

Теперь у Айзека было два подземелья. У него были дополнительные ресурсы для получения зенни. Кроме того, подземелье находилось в Пекине, одном из самых густонаселенных городов материкового Китая. Там будет много качественных охотников, готовых к добыче.

Однако ему нужно было закончить работу, оставленную бароном Густавом.

После того как Айзек провел рейд, многие монстры в подземелье погибли, став жертвами его войск, особенно боссы, выполнявшие роль надзирателей на каждом этаже. Все они были уничтожены.

Айзеку пришлось корректировать оборону подземелья.

Ему нужно было подумать о том, как люди смогут дольше продержаться в подземелье, созданном бароном Густавом.

Это потребует времени и усилий, особенно зенни. Ему нужно было изменить распределение монстров в зависимости от уровня силы, пищевой цепи и сложности местности.

К счастью, у него был новый слуга, который мог помочь ему решить эту проблему.

В отличие от Пиппи, которая была ребячливой и легкомысленной, Курниш выглядел спокойным и зрелым. Он смог решить различные сложные проблемы, существовавшие в подземелье, например, ссору между племенами.

Но перед этим Айзеку нужно было соединить подземелья в Пекине и на границе трех точек.

"Кирниш, я представлю тебя моему управляющему подземелья. Даже если вы будете управлять другим подземельем, я хочу, чтобы вы знали друг друга для будущих отношений". Она очень ребячлива, но отлично справляется со своей работой".

"Да, мой господин".

Затем Айзек связался с Пиппи посредством телепатии. Мгновенно в его голове раздался ее веселый голос.

"О, мой господин! Пиппи не получала от вас вестей уже два дня. Не волнуйтесь, подземелье по-прежнему в безопасности. Эти глупые люди не смогут проникнуть в подземелье, пока Пиппи здесь".

Айзек вздохнул. Он никак не мог привыкнуть к тому, как Пиппи разговаривает. Кирниш смотрел на изумленное выражение лица своего хозяина. Он впервые видел, чтобы Повелитель Демонов напускал на себя скучающий вид.

"Пиппи, слушай внимательно. Я хочу соединить наше подземелье с тем, что в Пекине".

"Что?!" Удивленный тон ее голоса был очевиден. "Господи, тебе удалось покорить подземелье? Невероятно! Я знала, что Владыка сможет победить этого уродливого демона".

`röovel.o`

Айзек раздраженно щелкнул языком. "Пиппи, соберись; делай, как я велю".

"О, прости, Господи! Пиппи была слишком счастлива. Пиппи скоро приступит к работе".

Затем его внимание переключилось на Кирниш. Слуга все еще смотрел в пол. Исааку, увидевшему его молчание, показалось, что он увидел собаку.

"И ты тоже, Кирниш".

"Да, мой господин".

Вскоре после этого Кирниш излучил свет, охвативший все его тело.

Он устанавливал связь с Пиппи.

Снаружи верхняя часть подземелья засветилась, как маяк, как и подземелье на границе трех точек. Затем свет пронзил небо и облака и встретился в одной точке.

Этот инцидент привлек внимание людей. Как добропорядочные гражданские лица, они записали инцидент на камеру телефона и выложили его в Интернет. Журналисты, отвечавшие за получение последних новостей, также быстро передали этот инцидент.

Различные слухи быстро распространились в Интернете.

"Дело сделано, мой господин".

У Кирниша было бледное лицо, как будто из его тела сочилось большое количество энергии.

Затем из пустого воздуха появились осколки света и собрались в один, образовав фигуру маленькой девочки с широкой улыбкой на лице.

Конечно же, это была Пиппи.

"Господи!"

Первое, что сделала Пиппи, это побежала и обняла Исаака. Она очень скучала по своему господину, тем более после того, как не видела его два дня.

Исаак быстро потрепал девушку по лбу, чтобы успокоить ее.

"Я никогда не понимал, почему ты никогда не помнишь моих слов, Пиппи".

"Хехе, прости Пиппи, Господи", - ответила девочка с неуклюжим выражением лица.

Кирниш, видевший, насколько близкими были их отношения, выглядел ошарашенным. Он никогда не поступал так с бароном Густавом. Его бывший хозяин был высокомерным и вспыльчивым. Попытка обнять демона в его глазах выглядела как вызов.

После соединения своего подземелья с бывшим подземельем барона Густава Исаак смог телепортироваться в оба своих подземелья.

Телепортироваться могли не только управляющий и владелец подземелья, но и монстры.

Айзек планировал перевести часть своих монстров в это подземелье. Это было сделано для экономии средств и избавления от монстров, которые быстро перенаселялись, таких как орки и гоблины.

"Пиппи, это Кирниш. Кирниш, это Пиппи. Теперь, когда вы оба стали партнерами".

"Приятно познакомиться", - сказал Кирниш. Он протянул руку Пиппи с улыбающимся лицом.

Между тем, Пиппи, похоже, отреагировала по-другому. Она подняла одну бровь. Маленькая девочка не скрывала своего недовольства даже после того, как впервые увидела Кирниш. Как первый управляющий подземельями Айзека, она чувствовала себя выше Кирниш.

Пиппи ухмыльнулась, приветствуя темнокожего слугу.

"Несмотря на то, что вы оба отвечаете за разные подземелья, вы должны работать вместе, чтобы сохранить подземелье, которое вы охраняете, в лучшем виде. Вы поняли?"

"Да, мой господин", - ответили они оба в унисон.

Первый этап был закончен. Теперь Айзек перешел к этапу развития.

"Хорошо, приступим к работе".

Айзек велел Пиппи перенести монстра типа "дикарь" в это подземелье и отправить оставшиеся войска обратно. Тем временем Кирниш было приказано помочь ему реорганизовать подземелье.

Местность на первом этаже представляла собой бесплодную землю, полную оврагов и высоких скал. Исаак изменил естественную обстановку. Он уменьшил высоту обрыва и снизил скорость ветра. Это было сделано для того, чтобы уменьшить риск смерти, если человек упадет с высоты. Кроме того, в нескольких местах он устроил колодцы, чтобы охотники могли брать воду.

Для монстров-жителей он поставил монстров с низким сродством, таких как тонкие и травяные монстры. Он переместил циркуляцию прежних монстров, таких как гарпии, к краю карты, чтобы люди не могли с ними соприкоснуться. Конечно, Айзек не собирался защищать их, но это было сделано для того, чтобы предотвратить преждевременную смерть людей.

В конце концов, этаж 1 был местом, где охотники учились и адаптировались. Другими словами, это было место для обучения. Цель первого этажа заключалась в том, чтобы облегчить начинающим охотникам повышение уровня.

Затем, на 2-м этаже, Айзек сделал его немного сложнее. Он изменил цветовую градацию зданий и окружающей территории. В этой переделке этажа Кирниш взял на себя большую часть работы, поскольку она касалась деталей окружающей среды.

Цель Айзека заключалась в том, чтобы увеличить видимость монстров, которые маскировались или прятались там, например, тряптов, маскирующихся под деревья, или големов, маскирующихся под обломки. Исаак изменил цвет окружающей обстановки: камней, обломков, листьев и так далее. Чтобы люди могли немного понять разницу.

На этом этаже он не стал менять распределение монстров, потому что большинство из них не были плотоядными. Вместо этого он отправил много гоблинов на 2-й этаж.

На 3-м этаже Айзек не сильно повлиял на окружающую среду. Вулканическая горная местность была опасной местностью. Температура была высокой, повсюду были лавовые бассейны, а монстры элементарного типа появлялись через каждые 100 метров. Как бы Айзек ни изменил ее, эта местность все равно была сложна для прохождения.

Кроме того, здесь могли выжить лишь несколько монстров, таких как дрейки и элементарные монстры.

Единственное, что мог сделать Айзек, - это создать безопасную зону, свободную от угрозы монстров.

Наконец, на четвертом этаже было сделано больше всего изменений. На этом этаже была апокалиптическая местность, где растения не могли расти из-за загрязненной воды. Кроме того, здесь было много монстров, которые мутировали из-за плохой окружающей среды. Их существование ухудшало качество потомства.

Даже во время битвы Айзек наблюдал за ними.

Хотя некоторые мутировавшие монстры стали вдвое сильнее, следующая линия стала слабее, и большинство монстров переродилось в неспособных. Другими словами, 4-й этаж был самым слабым местом подземелья.

Айзек был немного разочарован управлением этим этажом. Он несколько раз проклинал барона Густава за глупые решения, которые тот принимал, особенно за размещение дрейков на этом этаже. Это была пустая трата ресурсов.

Чтобы решить эту проблему, Айзек остановил кислотный дождь. Затем он создал региональную схему, подобную Лучезарному лесу, разделив 4-й этаж на две области: одна часть была загрязненной, а другая - безопасной. Он продал всех монстров, у которых была генная мутация, и заменил их новыми.

Айзек купил новых монстров с высоким качеством и скоростью воспроизводства, таких как хобгоблины, огры, ликаны и гнулы.

Исааку потребовалось не менее полумесяца, чтобы перестроить подземелье. В это время он был очень занят и не хотел, чтобы его беспокоили. Он игнорировал все виды вмешательства извне, в том числе от барона Локе, который постоянно связывался с ним.

<http://tl.rulate.ru/book/92455/2986289>