

Глава 3 Приоткрывая завесу

Мир пустоты

«Да что не так с этим мальчишкой?»

Все мои попытки повлиять на его судьбу — не меняют мою. Почему в таких условиях появился ребенок со столь сильной судьбой? В этом явно есть какая-то аномалия.

Но по какой причине мои действия не меняют будущего? Еще и эта сопротивляемость абсолютному доверию. Можно попробовать от него избавиться. К сожалению, в окрестности нет людей с достаточно сильной судьбой, чтобы его убить. Можно попробовать использовать его, но по моим прикидкам, необходимо несколько лет, чтобы он проникся ко мне доверием или начал следовать советам без лишних вопросов.

Хотя, место появления этого мальчика достаточно удобное. Что ж, придётся выйти с ним на контакт, но для начала, необходимо узнать его личность, принципы и ценности, чтобы манипулировать им. Пока мальчику четыре года, но...

А-а-а-а, он ещё столь мал, а уже доставляет невообразимое количество проблем. Необходимо исключить их встречу с Орстедом, это слишком опасно для моих планов.

С точки зрения Рокси

Сегодня довольно ясное утро. Слышны звуки тренировок Руди и Пола. Значит, я встала позже, чем обычно. Как же хорошо я спала. А-а-а-а! Я же обещала крестьянам помочь с орошением полей! Нужно быстро собираться и бежать!

— Рокси, доброе утро. Будете завтракать?

Лилия, как всегда, проявляет заботу ко мне. Не знаю, оттого ли, что я выгляжу, как ребенок или это просто ее отношение ко всем, кто живет в доме Грейрат?

— Благодарю, Лилия, но мне нужно бежать. Подскажите, пожалуйста, который час?

— Сейчас около десяти, хорошего д...

Я выбежала, прежде чем она успела договорить. Я уже опоздала. Необходимо спешить, чтобы не сильно разозлить людей, которые на меня полагаются.

— Здравствуйте, Рокси-сама. Вы все-таки пришли. Мы уж решили, что у вас возникло срочное дело.

— Здравствуйте. Да, действительно, срочные дела требуют срочного вмешательства.

За полтора года моего пребывания в деревне я успела заработать авторитет, теперь жители меня уважают. Хотелось бы, чтобы Руди также относился ко мне, как эти люди. Но это все мой

эгоизм, он намного талантливее меня. Я уверена, что он станет очень известным магом. Единственное, в чем я его превосхожу, это знание природных явлений. За полтора года обучения, я уже поняла, что ему легко дается сама магия, но понимание природных явлений... Он пока не может этим похвастаться, и поэтому его тяжело обучать комбинированной магии. Но он довольно усердный ученик. Иногда я говорю о своем прошлом, что каким-то мистическим образом влияет на его усвоение заклинаний...

— Вы о чем-то задумались? Если вас не затруднит, не могли бы вы оросить пшеницу, чтобы мы могли продолжать работу?

— Да, разумеется.

Какие терпеливые люди. Я встала и задумалась посреди разговора, а они даже не рассердились. Возможно, все это мой авторитет, или же это Пол с ними поговорил, чтобы они относились ко мне с терпением. Хотя, с чего бы это Полу с ними говорить? Похоже, я потеряла в уверенности с того момента, как начала учить Руди.

С работой на поле я закончила где-то через два часа. Не из-за того, что на произношение заклинания потратила много времени, а из-за того, что пришлось обрабатывать добротное количество земли. А ведь у меня еще осталась половина запаса маны. Хах, все-таки я отличный маг.

Если подумать, в это время Руди играет со своей подружкой. Я слышала, что Сильфи полу-эльфийка с зелеными волосами. Выходит, я ее ни разу ещё не видела, странно... Попробую поискать их в деревне, может, выйдет познакомиться. Может, у гениального мальчика будут интересные друзья. Было бы здорово, если бы он воспринимал меня, как друга, когда вырастет.

Проходя по деревне, я встретила множество знакомых лиц. Я многим помогала за все время прибывания тут, и все относиться ко мне довольно хорошо.

Странно, но я не смогла найти Руди в пределах деревни, где играли другие дети.

Я подошла к одной из свор детей

— Здравствуйте. Вы не могли бы мне помочь? Я ищу здесь мальчика четырех лет и зеленоволосую девочку с длинными ушками, как у эльфа?

Думаю, такого описания будет вполне достаточно, чтобы дети поняли, о ком я. Ведь зеленые волосы редкие в этих краях, да и вообще любо где. Было бы странно, если бы на севере Асуры жило племя демонов.

— Привет, сестренка, — отозвался самый смелый среди них — ты говоришь о демоне?

Этим вопросом он застал меня врасплох. Демоны? Среди зеленоволосых на ум прежде всего приходят супарды. В столь тихой деревне такая большая опасность? Надеюсь, мои опасения не подтвердятся.

— Опиши мне этого демона, пожалуйста.

— Она довольно страшная, у нее длинные уши. Она нам всем не нравится. И волосы у нее, как у демона. И она точно демон. Тебе не стоит ее искать. Может, она ест детей.

Объяснение довольно туманное. Тяжело сразу сказать, что этот демон из себя представляет. Хотя он ведь сказал, что у демона длинные уши. Возможно, он о Сильфи. Но почему дети ее так не любят? А что, если она жестокая или даже хуже? Вдруг она истязает Руди. Если вспомнить, он иногда пытается за мной подсматривать. Был бы он старше, я бы решила, что у него ко мне явное сексуальное влечение. Принимая во внимание его характер, возможно, ему нравится то, что эта девочка может с ним делать.

— Сестренка, еще у нее есть магия подчинения. Она заколдовала сына рыцаря и дала ему необычную силу. Теперь он защищает ее с помощью проклятого огня. Мы говорили взрослым, но они думают, что это наши игры. Ты сможешь нам избавиться от демона?

Сын рыцаря? Если подумать, Пол ведь рыцарь, что служит на защите деревни. Значит, речь о Рудеусе. Но это никак не объясняет отношение детей к девочке.

— Возможно, я смогу помочь. Но я не могу их найти. Вы знаете, где они игр... обычно проводят время?

— Ура! Сестренка нам поверила. В той стороне, за пшеничным полем, есть дерево. Они обычно там.

За полем? Это значит, что они действительно уходят из деревни. От одной мысли меня пробирает дрожь. Чем дальше, тем больше странных подробностей о их времяпровождении мне открывается. Нужно проверить.

— Благодарю, ребята. Сделаю, что смогу.

— Урааа! Сестренка такая крутая. Мы с тобой.

Если то, что они говорят, отвечает действительности, то опасно брать их с собой. В принципе, все, что связано с Рудеусом, довольно странное. Но вдруг все это правда?

— Нет, ребята, давайте я сама. Не хочу привлекать внимание и подвергать вас опасности.

Дети явно не были рады моему отказу, но всё же приняли мой ответ с явным недовольством.

Похоже, этот дуб — то, что мне необходимо. Если подумать, то добираться сюда нужно довольно долго. Около получаса пешком от границ деревни. Хорошее место для того, чтобы делать что-то скрытное

Слышу шум. Очень похоже на сражение. Взрыв, удар, хлопок... что там происходит? Я медленно подошла к краю холма так, чтобы меня не было видно и начала наблюдать.

Увиденное мной поразило меня больше, чем то, что девочка могла быть злым демоном. На одной стороне поляны стоял снеговик в полтора метра ростом. Перед снеговиком стояла девочка с зелеными волосами и длинными, острыми ушками. Она одета в желтый сарафан из простой ткани. В пятнадцати метрах от нее стоял мальчик, который направил на неё руки..

Сейчас конец весны, и снеговика попросту не из чего сделать. Но удивило меня не это. Мальчик резко побежал в сторону, создавая каменную стену, чтобы заслонить обзор, после

чего резко поменял направление. Выскочил обратно из-за стены, и метнул огненный шар в сторону девочки. Показалось, что мальчик напал на нее, но если посмотреть на траекторию полета огненного шара, становится видно, что он летит в снеговика.

Девочка моментально отреагировала на уловку мальчика и создала стену воды для защиты снеговика. Образовалось облако пара. Мальчик улыбнулся. Он присел на корточки и создал из грязи силуэт похожий на человека, ростом шестьдесят сантиметров и направил его на снеговика. Девочка плавно переместилась, чтобы у нее была возможность защитить его от удара со стороны грязевого силуэта. Как только пар рассеялся, девочка поняла, что это была уловка. Она резко повернулась, чтобы убедиться, что снеговик ещё цел. Она увидела, как мальчик уже выпустил несколько заклинаний водяных шаров, которые, в отличии от огненных шаров, были намного тише, но летели чуть медленнее. Этой разницы в скорости полета снарядов хватило, чтобы послать волну ветра и изменить направление полета водяных шаров. Она знала, что если заблокирует их магией огня, то снеговик может пострадать.

Мальчик выпрямился и похлопал. На его лице было видно, что он доволен тем, что сделала девочка. Но также было заметно что он не намерен останавливаться.

Из одной руки начала литься вода, что покрыла почти всю землю на лужайке. Из второй руки он выпустил волну огня. Этой волной он за считанные секунды испаряет воду. В воздухе похолодело. Видимо, мальчик использовал магию, чтобы охладить воздух. Это вызвало туман. Теперь, ему не нужно было создавать обманки, силуэты, или тому подобное. Ведь за этим слоем тумана ничего не видно.

Это комбинированная магия. Я не обучала его этому. Да и вообще, у него были явные проблемы с природными явлениями. Я кое-как ему объяснила, как происходит формирование тумана, на наших уроках, и решила, что пока рано его этому учить. Интересно, догадается ли девочка нагреть землю, чтобы рассеять туман?

Как жаль, теперь я не вижу, что там происходит. Был лишь слышен звук глухого удара, и я увидела, как разлетелись во все стороны куски снега.

Этот бой был явно не между равными противниками. У мальчика было намного больше опыта, да и он не пытался навредить девочке. Они словно играли. Несмотря на то, что в столь маленькую девочку летели заклинания, на ее лице не было ни страха, ни паники. Прослеживалась ее концентрация и энтузиазм. Девочке определенно нравился этот процесс. Крайне всего удивляет то, что при всем шуме, который они создавали, я не услышала ни единого слова. Похоже, девочка также владеет безмолвной магией, как и Руди.

Мгновение спустя туман начал рассеиваться. И в тот момент, когда можно было разглядеть силуэты детей, можно было с уверенностью сказать, что туман пропал благодаря девочке, ведь видно было, как она прикладывала усилия и направляла свои руки вниз к земле, в то время, как мальчик стоял со скрещенными руками и довольно улыбался. Я решила наконец вмешаться в этот процесс.

— Рудеус, здравствуй.

Я увидела панику на лице Руди. Возможно, потому, что я его никогда не называла Рудеусом, или же от того, что я его поймала. Он явно не хотел, чтобы его здесь обнаружили — дети боялись к ним идти, а сами они были за пределами деревни. Но почему он это скрывал?

— Я была бы рада познакомиться с твоей подругой, если ты не против.

Он явно растерян, но пытается это скрыть. Девочка спряталась у него за спиной. Видимо, она очень застенчива перед незнакомыми людьми. Похоже, все, о чем говорили те дети, это просто дискриминация. Неужели в этой деревне так сильно не любят эльфов?

— Учитель, это Сильфьетта. Мы дружим с детства, и я иногда показываю ей то, что выучил на ваших уроках.

— Приятно познакомиться, — нежным голосом промямлила девочка из его спины.

Он пытается сделать вид, будто она не владеет магией. Но зачем? Возможно, он не понимает, насколько этот талант высоко цениться. Или он боится мне представить Сильфи?

— Что ж, мне было приятно смотреть, как ты использовал комбинированное заклинание тумана. Давно додумался до того, какие заклинания сочетать, чтобы был такой эффект?

— Нет, мастер, буквально сегодня, когда мы играли с Сильфи, я попытался воспроизвести те погодные явления, о которых вы мне говорили.

Пытается выкрутиться.

— Хорошо, а как ты догадался, что необходимо нагреть землю, чтобы развеять туман? Я тебе не успела этого объяснить.

Посмотрим, что ты на это скажешь.

— Знаете, учитель, я вспомнил, что ни разу не видел туман зимой, и задался вопросом, почему зимой при морозе не бывает тумана. И вот я решил проверить, правильно ли мое предположение.

Как ехидно он улыбнулся. Похоже, я не смогу загнать его в угол, расспрашивая о заклинаниях. Но это довольно странно, что на уроках я не могу добиться от него такого понимания природных явлений.

— Руди, это чудесно, что ты это понял, молодец, — похоже, его я не смогу подловить, попробую поговорить с девочкой. — Сильфи, а тебе нравится магия?

Девочка немного высунулась из-за его спины, скорее всего, моя доброжелательность показалась ей довольно безопасной.

— Д-да мне очень нравится кол..., то есть магия.

— И от кого ты впервые о ней услышала?

— От ... Ру-уди - неуверенно произнесла девочка.

Она явно волнуется. Но, похоже, это не потому, что она боится меня, а потому, что боится не то сказать.

— Как давно вы с Руди говорите о магии?

Я медленно перевела взгляд на Рудеуса, как бы намекая, чтобы он не вмешивался. На его лице было написано, что сейчас он начал волноваться, что Сильфи скажет не то.

— Я н... — я резко закрыла рот Рудеусу, чем его изрядно удивила. Сильфи немного испугалась

такого жеста.

— Не бойся, говори.

— Позапрошлой весной, вроде.

Что? Но я ведь только полтора года назад начала учить Руди магии. Хотя, это неудивительно, ведь когда я приехала, он уже и так умел использовать безмолвную магию. Выходит, девочка уже два года её изучает. Надо выяснить, что она умеет.

— Сильфи, я вижу, тебе очень нравится магия, не могла бы ты сотворить заклинание водяного шара?

Я попыталась сказать это, как можно более доброжелательно. Девочка улыбнулась и вышла из-за спины Руди, встав рядом с ним.

— Это? - девочка протянула руку, и перед ладонью образовался водяной шар, который она запустила в сторону дерева.

Да, мне не показалось. Она тоже владеет безмолвной магией. Руди ударил себя по лбу. Похоже, случилось то, чего он боялся, либо чего он не хотел. Значит, он точно не хотел нас знакомить. Но почему он так сильно избегал нашего знакомства?

— Да, — я с улыбкой ответила ей — у тебя очень хорошо вышло. Ты бы хотела заниматься магией вместе со мной и Руди?

Сильфи неуверенно опустила глаза.

— А разве можно? Руди говорил, что учитель магии — это дорого. Моя семья не сможет вам много платить.

Если подумать, то это, конечно, правда, что репетитор по магии — это не дешево. Но я бы хотела обучать сразу двоих учеников, которые владеют безмолвной магией.

— Я думаю, что это не станет проблемой. Не волнуйся, я готова обучать тебя вместе с Руди. И твоим родителям не о чем беспокоиться.

Девочка улыбнулась. Видимо для нее это было хорошей новостью.

— Давай я тебя проведу домой и поговорю с твоими родителями об этом. Руди, а с тобой я бы хотела поговорить дома. Я думаю, ты понимаешь, о чем.

Родители Сильфи оказались довольно приятными людьми. Я сказала, что их дочь очень талантлива и я готова учить ее вместе с Рудеусом. Они сначала испугались, ведь думали, что я лишь хочу заставить их платить мне за обучение, чтобы нажиться на них, но я их успокоила тем, что не буду брать деньги за обучение Сильфи. После чего я попросила применить магию, как они это делали с Руди. Похоже, родители даже не знали, что она обладает таким талантом.

Они были очень благодарны и пообещали искупить свой долг, как бы я не отказывалась. Вся эта ситуация довольно странная. Похоже, что Рудеус учил Сильфи магии, да ещё и в условиях, чтобы никто об этом не знал. Необходимо это обсудить с ним.

К концу разговора мы договорились, что Сильфи будет приходить в дом Грейрайт, и я с трех часов буду обучать ее вместе с Рудеусом.

В доме Грейрат

— Руди, почему ты так рьяно пытался скрыть, что обучаешь Сильфи магии?

— Но я не обучал ее магии, я лишь показывал ей, то, чему научился у вас.

Он по-прежнему пытается отнекиваться. Думаю, если надавлю на него еще немного, он перестанет упрямиться.

— Руди, прекращай. Я же видела вашу тренировку со снеговиком. Это было очень интересно наблюдать. Похоже, что ты обучал ее сражаться. Ну и ты что, забыл, что она водяной шар метнула передо мной?

Он глубоко вздохнул. Наверное, понял, что нет смысла дальше отпираться.

— Учитель, я бы очень сильно хотел вам все объяснить по-настоящему. Я бы хотел услышать ваше мнение. Я бы хотел вас обнять... — у него на глазах проступили слезы, и на его лице начали проскальзывать боль — Но... я просто не могу. Хотя... наверное уже не важно. Извините, представьте, что ничего не было.

Он глубоко вздохнул, ударил себя по щекам, и начал говорить, будто ничего только что не произошло.

— Я боялся, что Сильфи может показаться вам недостойной ученицей. Я буду благодарен, если вы будете обучать нас вместе. Пусть сейчас у меня нет денег, но, когда я вырасту, я вам отплачу ту сумму, которую вы запросите за ее обучение.

Он выглядел так, как и раньше. Я не настолько хорошо разбираюсь в людях, но, похоже, он меня не сторонится. Он просто скрывает что-то. Но ему только четыре года. Что может быть такого сокровенного у этого ребёнка?

— Да, я буду ее обучать. И я уже договорилась с ее родителями об этом. О деньгах не переживай, я не собираюсь брать дополнительную плату за обучение Сильфи. Если денежный вопрос для них столь важен, пусть разбирается с Полом. Но, Руди, я бы предпочла вернуться к тому, что ты смог обучить столь юную девочку тому, что сам не должен понимать. Пожалуйста, расскажи мне, почему ты скрывал то, что Сильфи безмолвный маг.

Его лицо снова окрасилось в блеклые тона, и он опустил руки. После задержки в десять секунд его глаза прояснились, и он хитро улыбнулся.

— Учитель, я вас полностью понимаю, но я попросту не могу вам все объяснить. Но я готов предложить вам сделку. Я готов ответить на один ваш вопрос искренне и без утайки. Но вы взамен поможете мне кое с чем через полгода.

Стоп, что? Он со мной торгуется? Не особо похоже. Да и что это за дело такое через полгода? Возможно, это прояснит ситуацию, если я узнаю об этом более конкретно.

— Руди, а что будет такое через полгода, что тебе будет нужна моя помощь?

— Я бы хотел провести небольшое путешествие со своим учителем по осенней дороге. В книге о путешествиях Кровавого Графа, осенний тракт описан довольно красиво, а просить родителей мне неудобно.

Довольно странное объяснение. Оно у меня вызывает сомнение. Да и как-то не равноценно, один вопрос в обмен на помощь в путешествии.

— Знаешь, Руди, возможно, ты еще слишком мал, чтобы договариваться. Но ответ на один вопрос — это слишком малая цена в обмен на помощь в путешествии.

Он улыбнулся. Со стороны похоже, что он ожидал такого поворота нашего диалога.

— Рокси-сенсей, а что, если этим вопросом будет, к примеру вопрос о том, как можно научиться пользоваться безмолвной магией?

Чего?! Да как он смог так повернуть переговоры? Я уже начинаю привыкать к тому, что его категорически нельзя воспринимать, как ребёнка. Если подумать, подобное знание будет стоить тысячи, или даже десятки тысяч золотых монет Асуры. С этим знанием можно легко стать ректором академии магии Раноа. Да можно даже государственный переворот сделать, если приложить больше усилий. И он готов этим поделиться за какую-то помощь в путешествии? Теперь, мне кажется, что он явно недоговаривает. Теперь это невыгодно для него. Либо поход не то, чем кажется. Но, с другой стороны, я просто не могу отказаться от такого знания. Если я смогу научиться использовать безмолвную магию, я смогу по-настоящему превзойти своего учителя.

На ее лице промелькнула коварная улыбка»

— Руди ты же не планируешь ничего опасного?

— То есть вы всё-таки заинтересованы в такой сделке?

— Допустим, так.

— Не переживайте. В нашем походе не будет ничего, что будет угрожать нашей жизни. Вы же всё-таки коро... святая воды, как никак.

Оговорился. Возможно, он воспринимает меня, как мага силы короля?

В последующие тридцать минут он поведал мне о росте магической силы у детей, которые практикуют магию, как он это выяснил на своем примере, и на примере Сильфи. Что возможно научиться безмолвному применению, если во время чтения заклинания ты способен ощущать ману, которая течет через руку к месту формирования заклинания. И что, скорее всего, этому способны научиться лишь дети. Его рассказ был, безусловно, революционным, и очень интересным, но в нем были несоответствия. Для меня было явно неприятно узнать, что у меня, скорее всего, не выйдет обучиться безмолвной магии.

Этот ребёнок предоставляет бесчисленное количество сюрпризов.

— Знаете, мастер, я могу пообещать вам, что смогу ответить и на другие вопросы. Но если вы в будущем станете моей женой.

Какого?! Я подозревала, что он не по годам развит, но это ещё что за заявления?

— Хватит надо мной шутить!

— Если вы мне не верите, я могу повторить свое предложение, как стану взрослее. Но прошу вас, не влюбляйтесь ни в кого до этого дня. Я не хочу вас потерять.

Он просто сбил меня с ног. Пока я собиралась с мыслями, он продолжил.

— Я спать. Спокойной ночи. Не думайте, что я шучу. Вы действительно для меня очень важны, это истинная правда.

На этой ноте он оставил меня наедине, со своими мыслями.

<http://tl.rulate.ru/book/92488/3062306>