

Не могут поставить Мэн Фу на свой уровень

"Она не умеет ни петь, ни танцевать. Она даже не умеет читать музыку. Как такой человек может занять четвертое место благодаря голосам зрителей?" Си Наньчэн бросил на стол список участников и откинулся в кресле. "Есть причина, по которой никто не смог пройти в Global Idol все эти годы".

"Телевизионные программы в наши дни такие. Они просто хотят нагнетать драму и шумиху. Девичьим группам в нашей стране нужно поработать". Менеджер посмотрел на Си Наньчэна. Он не стал заставлять его идти на аттестацию, что принесло ему облегчение.

Мэн Фу была плоха во всем, но лучше всего у нее получалось дергать за ниточки. Си Наньчэн был молод. Он обладал и талантом, и славой. Однако он был очень жестоким. Мэн Фу не могла даже скрыть свое нестройное пение и плохой английский, когда все пели группой, не говоря уже о том, чтобы хорошо выступить solo.

Если бы Си Наньчэн присутствовал сегодня на индивидуальной оценке, он бы критиковал Мэн Фу до слез.

Все, кто участвовал в телепрограмме, знали, что Мэн Фу добилась своего только потому, что у нее был грозный сторонник. Менеджер не был уверен в законности этих слухов, но он не хотел, чтобы Си Наньчэн был в них замешан.

**

На площадке для индивидуальной оценки снаружи.

Наставник Тан Цзэ поднял голову и с ухмылкой посмотрел на Мэн Фу. "Не нервничай. Ты готов?"

Мэн Фу уже переделалась в групповой наряд красного цвета, который носили члены группы А. Она взяла черный локон и медленно завязала волосы. После этого она подала знак "ОК" команде за кулисами. Со слегка опущенными веками она выглядела спокойной и расслабленной.

Она поприветствовала трех наставников и спокойно кивнула им. Танг Цзэ был ошеломлен. Впервые он видел, чтобы Мэн Фу не вела себя жеманно и женственно.

Из-за того, что Мэн Фу изменилась, тон Танг Цзэ подсознательно стал мягче. "Можешь начинать. Всего наилучшего."

Мэн Фу коснулась микрофона на своей одежде.

Когда ее дух последовал за журналисткой, она видела это выступление несколько раз. Более

того, она видела, как журналистка репетировала песню группы дома. Хотя Мэн Фу никогда не вслушивалась в заурядные тексты песен всерьез, она все равно могла вспомнить большинство из них.

Два других наставника наблюдали за выступлением Мэн Фу с поднятыми головами, непринужденно обсуждая других участников.

Пока не прозвучала первая строчка песни.

"Преодолеваю тьму..."

Танг Цзэ, слегка откинувшись на стуле, поднял голову и серьезно посмотрел на выступление Мэн Фу. Два наставника, обсуждавшие между собой, тоже замолчали и с благоговением смотрели на Мэн Фу.

Опустив голову, она непринужденно запела. Хотя она не знала некоторых частей текста, ее пение было наполнено душой, так как она улавливала мелодию. Во время припева ей удалось очень хорошо выразить свои эмоции. Ее мощные высокие ноты также звучали очень профессионально.

Самой сложной частью пения было дыхание. Все участники Best Idol не могли контролировать свое дыхание так же хорошо, как профессиональные певцы. Однако трое наставников заметили, что дыхание Мэн Фу было очень стабильным, несмотря на то, что она одновременно пела и танцевала.

Их безразличные выражения лиц стали серьезными.

Она закончила петь, и песня медленно подошла к концу. Мэн Фу закончила свое последнее движение. Один из членов съемочной группы, отвечавший за камеры за кулисами, случайно заснял сцену, как Мэн Фу смотрит на наставников. Прядь волос пролетела мимо ее щеки и упала на губы. Она небрежно смахнула прядь черных волос и спокойно посмотрела в камеру.

Ее влюбленные глаза выглядели прекрасно. Они были равнодушными и в то же время завораживающими. Они выдавали беззаботную и легкомысленную личность.

Все члены съемочной группы мгновенно влюбились.

Трое наставников обсуждали между собой.

Держа в руках бейджик, Танг Зе потрясенно произнес. "Она так сильно улучшилась, особенно ее английский. Все было хорошо, кроме того, что она пропустила несколько строк. Ее движения мощные, но она и там допустила несколько ошибок. Она также немного скованна. Ее голос... очень целебный. Ее тон превосходен. Моя небольшая головная боль утихла после того, как я послушал ее пение. Мы должны поставить ей четверку".

Танг Цзе почувствовал, что в голосе Мэн Фу есть что-то еще. Ее тон был очень успокаивающим. Подумав немного, он поставил окончательную оценку.

Два других наставника кивнули. "Я согласен. Должно быть, она много тренировалась. Ее голос и мелодия великолепны. Ее английский также улучшился, но она допустила несколько ошибок в тексте и танцевальных движениях. Я думаю, что "В" - это слишком хорошо. Мы должны поставить ей "С".

После того, как три наставника посоветовались между собой, они решили в итоге поставить Мэн Фу оценку "С".

В группах девочек существовала система оценок, которая состояла из 5 классов: "А", "В", "С", "D" и "Е". Высшей оценкой была 'А', а низшей - 'Е'.

Ранее Мэн Фу получила от наставников оценку "Е". Ей удалось попасть в группу А только потому, что зрительские голоса подняли ее на четвертое место.

С тех пор как наставники поставили ей оценку "С", она действительно значительно улучшила свои результаты.

Танг Цзе подарил ей брошь группы С и серьезно сказал: "Видишь, у тебя все получится, если ты будешь усердно работать. Мы поставили тебе оценку "С", потому что ты не могла идти в ногу с ритмом во многих частях песни. Кроме того, в некоторых моментах ты неправильно выполнял танцевальные движения. Ваша самая сильная сторона - это голос, но вы не можете полагаться только на свой голос, чтобы добиться успеха на сцене. Окончательное суждение выносится на основе целостного качества. Я возлагаю на тебя большие надежды. У тебя блестящее будущее".

Мэн Фу посмотрел вниз и крепко сжал брошь Группы С. "Спасибо вам, наставники".

В прошлом ее руки использовались только для борьбы. Никто не знал, что она впервые поет и танцует под эту песню. На площадке не было профессиональной команды. Иначе было бы очевидно, что танцы - не единственная область, в которой ей нужно совершенствоваться.

**

Си Наньчэн вернулась через несколько минут.

Все наставники были в хороших отношениях. Пока они ждали выступления очередной ученицы, Танг Цзе с улыбкой сказал Си Наньчэну: "Никогда не угадаешь, в какую группу определили Мэн Фу".

"Наверное, в Е". Си Наньчэн был довольно равнодушен.

Танг Цзэ покачал головой. "Ты абсолютно не права. Мэн Фу очень сильно улучшилась с прошлого раза. Мы поставили ей оценку 'С'. Ее голос был потрясающим. У нее большой потенциал. Хотите посмотреть запись?"

Си Наньчэн возразил: "Большой потенциал? Разве у нее такой же потенциал, как у Е Шунин?".

Он уже учил Мэн Фу. Она даже не знала, как читать музыку. Что такое хороший голос, если она больше ничего не умеет? Как долго она сможет продержаться в роли идола? Оценка "С", скорее всего, была поставлена потому, что наставники хотели сохранить лицо перед продюсером.

Ошеломленный, Танг Цзэ покачал головой и насмешливо произнес. "Ты... Как ты можешь сравнивать их двоих?"

Е Шунин была номером один в "Лучшем идоле". Она была звездной ученицей, которая еще училась в старшей школе. Она заняла первое место на конкурсе талантов в возрасте 14 лет. Даже Танг Цзэ, который был ее наставником, не мог к ней придраться.

Она всегда опережала второе место на значительное количество голосов и была популярна как среди наставников, так и среди зрителей. Половина зрителей смотрела шоу из-за Си Наньчэн, а другая половина состояла из поклонников Е Шунина.

Эти двое принадлежали к разным мирам. Как он мог поставить Мэн Фу на их уровень?

<http://tl.rulate.ru/book/92452/2982710>