

"Уф!, где я",

пробормотал Рэй, пытаясь открыть глаза, но тут же закрыл их снова, когда на них упал свет. Он не торопился, пока его глаза, наконец, адаптировались к яркому свету, падавшему на него.

Через несколько мгновений он медленно открыл глаза и был крайне удивлен. В конце концов, то, что он увидел, было настолько поразительным, что даже он не мог в это поверить: он находился в месте, где мог видеть только яркие очертания.

И вдруг,

Он вспомнил, как сражался с Бернардом и как тот сдерживал его, пока он не попробовал самоубийственный метод - направить всю энергию своего тела через ядро маны.

Это воспоминание потрясло его до глубины души. На его лбу выступили бисеринки пота, глаза сузились, когда в голове возникла мысль,

"Неужели я умер?",

В его голове зазвучали сирены, когда возникла эта мысль. Дыхание Рэя участилось, так как в нем появилось чувство срочности.

Он вдруг подумал, с кем бы посоветоваться, и первым человеком или, скорее, сознанием, которое пришло ему на ум, был он,

"Аврора!!!, ты меня слышишь??",

Он позвал Аврору, которая обычно находилась в его системе.

Однако он не получил никакого ответа. Тогда он позвал еще раз,

"Аврора!!!",

Но звука не последовало, даже статичный голос его системы связи.

Рэй заволновался и попытался связаться с Авророй, но безрезультатно. Это заставило его окончательно смириться со своей участью и с тем, что он умер.

В этот момент Рэй не чувствовал печали, которую испытывают после смерти. Однако он чувствовал сильную вину.

Причина была проста.

У Рэя не было высоких амбиций, как у других молодых людей. Он желал только одного - безопасности и благополучия своей матери и сестры.

-----

Поэтому невозможность обеспечить матери беззаботную жизнь, а сестре - жизнь, сравнимую с жизнью принцессы, сломила Рея.

При мысли об этом по его щекам потекли слезы.

----

Пока эти мысли проносились в голове Рэя, в реальном мире прошло всего несколько секунд,

Хотя Рэй думал, что он мертв, поскольку не чувствовал никаких других частей своего тела, кроме глаз, которые тоже работали очень слабо, то есть все, что он мог видеть - это разноцветное пятно.

Поэтому он не осознавал, что в этот момент кто-то сидит рядом с ним. Наблюдает за каждым его действием.

Поэтому, как только человек увидел, что по его глазам каплют слезы, глаза слегка приоткрылись, а изо рта вырвалось несколько нечленораздельных звуков.

Человек поспешил выйти из комнаты, чтобы сообщить кому-то о пробуждении Рэя, как ему было приказано.

-----

С другой стороны, эмоции Рэя медленно успокаивались, его тело приходило в себя, а в голове звучал слишком знакомый голос,

"Зевай! Так ты наконец-то проснулся".

Голос спросил Рэя.

Тем временем Рэй остался в замешательстве, услышав голос Авроры в своей голове.

"Неужели Аврора тоже умерла вместе со мной? Но нет... разве она не просто сознание,

живущее в системе?".

Рэй спросил себя в замешательстве, чувствуя себя крайне растерянным от происходящего, потому что он медленно ощущал части своего тела, таким образом, сомневаясь в том, что он мертв.

"Кто сказал, что я умер!!!, ты можешь умирать сколько угодно! Но какое это имеет отношение ко мне, придурок".

Аврора кричала в его сознании голосом, полным гнева.

Слушая раздраженный голос Авроры и ее слова, Рэй наконец-то понял, что он не умер, а просто проснулся после страшной усталости.

Однако он многого не знал, так как не помнил, что произошло после того, как он использовал метод самоубийства для получения энергии и победы над тем громилой.

Поэтому Рэй обратился к Авроре,

"Пожалуйста, не сердись, Аврора, я просто думал о своей смерти, а не о твоей. В конце концов, ты - всемогущее существо среди систем".

Рэй уговаривал Аврору ласковыми словами, поскольку знал, что Аврора ненавидит говорить о том, что связано с ее смертью.

Поэтому в сознании Рэя произошло очень странное явление, когда человек пытается угодить голосу в своей голове.

Затем, после нескольких минут умасливания и уговаривания Авроры, Рэй почувствовал, что настроение Авроры наконец-то стабилизировалось, и спросил,

"Знаешь ли ты, что произошло после того, как я направил всю ману в своем теле наружу через свое ядро?",

Слушая этот вопрос, Аврора на мгновение замолчала.

Потому что Аврора, которой Рей только что задал вопрос, казалось, стояла перед дилеммой. Она размышляла, стоит ли ей говорить Рэю или нет. В конце концов, это был очень важный вопрос, который она скрывала от Рэй довольно долгое время.

Поэтому, рассказывая об этом Рэю сейчас, после того, что произошло, она боялась потерять доверие Рэя к ней.

В конце концов, находясь в голове друг у друга и чувствуя эмоции друг друга все это время, они оба стали очень близки друг другу.

Не только как система и ее пользователь, но и как товарищ. И в некотором смысле как семья, особенно для Авроры, у которой ее не было и которая до встречи с Рэем пребывала в тысячелетней дреме.

'Скрип',

Как раз в тот момент, когда Аврора должна была заговорить и прояснить ситуацию с Рэем, раздался скрип, и Рэй и Аврора услышали звук открывающейся двери, в которую кто-то вошел.

"Тап!, тап! тап!..."

Поскольку Рэй не мог двигать своим телом, так как был слишком слаб для этого, он мог только слышать и интерпретировать, кто пришел встретить его.

Кроме того, из его предыдущего разговора с Авророй, когда он приставал к ней, она сказала ему, что ему ничего не угрожает и о нем позаботятся.

Однако, когда Рэй спросил ее о его нынешнем состоянии и о том, кто о нем заботится, она просто сказала, что это поклонник с довольно особым статусом.

Слова Авроры оставили Рэя в замешательстве. Поэтому, когда он услышал звук открывающейся двери и приближающиеся шаги, он почувствовал огромное облегчение, поскольку наконец-то смог узнать, кто заботится о нем, когда его нет дома.

Кроме того, он хотел узнать, что произошло и сколько времени прошло с момента нападения на лагерь.

Короче говоря, у Рэя было много вопросов, поэтому он терпеливо ждал приближения шагов.

Пока Рэй ждал, шаги приблизились, и человек заговорил,

"Он проявил движение всего несколько минут назад", - спросил человек.

Только тогда Рэй понял, что к нему приближаются две пары шагов,

Рэй вздохнул: "Насколько слабым стало мое восприятие".

Только сейчас Рэй понял, что не только его тело было слабым и вялым до такой степени, что он чувствовал, как все клетки его тела опустели, лишились энергии,

Но его чувства, такие как восприятие, были притуплены до такой степени, что Рэй понял: есть они или нет - не имеет ни малейшего значения.

Тем временем, второй человек, стоявший позади говорившего ранее, вышел вперед и посмотрел на Рэя.

С другой стороны, Рэй мог только предполагать, кто его разглядывает, так как не мог полностью открыть глаза.

По тому, что он смог разобрать, он понял, что человек, который стоял и наблюдал за ним, был женщиной.

Затем женщина произнесла,

"Вы не представляете, какое облегчение я испытала, узнав, что вы живы и можете двигаться".

Затем женщина пробормотала: "Спасибо вам за все, я стараюсь изо всех сил выполнить вашу просьбу".

С другой стороны, Рэй был поражен, услышав голос человека, который говорил с ним, думая, что он все еще находится без сознания.

Причина удивления Рэя заключалась в том, что говорившая женщина не была обычной женщиной,

Она была принцессой империи Рисаль, ради всего святого.

И та самая, которую он должен был охранять во время поездки в Королевский город.

От этого откровения у Рэя разболелась голова, хотя он не знал, как решить эту проблему.

Сейчас он желал набраться сил и узнать, что с ним случилось во время нападения захватчиков, чтобы о нем позаботилась сама принцесса империи.

...

A/N:- Вышла еще одна глава, повеселитесь все, и я выложу бонусную главу в воскресенье, если мы достигнем отметки в 100 коллекций. Так что давайте достигнем этого рубежа и удачной главы.

<http://tl.rulate.ru/book/92456/2984395>