После завершения первой битвы началась вторая.

Как было показано в первой битве, ученикам не разрешалось умирать на этом турнире. Человечеству нужны были мистические воины для борьбы с мистическими чудовищами, которые пытались уничтожить мир, и они не стали бы тратить их на турниры.

По правилам турнира, если студент был избит до полусмерти, или против него была применена смертельная атака, которая оборвала бы его жизнь, учителя академии должны были вмешаться и спасти его.

Конечно, академия располагала технологиями, позволяющими предотвратить жульничество в этом формате.

Мастера Мистической Академии Обедин не могли просто решить спасти студента, когда он не должен был быть спасен, тем самым уничтожив его.

В академии имелись специальные мистические сокровища, позволяющие следить за ходом сражений. Как только подтверждалось, что атака убьет одного из студентов, мастера вмешивались.

Следуя этому формату, было проведено уже несколько десятков боев.

Атмосфера в академии сейчас была на высоте, поскольку последовательные захватывающие выступления студентов приводили зрителей в неописуемый восторг.

Наблюдение за тем, как студенты раскрывают свои способности, отдавая все силы, чтобы победить соперников, стало для них эпическим зрелищем.

Столкновение эмоций и амбиций студентов сделало его еще более острым.

Первая битва была довольно простой и мало что открыла зрителям, но этого все равно было достаточно, чтобы взволновать их до предела.

Видя, как такие же люди, как они, манипулируют легендарной мистической энергией и направляют ее на создание огня и других эффектов, они были в восторге.

Однако не все участвующие студенты пробудили мистическую энергию. Несмотря на усилия человечества по повышению уровня пробуждения, число людей, способных пробудить мистическую энергию, по-прежнему составляло всего 2% от общей численности населения.

Это была основная причина, по которой воины-мистики пользовались таким большим уважением. Хотя современное оружие этой эпохи могло легко убить любого простого воина-мистика, они все равно пользовались большим авторитетом.

Пока обычные зрители наблюдали за сражениями, Рекс и два его друга также прилежно наблюдали.

Для них это была не просто площадка для получения опыта, наблюдая за битвами других, они могли лучше подготовиться к тому, что им предстояло.

Наблюдая за сражениями, Рекс обнаружил одну постоянную вещь: никто из учеников до сих пор не обладал контролем над мистической энергией выше среднего уровня.

Контроль Бена над мистической энергией и его мистические способности можно было назвать выше среднего, но он все еще не был исключительным базовым мистическим воином.

Лучшее, что Бен мог сделать, это манипулировать своей способностью ветра, чтобы увеличить скорость, а также создавать слабые ветряные бури для атаки, но общая полезность все еще была крайне ограничена.

Именно поэтому их называли базовыми мистическими воинами.

Рекс знал, что промежуточные воины-мистики, обладая той же мистической способностью, могли использовать свою мистическую энергию множеством хитроумных способов, создавая различные атаки энергией ветра, которые могли даже разрушить здание.

Самые сильные воины-мистики, обладающие способностью ветра, могли даже вызывать цунами и изменять погоду по своему желанию.

В этом заключалась истинная сила мистической энергии и мистических воинов.

На начальном этапе, хотя мистические воины и были ограничены, у них все же было много средств для атаки, и в основном это были навыки и боевые техники.

До сих пор ни один из учеников, вышедших на сцену, не смог продемонстрировать ни одного полезного приема или навыка. Как и в первой битве, они сражались напрямую, ни капли не импровизируя, полагаясь на победу грубой силой.

В первом бою студент-мечник победил благодаря лучшему контролю над мистической энергией. Это зрелище притягивало взгляд, но воины-мистики, такие как Рекс, изучавшие мистическую энергию в школе, знали, что это скучно.

Турниры продолжались в том же духе: ученики сражались, некоторые из них выбывали, а другие с триумфом выходили из поединка и проходили в следующий этап.

Таким образом, время шло быстро, и наконец наступило 16:00.

Пришло время для битвы Бена.

Не успели Рекс и Кассандра пожелать ему удачи, как Бен отправился в подготовительную камеру, чтобы подготовиться к дебюту.

Хотя он всегда выглядел так, будто ему наплевать на все на свете, даже сейчас он вел себя так, будто ему наплевать на турнир перед своими друзьями, Бену на самом деле было не все равно, просто он ненавидел это выражать.

Внутри холодной, с металлическими стенами подготовительной камеры Бен чувствовал давление. Шум зрителей, продолжающаяся битва, его друзья, наблюдающие с трибун, и его будущее, связанное с этой битвой, - все это действовало ему на нервы.

"А теперь давайте поприветствуем наших следующих участников битвы".

"На этот раз Бен Картер против Тома Динка!".

"Похоже, на этот раз нам повезло: судя по оценкам их академии, мы, вероятно, станем свидетелями первой настоящей мистической битвы".

Когда зрители восторженно зааплодировали, Бен понял, что время пришло.

"Что ж, пойдемте туда и разгромим его!"

Он встал, взял свой меч и взмахнул им влево и вправо, после чего убрал его обратно в ножны, а затем шагнул в умный лифт.

Внутри лифта Бен посмотрел на многочисленных зрителей, которые собирались наблюдать за его битвой с трибун вокруг арены.

f□□□□□□□□□□l.c□□

Чувствуя их энергию, которая, казалось, никогда не иссякала, он был поражен, но быстро выкинул все это из головы и сосредоточился на своем противнике.

Том Динк был студентом, с которым Бен был знаком. Он был одним из привилегированных детей, с единственным недостатком - он был менее талантлив, но деньги его родителей могли компенсировать многие его недостатки.

Он не только владел мощной способностью мистика воды, но и его ножи были знаменитым мистическим оружием, хорошо известным в школе.

Лицо Бена стало мрачным, но он не терял надежды на себя.

Кланг!

Как только лифт коснулся арены, Бен наконец-то спустился вниз. Он мгновенно обнажил меч и встал в оборонительную позицию, его концентрация уже достигла пика, на который он был способен.

□□ee□e□□□□□□.c□□

Гонг!

Прозвенел колокол, возвещающий о начале битвы.

"Шаги Соловья!"

Бен сделал первый шаг, активировав свой единственный навык передвижения. Мгновенно зеленый ветер окутал его тело, облаченное в зеленую боевую форму, и скорость возросла в несколько раз.

Ух!

По сравнению с другими дебютировавшими пользователями мистических способностей элементаля ветра, его скорость была просто запредельной: он добрался до противника за считанные секунды.

Бен не стал медлить и сразу же атаковал.

Кланг!

Несмотря на скорость своего противника, Том Динк успел вовремя среагировать. Громкий металлический звон раздался, распространяя вибрацию по ножам и руке, когда Бену удалось вовремя парировать атаку.

Бен тут же сымпровизировал: он нанес удар ногой в открытый живот противника. Том не смог уклониться, удар пришелся точно в него, и он упал назад.

Шум ветра стал резким, когда Бен воспользовался возможностью, направив свою мистическую энергию в зеленый вихрь вокруг своего меча, и начал повторять быстрые атаки мечом на своего противника.

Том, упавший назад, мгновенно среагировал, скручивая свое тело и быстро откатываясь назад,

когда все атаки Бена попадали в пустой воздух.

Так продолжалось до тех пор, пока Бен не оттеснил своего противника к концу арены. Когда зрители подумали, что Том упадет, что означало бы автоматическое уничтожение, внезапно ударила мощная сила и сковала меч Бена.

"Забыл, что моя мистическая способность - вода, ублюдок?"

Бум!

Вода быстро охладилась, превратившись в ледяной кулак, который быстро двигался, не давая Бену времени среагировать, прежде чем он ударил его по голове.

Бена отбросило в сторону, но даже когда он вращался в воздухе, как пьяная птица, он смог стабилизировать себя, направив свою мистическую способность на управление полетом по воздуху, и быстро приземлился.

Когда он поднял голову, чтобы посмотреть на своего противника, он был потрясен.

Теперь тело Тома было полностью покрыто водой, словно он был водным существом. Позади него стал известен источник такого количества воды - бассейн с водой, который находился в отверстии, отделяющем арену от зрителей.

Том усмехнулся. "Водный навык: Белый Лотос - Водяной Клинок!"

http://tl.rulate.ru/book/92454/2983635