"Итак, встаньте все, мы начнем с основ боевых техник", - громко крикнул инструктор,

выводя всех из оцепенения. Слушая эти слова, у всех глаза выкатились из глазниц, они смотрели на инструктора так, словно перед ними был сам начальник ада.

"Вам всем лучше засунуть глаза обратно, пока я не начал сам", - проговорил инструктор леденящим душу голосом.

Услышав эти слова, один слабовольный студент от страха упал в обморок.

"Хмф, такие слабовольные нынче, забирайте их",

Преподаватель фыркнул, прежде чем отдать команду, и как только он произнес свои слова. Стена рядом с ними изменилась и превратилась в маленького голема.

Голем посмотрел на потерявшего сознание студента, шагнул вперед, а затем, схватив студента за ногу, потащил его в сторону лазарета.

Преподаватель оглядел класс и снова закричал,

"Этот студент больше не будет учиться в элитном классе, возможно, даже в академии. Он исключен из академии. Такие прихоти не требуются в академии",

Услышав эти слова, выражение лица каждого превратилось в выражение чистого нежелания. Студенты усилием воли заставили свои тела двигаться и с большим трудом встали.

"Хорошо, теперь это больше подходит. Давайте приступим к занятию".

Инструктор кивнул и выглядел очень довольным тем, какое выражение было у всех на лицах. Чувствовалось, что инструктор был человеком, который получал огромное удовольствие от таких действий.

Рэй смотрел на инструктора со спокойным выражением лица, но внутренне ему было противно, противно от того, что инструктор получает удовольствие от страданий других студентов.

Однако Рэй не страдал. Он был счастлив, так как его тело чувствовало себя свободнее, чем когда-либо, как будто были сняты цепи, сковывающие его тело.

Рэй знал причину, почему он так себя чувствовал, и она была проста. Упражнение, которое они делали до этого, открыло многие заблокированные каналы в их теле, а также позволило крови течь более плавно, чем раньше.

И, как сказала ему Аврора, длительное выполнение этого упражнения в качестве разминки привело бы к расширению энергетических каналов и укреплению кровеносных сосудов.

Не нужно было быть гением, чтобы понять, насколько полезно расширение энергетических каналов и укрепление кровеносных сосудов во время культивирования.

Отбросив все мысли в сторону, Рэй начал копировать действия инструктора, имитируя технику, которую тот выполнял.

Перед Рэем стоял деревянный манекен, на котором Рэй должен был выполнить технику,

Когда Рэй имитировал технику, он почувствовал, что его тело ведет себя странно. Он почувствовал слабое горение энергии в нижней части живота. Сконцентрировавшись на нижней части живота, Рэй увидел, что там мерцает маленькое пламя. Пламя выглядело очень маленьким и слабым, как будто оно могло погаснуть в любой момент.

Когда Рэй стал наблюдать более внимательно, он почувствовал, что пламя снабжает Рэя энергией.

Энергия из пламени начала течь по мере того, как Рэй имитировал технику. Его тело повторяло движения техники, руки двигались так же, как лепестки на воде, изящно и нежно.

По мере того как его тело выполняло движения, энергия распространялась по всему телу и начала собираться в его руках.

Энергия стала накапливаться все больше и больше, а у Рэя возникла иллюзия, что его руки могут пробить дыру в горе.

Но Рэй не выпускал энергию из рук, он контролировал и сдерживал ее все больше и больше. Энергия начала накапливаться, а его руки стали раздуваться, как воздушный шар.

Понимая, что больше так продолжаться не может, Рэй толкнул руки вперед и с помощью импульса, возникшего от его действий,

Его руки превратились в пятно, а тело наклонилось вперед к марионетке. Его левая нога поднялась вверх, и он со всей силы топнул ногой по земле и ударил куклу,

"Бум!",

Раздался сильный удар, пространство расширилось, и вокруг марионетки появились слезы.

А затем,

"Треск!",

марионетка разлетелась на куски, а слезы распространились, разрушая ее изнутри.

Через несколько секунд от куклы ничего не осталось, так как слезы превратили ее в пыль.

Рей изумленно уставился на марионетку или то, что от нее осталось. Его удар разорвал пространство вокруг нее в клочья.

Многие подумали бы, что Рэй просто слишком сильно ударил, причинив марионетке такой ущерб. Но Рэй, с его исключительным восприятием и ловкостью, видел, что сделал его удар.

Его удар вызвал небольшие разрывы в пространстве вокруг марионетки. После чего марионетку разорвало на куски.

Насколько Рэй был поражен, настолько же он был и озадачен. Он спросил Аврору,

Он спросил,

"Аврора, не было ли это своего рода эффектом на пространство из-за энергии в моем теле, теперь я должен спросить тебя, с каких пор у меня есть сродство с легендарным элементом пространства или это была техника",

Однако ответа он не получил. Только статический звук был слышен из их соединения. Рэй не паниковал, так как понимал, что Аврора тоже в замешательстве и в данный момент выясняет этот вопрос.

Он решил посмотреть, что делают другие, но как только он повернулся, чтобы посмотреть, его охватило чувство головокружения, а его шаг зашатался.

Он чувствовал, как мир кружится, держа голову руками, у Рэя сильно болела голова, а сознание начало ускользать. Изо всех сил пытаясь сохранить сознание, Рэй прикусил нижнюю губу до крови, в то время как его руки были сжаты так сильно, что костяшки пальцев побелели.

Тем не менее, Рэй не смог удержать себя в руках, пока его зрение не потемнело, а затем,

"Thudd!!!",

С грохотом он упал на землю, потеряв сознание, пока кровь сочилась из его глаз и ушей.

С другой стороны, инструктор не сводил глаз с Рэя, так как чувствовал, что Рэй был очень талантливым учеником, а вместе с его усердием, инструктор был уверен, что Рэй сможет легко достичь небесной сферы, если ему дадут достаточно времени и ресурсов.

Поэтому с того момента, как Рэй начал практиковать технику, инструктор не сводил с него глаз, и, увидев, как Рэй идеально имитирует технику, инструктор был доволен, но когда он увидел, как Рэй разнес марионетку вдребезги, он был озадачен.

Не из-за силы, которую демонстрировал Рэй, а скорее потому, что от его удара в пространстве вокруг марионетки появились слезы.

Другой причиной его недоумения было количество энергии, накопленной Рэем в его руках, этого количества энергии было достаточно, чтобы чьи-то руки разорвались в кровавую кашицу из-за нагрузки от энергии, но увидев руки Рэя в порядке и целы, инструктор был удивлен.

Однако инструктор вышел из оцепенения, когда увидел, что Рэй держит голову в руках, а из глаз и ушей течет кровь, после чего он упал без сознания.

Он быстро подбежал к Рэю и проверил состояние его тела. Увидев, что Рэй потерял сознание из-за переедания, он немного успокоился, так как это не было серьезной проблемой.

Хорошая еда и крепкий сон помогут решить проблему. Поэтому он отправил Рэя в лазарет для дальнейшего обследования, так как не хотел рисковать здоровьем такого таланта.

С другой стороны, все остальные студенты не думали о том, что Рэй упал в обморок из-за использования слишком большого количества энергии, так как они знали таких людей, которые были слишком слабы и не имели сил, чтобы говорить об этом, и падали без сознания даже от небольшого использования энергии.

Однако у некоторых людей были странные выражения лиц, это были те, кто знал о силе Рэя, а также знал, что Рэй является наблюдателем класса нынешнего элитного класса.

Но лишь у некоторых был изумленный взгляд, так как они наблюдали за тем, что Рей сделал с марионеткой. Эти люди знали, что сегодня родился новый небесный гений, гений, который контролировал легендарный элемент пространства.

Среди этих студентов светловолосый студент ухмылялся, а в его глазах мелькнул блеск, когда он увидел, как Рэя несут в лазарет.

http://tl.rulate.ru/book/92456/2985140