еще предстоит здесь остаться поработать. Мои старания здесь ценят, и я понемногу завоевываю доверие жителей дворца.

Буду рада твоему письму.

С лучшими пожеланиями Рокси Мигурдия»

Не думал, что у меня столь сильная судьба. Подумать только, я помог Рокси изучить магию уровня короля, немного повлиял на ее мировоззрение, и у нее появилось прозвище. Королева льда Рокси и болотный Рудеус. Мда, не сильно я ей подхожу. Хотя в этот раз мне возможно не дадут этого прозвища. Ведь мне, по сути, не нужно прославляться на севере материка. Я лишь должен спросить у Киширики, где моя семья. Если я, конечно, буду добираться домой по тому же маршруту.

Но вот я не пойму, почему Рокси говорила о принцах, и гениальности. Разве у Пакса было столь большой талант? Помнится мне, что она, наоборот, не считала его талантливым, ведь он долго изучал средний уровень волшебства. Да и учила она его одного, как я вообще мог повлиять на количество учеников Рокси. Странно это. Ну ничего, главное я призвал для нее зверя хранителя, значит с ней все будет в порядке.

Ну что же, начнем.

— Отец можно покапризничать.

Пол не отрывая голову от еды.

— Нельзя.

И тут же получил по одному подзатыльнику от Лили и Зенит.

— Проси сынок, что ты хочешь.

— Да брось, Зенит. Он наверняка хочет чего-нибудь такого, чего я просто не в состоянии ему дать. Еще и зашел издалека, не может это быть что-то обычное.

Ну в этом вопросе он, конечно, достаточно проницателен, но предоставить то, чего я хочу, ты точно в состоянии.

— Я хочу учиться в университете магии Раноа вместе с Сильфи. Я знаю, что семья Сильфи не богатая, поэтому, прошу тебя оплатить расходы за нас обоих.

— Хорошо.

— Тогда най... Что?

Он сказал хорошо? Но почему? Он ведь отказался. Я ведь точно помню, что он отказался. Но что не так?

— Знаешь Руди, я просто продал твой камень правильным людям, и оказалось, что он довольно хорошо стоит. Ваше обучение, стоит буквально на пару золотых монет больше, чем то количество, что осталось от продажи камня.

Вот жеж твою мать. К такому повороту, я готов не был. И что теперь делать? Как вывести его на разговор о работе? Мне нужно увеличить сумму, которую, я у него прошу. Или я могу проявить инициативу, что хочу сам заработать. Но я по факту и так сам заработал, я нашел тот камень. Нужно выкручиваться.

— Мне кажется тратить все деньги с продажи камня, на обучение, будет неправильно. Ты можешь подыскать мне работу, чтобы платили нормально, и чтобы я смог насобирать на обучение сам?

— Но Руди, тебе незачем сейчас идти работать. У нас есть деньги чтобы вы учились, почему нет?

Я не знаю почему нет. Я бы не отправил своих детей в 7 зарабатывать деньги для обучения, если они есть. Да и просто не отправил бы. Хотя пол считает меня гением, так что отношение,

наверное, иное.

— Папа, я не хочу вас обременять, ведь нам будут нужны деньги на карманные расходы, и мне все равно нужны будут деньги, чтобы обеспечивать Сильфи. Я не могу заставить ее жить в незнакомом месте без гроша за душой. Прошу тебя попробуй найти мне работу. Если рядом будет возможность тренировать технику меча, будет вообще замечательно.

У Пола на лице появились сложные эмоции. Сначала у него было прояснение, будто пришла идея. Потом он скривил недовольное лицо. Видимо ему не нравится, что я так сразу заговорил, о тренировках фехтованию без него. Да и мой намек был очень точечным, и как бы описывал Роа. Думаю, его это порядком смутило.

— Хорошо, я попробую сделать что смогу. Но я по-прежнему не разделяю твое стремление найти работу без надобности, но я рад что ты у меня такой ответственный.

Хух. Я уж было испугался. Я думал, что этот разговор пройдет проще, но не ожидал, что эффект секретного оружия будет настолько сильным, что он сохранит все деньги от продажи камня.

Мир пустоты

Необходимо все делать незаметно, и скрывать свои действия на шахматной доске. Слишком рано раскрывать свои карты. Жаль судьба Рокси защищена. Этот долбаный Орстед. Неплохо он палки в колеса вставляет. Но если я не могу изменять ее судьбу, это еще не значит, что я не могу использовать ее как предлог, для раздора. Они не смогут свободно воздействовать на Широн, ведь для них он очень важен. Не знаю, как я в прошлый раз сумел одолеть Орстеда, но уверен, что в этот раз такой трюк не пройдет.

Я должен все тщательно спланировать и действовать максимально осторожно. У меня нет права на ошибку, я не могу бездумно жертвовать важными фигурами. Необходимо больше союзников. Придется ждать инцидента телепортации, и накапливать силы, надеяться, что Рокси в письме ничего лишнего не написала.

<http://tl.rulate.ru/book/92488/3219863>