До нападения барона Густава подземелье на первом этаже было заполнено охотниками начального уровня. После возвращения Исаака их стало в три раза больше, чем раньше. В результате многие монстры на 1 этаже были убиты. Это вынудило его постоянно покупать новых монстров. Несмотря на то, что рождаемость монстров была высокой, требовалось время, чтобы они выросли и были готовы к бою.

Цикл зенни между доходами и расходами двигался быстро. Исаак не получал убытков, но он все равно хотел оптимизировать свои доходы.

f____o_e_.c__

Хитрость заключалась в том, чтобы построить зону для перемалывания опыта.

Айзек приказал своему монстру построить монумент в определенном месте. В радиусе 500 метров монумент накладывал особые эффекты. Каждый человек, убивший монстра в этой зоне, получал дополнительный бонус к опыту.

Если обычно для достижения второго уровня нужно было убить 100 монстров, то в зоне получения опыта достаточно было убить 50 монстров. Люди могли быстрее повышать уровень, не убивая много монстров.

Таким образом, по крайней мере, Исаак мог сократить смертность примерно наполовину. Кроме того, время сбора урожая было быстрее.

Конечно, Исаак должен был наложить ограничение на эффект монумента, чтобы люди не могли им воспользоваться. Специальные эффекты памятника не действовали на охотников, которые были выше 15 уровня. Поэтому у них была инициатива подняться на следующий этаж.

Чтобы реализовать свой план, Исаак приказал гномам и эльфам работать вместе. Гномы должны были строить памятники с эффектами баффов, а эльфы - усиливать эффекты баффов, накладываемых памятниками.

В отличие от гномов, которые были очень искусны в ремесле, эльфы были склонны к разнообразию. Благодаря высокому уровню интеллекта эльфы могли заниматься различными видами деятельности: собирательством, приручением зверей, магией и даже сражениями.

Однако самым известным среди них было умение создавать руны. Руны - это символы, которые могли активировать магию. Это был как бы главный ключ для активации предметов.

Сочетание эльфов и гномов создало бы необыкновенный предмет.

"Сколько памятников было построено на данный момент?"

"Всего 10 памятников, Лорд", - ответила Пиппи.

Айзек кивнул.

Он планировал распределить памятник на 72 точки. В каждой точке было три категории.

Первая область была областью с высоким бонусом экспы. Каждый раз, когда человек убивал монстра в этой области, он получал бонус в 20%. Вторая зона давала бонус в 50%, а текущая зона - 70%. Конечно, чем выше бонус, тем опаснее были монстры.

Целью, конечно, было сбалансировать количество охотников на каждом этаже.

Неестественное развитие охотников также не шло на пользу подземелью. Ведь если высокоуровневые охотники массово поднимутся на верхний этаж, это будет то же самое, что принять вражеские войска, атакующие собственный форт Айзека.

Ему нужно было быть осторожным в выращивании людей в своем подземелье.

"Хорошо, вы проделали хорошую работу. Я хочу улучшить процесс развития", - сказал Айзек.

Пиппи широко улыбнулась. "Да, мой господин".

Затем улыбка на лице Пиппи превратилась в любопытство. Она только что поняла, что внешность Айзека не отличается от обычной. Он был одет в черный костюм, а его волосы были зачесаны назад.

"Господи, почему ты носишь человеческую одежду? Ты снова уходишь?"

"Да. Я уезжаю на несколько дней. Есть вещи, которые мне нужно подтвердить в мире людей".

С тех пор как Айзек услышал рассказ Аделии о гомункулусе, он не мог выбросить его из головы. Айзек хотел посетить Девятое Небо, чтобы проверить состояние своего второго отряда, особенно развитие Го Чэня.

Он также хотел получить более подробную информацию о подземелье в Тяньцзине.

"Ай-ай-ай, лорд". Пиппи широко улыбнулся.

Перед тем как покинуть подземелье, он в последний раз еще раз подтвердил процесс строительства. Вскоре после этого его тело светилось и трещало, как светлячки.

Улыбка на лице Пиппи исчезла. Ее взгляд снова обратился к эльфам и гномам, которые прекратили работу. Они использовали разговор Айзека и Пиппи для отдыха.

Конечно, Пиппи пришла в ярость.
"Ты ленивый ублюдок! Возвращайся к работе!"
•
После того, как Исаак покорил подземелье барона Густава, путь в Пекин был очень быстрым.
Состояние базы выглядело великолепно, как обычно. Однако внутри все выглядело тихо. Обычно зал был заполнен охотниками с оружием, но сейчас казалось, что там были только обычные служащие.
Этого зрелища было достаточно, чтобы Айзек нахмурился.
'Куда они пошли? Они совершают набеги? Но я не получал от Кирниша сообщения о том, что они вошли в подземелье".
В Пекине было только одно подземелье, и это было подземелье Айзека. Затем он подошел к стойке администрации и попросил разрешения встретиться с Ван И.
f[][]we[][]e[].co[
В течение пяти минут Айзек стоял перед столом администрации, затем к Айзеку подошла женщина с длинными черными волосами в официальной одежде. Казалось, ей было трудно носить высокие каблуки. Ее лицо было бледным, как будто он был измотан тяжелой работой.
"Брат Айзек, рад видеть тебя снова". Несмотря на эти слова, выражение лица Ван И не выглядело таким. "Почему ты вдруг пришел сюда? По крайней мере, сначала свяжись со мной чтобы я мог должным образом поприветствовать тебя".
"Мой телефон сломался во время рейда в подземелье", - ответил Айзек.
Ван И вздохнул. "Я понимаю. Я куплю тебе больше позже".

Услышав слова Ван И, женщина-администратор подняла брови. Она была очень удивлена тем, что младшая сестра мастера гильдии вежливо обращается с незнакомцем. Более того, она была готова спуститься на 30 этажей, чтобы встретиться с Айзеком. Хотя со своей собственной

старшей сестрой она никогда не заходила так далеко.

Как будто положение Айзека было намного выше, чем у Ван И.

"Ван И, где остальные люди? Здесь стало тише, чем обычно".

От его вопроса Ван И побледнела еще больше. Печаль поднялась с ее лица. Она глубоко вздохнула.

"Они исчезли в подземелье, включая мою сестру".

http://tl.rulate.ru/book/92455/2986426