Вычеркнул имя Мэн Фу, не подумав.

Си Наньчэн отвел взгляд, его тон был безразличным. Он не потрудился выслушать Мэн Фу, не говоря уже о том, чтобы придумать оправдание.

Он смотрел только на Чу Юэ. "Ты выбрал группу?"

Чу Юэ был одним из самых выдающихся учеников в группе. Си Наньчэн больше ценил способных учеников, поэтому с ней он разговаривал более мягким тоном. Чу Юэ все еще не определилась, какую группу выбрать. Она не была хороша в написании песен, но могла танцевать и петь. С точки зрения популярности, Си Наньчэн, несомненно, был самым популярным среди четырех наставников.

"Ты уверена, что выберешь песню и танец?" Чу Юэ посмотрела на Мэн Фу.

Была только одна отметка. Он был в руках Чу Юэ. Мэн Фу сказал ей записать свое имя в графе "песня и танец". Чу Юэ была озадачена. У Мэн Фу были очень хорошие знания и хорошая память.

Она поняла это, когда учила Мэн Фу последние несколько дней. Мэн Фу могла освоить танцевальные движения, увидев их один раз. Хотя она была немного скованной и не такой гибкой, как те, кто учился танцам, она демонстрировала удивительное мастерство в уличных танцах.

Если бы она потренировалась еще неделю и исполнила этот танец во время своего сольного выступления на следующем публичном выступлении, Чу Юэ почувствовала, что Мэн Фу точно захватит всю сцену. Такое взрывное выступление точно бы привлекло к ней внимание.

Но Мэн Фу выбрала группу песни и танца. У нее была всего одна неделя на подготовку. Она должна была практиковаться в танцах и пении. Без вокального сопровождения в этот раз было не обойтись. Чу Юэ беспокоилась о вокале Мэн Фу.

"Все в порядке, ты можешь заполнить его". Мэн Фу подняла подбородок и посмотрела на Чу Юэ.

Чу Юэ уставилась на нее, ее рот был открыт от удивления.

Теперь, когда она вписала свое имя, говорить что-либо было бесполезно. Однако группа песни и танца была переполнена. Возможно, наставник, отвечающий за песни и танцы, не захочет брать Мэн Фу в группу и назначит ее в танцевальную группу.

Чу Юэ посмотрела на Мэн Фу, пока та вписывала свое имя. Затем Чу Юэ вписала ее имя в графу танцев. После того, как каждый выбрал свою группу, четыре наставника отправились в комнату, чтобы обсудить выбор кандидатов.

После выбора все стажеры сидели в комнате отдельно. Все волновались, что их устранит главный наставник.

"Очень мало людей в колонке написания песен". Ву Ятун сидела на земле, подперев подбородок, и переживала. "Я записала свое имя в колонке песен и танцев. Я беспокоюсь, что наставник уберет мое имя и назначит меня в группу сочинения песен. Если это случится, у меня будут большие проблемы".

"Я написал свое имя в графе вокал", - сказал Вэй Цзинь, глядя на Мэн Фу и Чу Юэ, любопытствуя их выбором. "Что вы двое выбрали?"

"Я выбрала танец, а она - песню и танец", - просто ответила Чу Юэ.

Ву Ятун и Вэй Цзинь были ошеломлены.

"Почему..." Вэй Цзинь посмотрел на Мэн Фу. "Почему ты не выбрала танец? Учитывая твою харизму и силу, если бы ты потренировалась еще неделю, ты бы точно выступила лучше, чем раньше".

"Давай не будем об этом говорить". Чу Юэ села напротив Мэн Фу, скрестив ноги, не желая, чтобы Вэй Цзинь снова упоминал об этом. Вместо этого она спросила Мэн Фу о другом. "Что было так важно для тебя вчера? Мне кажется, наставник Си сердится".

"Мой... дедушка". Мэн Фу прислонилась к стене, одна нога согнута, а другая вытянута. "Он в больнице. Я ходила навестить его".

"Вы, должно быть, очень близки со своим дедушкой". Вэй Цзинь и Ву Ятун кивнули. У Мэн Фу должны быть близкие отношения с дедом, чтобы она брала отпуск во время тренировок, чтобы навестить его.

Вэй Цзинь держала ручку, глядя на окружающих ее людей. Она прикрыла микрофон и прошептала им: "Что касается того, что сестра Фу сказала сейчас о Е Шунин, я знаю, куда она пошла, и я знаю, что имел в виду наставник Си".

Ву Ятун и Чу Юэ не могли не посмотреть на Вэй Цзиня. Е Шунин была самым загадочным человеком на всей программе. Всем наставникам было интересно, как далеко она зайдет, не говоря уже о других участниках.

"Что ты имеешь в виду?"

"Сестра Фу, она не просила об отпуске. Ей сказали тренироваться одной". Вэй Цзинь, казалось, завидовала ей. "То, что сказал наставник Си, правда. Противники Е Шунина - это не мы, а участники международных соревнований. Что касается нас, то боюсь, что мы будем уничтожены после одного раунда".

"Она хочет соревноваться на международной арене?" Чу Юэ, который всегда был отстраненным, не мог не быть шокирован.

Они очень четко представляли себе ситуацию в Китае. Хотя в шоу "Лучший идол" действовали правила, схожие с международными конкурсами, соревнования в стране были менее масштабными.

Однако если бы кто-то смог попасть на международную сцену...

После конкурса им обязательно предложили бы контракты уровня "S". Компания не пожалеет усилий для их подготовки. Программа четырех стран "Глобальный идол" всегда была очень популярна.

Все они знали, что Е Шунин была очень выдающейся, но никогда не думали, что она выйдет на международную сцену. Вот еще одна участница, которая говорила о международной сцене.

Мэн Фу прислонилась к стене и улыбнулась. У нее не было комментариев.

**

Четыре наставника в комнате распределяли членов команд. Когда студенты выбирали группу, они не знали, кто из наставников отвечает за какую группу. Это было сделано для того, чтобы ученики не могли выбрать группу по мнению наставника.

Этот этап также был сольным. Группа по написанию песен была наименее популярной.

Четыре наставника преуспели в разных областях. Си Наньчэн был наставником по песням и танцам. У него был опыт в танцах и пении. Он также был настоящим кумиром в Интернете. Тан Цзэ был профессиональным певцом и тоже умел танцевать. Вэнь Юй не очень хорошо танцевал и пел, но он был хорош в аранжировке и написании текстов. Последний наставник, наставник Оуян, был из танцевальной группы, поэтому он решил возглавить танцевальную группу.

"Наставник Си, ваша группа переполнена". Вэнь Юй посмотрел на первую группу, которая была группой "песни и танца", и не мог не улыбнуться. "Похоже, многим из них придется перейти в мою группу".

В его группе "сочинения песен" практически никого не было.

Си Наньчэн кивнул и посмотрел на людей в своей группе. В его группе было не менее 20 человек.

Его взгляд остановился на фамилии.

Мэн Фу.

Он вспомнил, что Вэнь Юй говорил, что у Мэн Фу хороший почерк. Однако ему показалось, что почерк у нее обычный.

Он протянул руку, чтобы вычеркнуть имя Мэн Фу.

Каждый наставник очень хорошо подумал, прежде чем решить, какие имена вычеркнуть. Си Наньчэн не был исключением. Он неохотно вычеркивал чужие имена и медленно размышлял над каждым учеником. Однако, вычеркнув имя Мэн Фу, он сделал это автоматически.

"Наставник Си, разве вы не хотите, чтобы Мэн Фу был в вашей группе?" Танг Цзэ, который был рядом с ним, подошел и посмотрел на него, улыбаясь. "Это просто мило. Переведи ее в мою группу".

Услышав это, Си Наньчэн поднял голову. "Ты шутишь? Ты знаешь, за какую группу ты отвечаешь?"

Танг Цзэ отвечал за вокальную группу.

На этом этапе не было вокального сопровождения, поэтому нужно было обладать хорошими навыками пения. Как Мэн Фу мог перейти в эту группу? Мэн Фу, как известно, была глуховата. Возможно ли, чтобы у нее был вокальный аккомпанемент во время сольного выступления? Или она снова собиралась синхронизировать губы?

http://tl.rulate.ru/book/92452/2983424