

Выйдя из здания, принадлежащего Ассоциации, я в последний раз взглянул на него, после чего вздохнул и стал думать о том, что мне теперь стоит делать.

«Надо было узнать у службы, где тут ближайший город, – уныло почесав затылок, я состроил грустную мину и осмотрелся. – Видимо придётся забраться повыше и самому поискать».

Закралась мне в голову мысль, и я решил проверить ещё одну идею, которую когда-то видел в детстве по телевизору в каком-то мультике. Направив Жизненную Силу в ноги, я попытался выпустить её в землю под собой, как делал это с разными предметами, делая их крепче.

Только в данный момент идея была немного в другом, а именно связать себя с помощью Жизненной Силы с теми массаами горных пород и фактически разделить с ними всю нагрузку на тело. Это можно было бы использовать для того, чтобы принимать мощные удары и не отлетать от них на десятки метров, или же для того, чтобы ходить по стенам и тому подобное, чем я, собственно, и хотел заняться.

Сначала у меня как обычно нихрена не получилось, но опыт у меня в обращении с Жизненной Силой у меня уже присутствует, из-за чего уже через пять-десять попыток у меня получилась первая корявая версия того, что я хотел реализовать.

Проблема получившейся техники была в том, что Жизненная Сила слишком плотная и «густая» из-за чего она просто не могла охватить достаточные для нужного мне эффекта объёмы. Для начала не плохо, хватит для того, чтобы ходить по стенам или просто прилипнуть у ним, но для выдерживания мощных ударов не подходит, так как меня просто вырвет вместе с тем куском земли, к которому я присоединился.

«Нужно будет поэкспериментировать с разбавлением Жизненной Силы, постараться сделать из неё что-то по типу Ауры по степени плотности, но сохранить нужные эффекты» – подумал я, ступая по стене отеля и вглядываясь в даль.

Повезло, но мне даже не пришлось залазить на самую крышу, чтобы заметить небольшую точку вдалеке, что напоминала собой город. Определившись с направлением, я спрыгнул со стены отеля и аккуратно приземлился на землю с огромной высоты, воспользовавшись практически той же техникой, только в этот раз я не прикреплял себя к земле, а наоборот распределял по ней всю нагрузку от своего приземления, из-за чего грунт подомной не растрескался и не превратился в кратер.

Пришлось конечно и немного тело усилить с помощью Жизненной Силы, всё же я не дошёл ещё до такого уровня крепости, позволяющего мне спрыгивать с многоэтажного здания и не получать никаких травм.

Приземлившись, я ускорился и побежал в сторону города, по пути раздумывая о том, что же мне делать, с учётом того, что лицензию хантера я не получил.

«В принципе можно попытаться найти какого-нибудь невезучего хантера и попытаться у него выторговать лицензию или на крайняк украсть, но я не думаю, что это хорошая идея, – раздумывал я над множеством вариантов, приходящих ко мне в голову. – Помню была идея организовать бизнес по продлению жизни. В принципе план хороший, только мне бы ещё желательно денег поднакопить хотя бы для того, чтобы купить помещение и создать образ серьёзного учреждения. Я уверен, что даже без этого у меня будет большой поток клиентов, но надо же зарабатывать имидж».

Добрался я до города довольно быстро и на имеющиеся у меня сбережения, которые

ограничивались примерно тридцатью тысячами джени, забрался в небольшую интернет кафешку, где сев за местный компьютер, стал искать способы заработка денег.

Пролистав несколько страничек с тупыми предложениями о том, какой бизнес мне лучше организовать и несколькими вакансиями на какие-то не совсем легальные делишки я нашёл упоминания о какой-то Небесной Арене, на которой ты за сражения получаешь деньги.

Сначала я подумал, что это какой-то подпольный бойцовский клуб, но оказалось, что это вполне себе легально предприятие, находившееся в огромной башне посреди города. И что самое удивительное, если при победе на первых этажах тебе платят сущие гроши, то на сотых этажах выплаты исчисляются миллионами джени.

«Идеально!» – сверкнул я глазами, добывая свой зелёный чай.

Узнав, в каком городе находится эта самая арена, я, честно говоря, охренел, ведь оказалось, что для того, чтобы добраться до неё, мне нужно отправиться на конец соседнего континента. Денег у меня на такое удовольствие точно бы не хватило, поэтому я решил поступить по справедливости – поехать зайцем.

Ну а что мне ещё оставалось делать? Денег нет, заработать такую сумму быстро практически невозможно, тратить столько времени на обычную работу просто не имело смысла. Легче уж дожидаться следующего года и получить-таки лицензию, только ради скидки на проезд.

—Я уже начинаю жалеть, что так просто свалил с экзамена, – угрюмо пробормотал я, схватившись руками за кабину местного транспортного дирижабля.

Путешествие проходило с пересадками и мне приходилось очень стараться для того, чтобы не забросить эту идею и не устроиться на какую-нибудь мутную работёнку. Но вот, спустя практически неделю сучений, я наконец прибыл к этой грёбаной Небесной Башне, в которой находилась Небесная Арена.

У входа в здание меня встретила огромная очередь, состоящая из обычных ребят, которые даже первые этапы экзамена на хантера вряд ли осилят. С одной стороны радовало, что даже такие могут заработать тут денег, а с другой расстраивало, что по большому счёту придётся сражаться с этим. Это просто будет скучно, но чего только не сделаешь ради заработка.

Усилием воли не растолкав этих амёб, я выстоял очередь и встретив приятную девушку на ресепшне выдохнул и заполнил свой бланк и получил номер. По нему меня будут вызывать на арену, так что мне нужно было его запомнить или хотя бы носить с собой в кармане.

«1978, 1978» – повторяя про себя простой номер я прошёл внутрь здания, к аренам и присел, став наблюдать за происходящими сражениями.

Хотя, это скорее были просто махания кулаками обычных людей, хоть и тренированных. Как ММА в моём мире, вот только я уже давно перестал воспринимать драки такого уровня настоящими сражениями, поэтому смотрел на это всё с дикой скукой, в отличии от собравшихся тут зрителей, которые, походу, искренне восхищались таким зрелищем.

—Номер 1978, – услышался голос из динамиков, призывающий меня пройти на определённую арену.

Грузно вздохнув, я встал со своего места и лениво направился на арену, где меня встретил

накаченный мужчина с кастетами на руках и насмешливой ухмылкой на лице.

—На первом этаже мы оцениваем способности бойцов, – проговорил рефери, посмотрев на каждого из нас. – У вас есть три минуты на то, чтобы их продемонстрировать. Приготовились! Начали!

Как только раздался сигнал от рефери, мужчина передо мной, не теряя ни секунды, бросился на меня, замахнувшись левой рукой для удара. Жаль, что как только он приблизился на расстояние вытянутой руки, я просто аккуратно прописал ему леща, дабы не убить, выкинув его с арены.

Раздался грохот, после того как мужчина врезался в ограждения перед трибунами, после чего послышался возбуждённый рёв толпы, восхваляющей меня и всё такое. Удивлённо посмотрев на меня, рефери что-то понажимал на своём устройстве, и выдал мне билет с номером 50.

—Номер 1978, ты отправляешься на пятидесятый этаж, – сказал рефери и показал мне на выход с арены.

—Окей, – вяло протянул я и под завывания толпы, отправился дальше.

Подойдя к стойкам, я поздоровался с девушкой за одной из стоек и протянул ей свой билет. В ответ мне отсыпали 150 джени, чего в этом городе хватало лишь на то, чтобы купить себе баночку сока или газировки.

«Чую какое-то наебалово, но да ладно, – вошёл я в лифт на пятидесятый этаж, попивая виноградный сок. – На верхних этажах вроде должны платить побольше. Думаю, тыщ десять точно заработаю со следующей схватки».

Как только лифт прибыл на нужный этаж, я прошёл в какую-то комнату, в которой собрались все участники, дошедшие до пятидесятого этажа, и присел на скамейку, став ожидать своей очереди.

Контингент на пятидесятом этаже был практически такой же, как и на первом, уровень сил не очень отличался, поэтому я с такой же скукой стал осматривать остальных претендентов.

—Номер 1978, – внезапно послышался голос из колонок, называющий мой номер.

«Так быстро? – в замешательстве подумал я. – Не прошло и двух минут, как меня уже вызвали».

По сути, так было даже удобнее, быстрее начну быстрее закончу, но вот другим участникам от такой скорости думаю будет не очень сладко.

Выйдя на арену, я опять же увидел какого-то мужика, с чем-то похожим на нунчаки в руках. Внезапно, появился голос комментаторши, которая начала призывать людей ставить ставки на то, кто из нас победит. Ради этого проиграли даже наши прошлые бои, на экране над ареной.

Спустя десять секунд, показали результаты и почему-то многие проголосовали за парня передо мной, хотя из моего прошлого поединка было ясно, что у него нет никаких шансов.

«Может из-за того, что он красиво махает своими палками на ниточке?» – задумался я, после того как прозвучали правила данного поединка.

Ничего интересного в них не было, какие-то очки, три сражения, всё это было попросту не

нужно, так как если вырубить противника, то тебе автоматически присваивалась победа.

—Ну чисто ММА, – еле слышно пробормотал я, наблюдая за тем, как парень осторожно приближается ко мне, для атаки. – Да давай уже быстрее.

Сказал я, и стал медленно подходить к парню, не вынимая руки из карманов. Тот от такого поведения знатно заволновался, но быстро пришёл в себя, и как только и подошёл достаточно близко для удара, запустил в меня одной из своих палок.

Слегка наклонившись, я резко приблизился к нему и легонько ударил ладонью по лбу, посылая в его голову слабенькие вибрации с помощью Жизненной Силы, которых должно быть достаточно для организации небольшого сотрясения и обморока.

Как и предполагалось, парень не выдержал и уже спустя секунду лежал на арене с закаченными глазами. Рефери мигом подбежал к нему и проверил состояние, вынеся вердикт о нокауте и моей победе соответственно.

Зал опять заревел, а мне выдали ещё один билет и направили дальше. На этот раз гонорар меня порадовал, целых шестьдесят тысяч джени. Надеюсь, так будет продолжаться и дальше, а пока можно пойти и на шестидесятый этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/92475/3351047>