

Спустя минут десять Гон и Курапика вернулись к дому в сопровождении двух Крысолисов в своей истинной форме и девушки, которая притворялась женой Артура. В конце концов семья Крысолисов объяснила всем остальным о том, что они являются проводниками, которые помогают экзаменаторам и это был всего лишь ещё один экзамен.

После объяснения они сказали нам схватить их лапы, после чего они, распахнув непонятно откуда появившиеся крылья, понесли нас в сторону места проведения экзамена.

Летели мы всю ночь, пока не приземлились в городе Забан. Когда мы прилетели был уже день, так что мы отправились сразу к месту проведения экзамена, которое находилось в этом городе. По дороге мы проходили через большой рынок, чем я и воспользовался, пополнив запасы разных хрумок и вкуснях в своих карманах.

Гон, Курапика и Леорио так же не мелочились, осматривая окружающие их прилавки и отбиваясь от настойчивых продавцов.

—В общем, без нашей помощи найти место проведения практически не возможно, – сказал Артур нашей команде, смотря в свою секретную бумажку проводника.

«Ебать, – удивлённо посмотрел я в сторону одного из ларьков, – кальяны тягают прям по среди дня. Вот это я понимаю город» – подумал я, доедая жаренную жабу на палочке.

У Гона глаза так и блестели, и мы бы могли остаться здесь на подольше, но экзамен не ждёт, так что мы продолжили следовать за Артуром, пока не подошли к местной высотке.

—Кажется нам сюда, – сказал Артур, сверяясь с маршрутом в своей бумажке.

—Вау, вот это здание они выбрали! – крикнул Гон, сверкающими глазами осматривая высотку.

—Так вот значит, где экзамен проводится, – серьёзным тоном сказал Леорио, изучая здание взглядом.

—Вот что манит людей со всего мира стать хантерами, – воодушевлённо пробормотал Курапика и подошёл поближе к зданию.

И пока эта троица восхищалась этой высоткой, я последовал за Артуром к небольшому ресторанчику по соседству.

—Хэй, парни, – крикнул Артур, возвращая эту троицу в реальность, – Нам вот сюда.

Указал он пальцем на маленький деревянный ресторанчик, покрытый каким-то плющом.

—Чё? – спросил сбитый толку Леорио, подходя ближе, – Ты сейчас серьёзно? Да если всех претендентов запихнуть в это хлипенькое здание, то оно по швам разойдётся.

—Я не шучу, – покачал головой Артур, – Как ты думаешь, кто-нибудь подумает, что экзамен на хантера проводится в таком месте?

Сказав столь предсказуемую фразу, Артур вошёл в ресторанчик, а за ним и мы.

—Добрый день, – услышав звук дверного колокольчика воскликнул повар.

—Дальний зал открыт? – спросил Артур и лицо повара слегка изменилось.

—Чего закажите? – спросил повар, переведя взгляд на нашу компанию.

—Обед с бифштексом, что к свету нас обратит, – сказал Артур, после чего я не удержался и прыснул со смеху, – На четверых.

—На четверых..., – протянул повар, серьёзно взглянув на нас, после чего улыбнулся и кивнул, – Как приготовить?

—В гриле, на малом огне, до готовности, – с серьёзным лицом ответил Артур, а я в этот момент еле сдерживался от того, чтобы не заржать.

«Вот это секретность, – ухахатывался я про себя, – Вот это шпионская игра. Да если бы тут небыли все подсадными, то давно бы поняли, что это какой-то шифр».

Смахнув слезинку, я последовал за остальными в дальнюю комнату. Интерьер в комнате был обычный: стол да четыре стула. Окон в комнате не было, как и иных дверей кроме той, через которую мы вошли.

—Всё, теперь ждите здесь, – сказал Артур и приготовился уходить.

—Э, погоди, а как же остальные кандидаты? – спросил Леорио, оглядываясь по сторонам.

—Жду не дождусь попробовать бифштекс, – протянул Гон, утирая слюни.

—Бифштекса не будет, – сказал я и засунул руку в карман, – Держи орешки.

—В смысле не будет? – слегка подавлено спросил Гон.

—Это был секретный код для допуска на экзамен, – ответил Гону Курапика и прошёл глубже в комнату.

—Сюда доходит лишь один из десяти тысяч, – сказал Артур, выходя за дверь, – Хоть вы и новички, но справились на отлично, так что желаю вам удачи. Если что, я с радостью провожу вас на следующий экзамен.

Высказав свои пожелания, Артур вышел из комнаты, закрыв за собой дверь.

—Спасибо вам, – крикнул Гон напоследок, после чего послышался звук запуска какого-то механизма, и комната начала двигаться.

—Что происходит? – спросил Леорио, оглядывая помещением.

—Похоже, что комната - это замаскированный лифт, – проговорил Курапика, смотря на электронный экран над дверью.

—Эх, – вздохнул Леорио, садясь на один из стульев, – Так что, Артур так уверен, что у нас ничего не получится?

—С первого раза экзамен сдают раз в три года, – сказал Курапика, ясно давая понять на их шансы.

«Ну, пока всё было относительно легко, – подумал я, присаживаясь на свободный стул, – Не думаю, что всё так плохо, как мне рассказывали на Китовом Острове» – подумал я, смотря на взволнованное лицо Гона.

Вскоре за стол сели и остальные члены нашей команды.

—Бывает, что бывалые претенденты калечат новичков, дабы увеличить свои шансы, – начал рассказывать страшилки про экзамен Курапика, – Так что нам нужно быть очень осторожными с другими людьми.

—Да не волнуйся ты так, – улыбнувшись разрядил я обстановку, – Если что-то такое и случится, то зови меня, я помогу.

«А заодно и увеличу наши шансы на победу» – подумал я про себя, прикидывая сколько таких парней я отправлю в нокаут.

—Так ведь понятно ради чего они это делают, – сказал Леорио, после чего воскликнул, – Хантеры же рубят огромные кучи бабла, кто не захочет им стать?!

—Нет! – воскликнул Курапика, поднявшись со стула, – Хантер – это образец благородства и чести!

—Позер, – с усмешкой протянул Леорио, смотря на Куарпику.

—Тебе лишь бы деньги! – крикнул в ответ Курапика.

Продолжалось это противостояние довольно долго, даже хотели нас с Гоном в их разборки втянуть, но благо раздался звонок лифта, оповещающий нас, что мы уже прибыли на место.

Как только дверь лифта открылась, перед нами предстал вид на огромных размеров туннель, стены которого были оббиты металлическими пластинами, а по всей его длине тянулись ряды из красных лампочек, как бы указывающих направление.

«Вентиляция, освещение, всё как надо» – думал я, осматривая стены тоннеля.

Как только мы вышли из лифта на нас сразу же сконцентрировалось множество самых разнообразных взглядов. Посмотрев на эту гору людей в ответ, я увидел несколько интересных экземпляров, которые сильно выделялись среди остальных. Станный дёрганый мужик с иголками в голове, мужик похожий на клоуна и мелкий беловласый паренёк, лет 10-12.

Основное их отличие было в том, что количество их Жизненной Силы или Ауры было как минимум не меньше, чем у меня, а скорее всего даже побольше. Причём те двое явно хорошо знали, как ей управлять и скрывать от остальных глаз. Паренёк же, тупо владел огромным для своего возраста количеством Жизненной Силы, а значит и тело у него было на соответствующем уровне.

«Блять, я уступаю одиннадцатилетнему пацану в силе, – подавленно подумал я, наблюдая за этими ребятами, – Это пиздец, нужно найти какой-то другой метод тренировки, чтобы заниматься в моменты, когда нет доступа к тяжестям»

—Эй, Рэд, ты чего? – удивлённо спросил Леорио, видя, как сильно упало моё настроение.

—Да ничего, – угрюмо пробормотал я, – Всё нормально, пошли лучше найдём место поудобнее.

—Ну и атмосферка тут, – проговорил Леорио, осматривая местный контингент, обвешанный оружием с ног до головы

—Они совсем отличаются от тех, кого мы встречали раньше, – сказал Курапика, оценивая

окружающих, – Каждый мастер своего дела.

—Хуястер блять, – вырвалось из меня едкое замечание, что тригернуло некоторых из тех, кто нас подслушивался, – Из всех собравшихся максимум человек семьдесят - это более-менее сильные парни, остальные фуфло, которое покатится от пары ударов.

Посмотрев на меня, Курапика на пару секунд задумался, после чего отвёл взгляд и вернулся к оценке своих будущих противников.

—Прив..., – хотел было поздороваться Гон, но прервался на полуслове, так как понял, что атмосфера не предрасположена к дружескому взаимодействию, – Какие все напряжённые.

Вдруг, к нам подбежал маленький зелёный парень в пиджаке и начал по очереди протягивать нам номерки. В момент получения номерка с цифрами 406 у меня в голове была только одна мысль.

«Человек яблоко?» – с удивлением смотрел я на маленького человечка с головой похожей на большое зелёное яблоко.

—Убедительная просьба носить его на груди до окончания экзамена, – улыбаясь проговорил человек яблоко, – Главное не потеряйте.

—Ага, – сказал я и прицепил значок к футболке.

Вдруг с проводов над нами раздался голос.

—Чё-то я вас тут раньше не видел. Вы тут новенькие?

Подняв голову, мы увидели толстого низкорослого мужика в белой одежде и синей безрукавке. Спрыгнув с места своего прибывания, он, улыбаясь, подошёл к нам.

—Вы можете определить новеньких с одного взгляда? – удивлённо спросил Гон, смотря на подошедшего мужика.

—Более-менее, как никак тридцать пятый раз сдаю, – весело проговорил мужичок, – Как никак вечный претендент!

Услышав его звание, лица членов нашей команды смущённо скривились.

—В общем, если будут вопросы обращайтесь, – протянул он мужик руку для рукопожатия, – Меня Тонпа звать.

—Я Гон, – Гон пожал руку в ответ и показал на остальных, – Это Курапика, Леорио и Рэд.

Кивнув в знак приветствия, начал наблюдать за этим парнем. Что-то мне в нём подсказывало, что с ним лучше не водиться, и хоть подтверждения этому я пока не нашёл, лучше быть аккуратным.

—Тонпа, а кто тут есть ещё из бывалых, – спросил Гон, осматривая собравшихся людей.

—Ну, я самый опытный, но есть ещё парочка ребят, – усмехнулся мужичёк и начал показывать на претендентов, – Вот там Тодо - боец.

Указал Тонпа на огромного толстого парня, одетого в спортивную одежду, уплетающего что-то

из контейнеров.

—Сильный как бык, но и ум у него имеется так что шансы у него высоки. Вот этого парня зовут Бурбон. – переведя палец на мужика с чурбаном на голове сказал Тонпа.

—Он тип злопамятный, так что лучше с ним не связываться. – сказал Тонпа и снова перенёс наше внимание на другого претендента.

—Вот этого старика зовут Бодору. Он мастер кунг фу и пусть он постепенно стареет, в рукопашной схватке с ним мало кто сравнится. – предупредил на Тонпа и продолжил перечислять остальных заметных претендентов.

Закончив перечисление претендентов, Тонпа на мгновение замолк и внезапно случилось кое-что интересное. Какой-то парень в плаще задел плечом того клоуна, которого я подметил в самом начале, после чего произошла очень интересная картина.

Парень прошёл несколько метров вперёд, как вдруг его руки начали рассыпаться на множество мелких цветочков, похожих на те, что вырезают из цветной бумаги. Этот момент был очень интересен для меня, так как я мог с абсолютной уверенностью сказать, что для подобного трюка использовалась Аура. С помощью обычной Жизненной Силы такое повернуть невозможно, а если и возможно, то я не представляю какой уровень владения надо иметь. Здесь же использовалась Аура, которая как я и предполагал имеет куда более широкий диапазон применения.

«Я обязан изучить Ауру глубже!» – с горящими глазами подумал я, наблюдая за возможностями этой энергии.

<http://tl.rulate.ru/book/92475/3236470>