

Глава 2: Бродяга низшего класса

"У вас есть еще какие-нибудь дела?" Хэ Фан заключил, что этот человек должен быть из нерасширенной области, возможно, он принес какие-то важные новости о внешнем мире.

Глаза мужчины выглядели тусклыми, глядя прямо на него, Хэ Фан отвернулся, догадавшись, что миссия была выполнена без последующего заговора, поэтому он был неподвижен.

Неужели он был обычным вором?

"Прекрати воровать, ты можешь отправиться в город, чтобы найти работу, если ты снова украдешь, тебя арестует полиция". Хэ Фан серьезно сказал НПС.

"А в городе безопасно?" неожиданно спросил мужчина тоненьким голосом.

"Он безопасен". Уровень преступности в его городе был равен нулю по крайней мере, так было до того, как вор редиски пришел воровать.

"Могу я остаться здесь?" Голос мужчины был нерешительным, но он все равно спросил.

В то же время, когда слова мужчины упали, внезапно позади них раздался пронзительный, не похожий на человеческий, скорбный вопль, Хэ Фан и мужчина вместе оглянулись.

Жирная черная мышь пробежала через вилы сельскохозяйственной железной вилы фермера, который все это время работал. Мышь билась от боли и еще не совсем умерла. Простой фермер смотрел на мышь на вилах с удивленным выражением лица, как будто это было совершенно неожиданно.

Хэ Фан: "....." Не нужно было описывать все так подробно.

Это было так неожиданно, что он подумал, что принятие этого человека повлечет за собой проклятие.

Повернувшись назад, Хэ Фан заново спросил: "Ты хочешь остаться?"

"Да". В глазах мужчины внезапно появился краткий миг паники, его взгляд был устремлен на Хэ Фана.

В недоумении Хэ Клык снова обернулся и увидел, что трудолюбивый фермер, вероятно, пытается снять крысу с железных вил, и в итоге приложил слишком много силы, чтобы расколоть крысу прямо, крыса разделилась на две части, кровь брызнула повсюду.

Хэ Фан "шипел", его кожу головы покалывало, ему было немного не по себе от внезапно появившихся чрезвычайно реалистичных настроек игры после обновления игры.

В этот момент простой крестьянин вдруг заговорил: "Мерзкий вор, убирайся с моей фермы!".

Хотя крестьянин произнес резкие слова, но тон был очень мягким, как будто он боялся что-то напугать.

Хэ Фан был шокирован, теперь даже НПС имели голосовую конфигурацию? ? Просто дубляж был не слишком хорош. Как такой мягкий голос мог отогнать вора? Он должен сопровождаться высоким железным вилом в гневе, чтобы вор испугался.

Используя это предложение в качестве заговора, Хэ Фан шлепнул себя по губам, повернулся назад, чтобы продолжить разговор с вором редиски: "Моему городу не нужны воры".

"Я не вор, я наемник, я могу подготовить отряды обнаружения, научить их уничтожать кошмарных зверей, различать ожившие кошмарные растения, у меня также есть способность обнаруживать семена кошмарных зверей". Мужчина говорил тревожно и громко, пытаясь доказать свою пользу, боясь, что Хэ Фан его не услышит.

Хэ Фан потер подбородок.

Он открыл панель атрибутов мужчины.

Увидев его атрибуты, он сильно нахмурился.

У человека оставалось лишь небольшое количество значений, и он, по сути, держался за свою жизнь. Однако, даже если бы они достигли полного уровня, они сильно отличались от обычных фермеров, с одной стороны, и он даже не был так хорош, как новорожденные дети в городе. Их ценность была настолько низкой, что они не могли выйти на рынок обмена талантами.

Но, в конце концов, это был первый НПС, с которым он столкнулся после сетевой миссии "Перезагрузка без рынка", не говоря уже о том, что Хэ Фан взглянул на несчастное белое лицо мужчины и был несколько терпим.

Он подозревал, что этот НПС был НПС типа совместного задания, и, вероятно, только передача сообщений не могла считаться трудом, поэтому требования к атрибутам не должны быть высокими.

Хэ Фан открыл панель города, он вспомнил, что городские мощности все еще должны быть доступны.

Хм.

Город лопался по швам?

Изначально зеленый и беспрепятственный город мгновенно превратился в красный переполненный, Хэ Фан был озадачен, прошло всего несколько минут, неужели внезапно появилось большое количество новых жителей?

Это было слишком большое совпадение, верно?

Этому человеку 80% негде было жить.

"Я могу вас приютить, но сейчас больше нет свободных домов". Хэ Фан закончил и увидел, как свет надежды в глазах мужчины мгновенно померк, вздохнув, что игра была реалистичной, он продолжил, "Но вы должны быть в состоянии снять комнату, у вас остались золотые монеты?".

"Есть." Мужчина попытался наскрести немного денег.

"Потом, когда придет время, снимите себе квартиру и работайте поблизости". Хэ Фан повернулся и жестом попросил мужчину следовать за ним, направляясь в сторону внутреннего города: "Сначала я отведу вас в гражданское управление для регистрации, вы сможете легко найти работу".

По крайней мере, до сих пор Хэ Фан не видел ни одного жителя, который бы добровольно переехал в город без работы.

Чем больше он входил в город, тем больше расширялись глаза мужчины, даже забыв о том, что его усталость была невыносимой, а силы настолько слабыми, что он мог упасть в любой момент.

Это был город.

Настоящий город, построенный на земле.

Это было похоже на драгоценный образ города, оставленного сто лет назад. Одежда, которую он видел на главной дороге, была легкой и красивой, это был уникальный дизайн, не было необходимости в тяжелой броне для защиты, по широкой дороге ездили совершенно новые машины с очень красивым внешним видом, ослепительный солнечный свет освещал город, мирный и спокойный, как будто это была мечта человека перед концом.

"Владыка города, что это?" Мужчина увидел огромную мужскую скульптуру в центре города, даже каменного изваяния было достаточно, чтобы люди узнали о его красивом, совершенном как у бога лице, оно было величественным и обладало мощной аурой, так что чем ближе он был к статуе, тем больше возникало желание преклонить колени, от тела до сердца все отдавалось благоговением.

"А, это достопримечательность". Подросток ответил: "Просто расчесываю ежедневную задачу или что-то в этом роде, в общем, ничего полезного".

Мужчина, казалось, понял.

Что именно это было за место.

Почему среди людей здесь не было ощущения кризиса.

Все люди были с красными лицами, совершенно не выглядели так, будто не страдали от голода и бедствий.

Действительно ли это место существовало сейчас, после наступления конца света?

Или он прибыл на небеса?

"Проходите и регистрируйтесь". Подросток протянул руку и указал на чрезвычайно эффектное здание, после того, как привел его сюда, ему не нужно было беспокоиться, он посмотрел вниз на время, "У меня кое-что есть, иди, пока."

Внезапно подросток исчез перед глазами мужчины.

Глаза мужчины расширились в шоке.

Исчез?

Это был

бог?

В глазах мужчины торжественное здание Бюро гражданских дел было похоже на храм божьего творения.

"Неужели это нищий, который вышел из того угла и был лично приведен сюда Создателем!?"

Внезапно со стороны мужчины, прохожие, которые первоначально даже не смотрели на него и проходили мимо, в этот момент, казалось, все наполнились счастьем и окружили его.

"Это тело - божественное тело, цок-цок, я боялся, что пройду мимо вас".

"Я слышал, что он нагло умолял Создателя оставить его, этот вид порочных людей, должно быть, просто питается добротой и мягкостью нашего Создателя, это так отвратительно".

"Последние жители действительно хуже других, этот тип отбросов все еще смеет позволять нашему Создателю лично вести его, что происходит с крестьянами снаружи, почему они не убили его?"

Из зала гражданских дел вышла женщина на небольшом черном каблуке, одетая в повседневный маленький костюм, ее волосы были очень строго закручены на затылке, когда она вошла, она сказала, "Уйдите с дороги, Создатель сказал, чтобы он зарегистрировался."

Проницательная и компетентная женщина полуприщурила глаза и оглядела мужчину с ног до головы, держа в руке электронное табло для регистрации, не скрывая своего отвращения: "Как вас зовут? Мужчина или женщина? Где находится родной город? Где прописан по месту жительства? Что вы здесь делаете?"

Мужчина совершенно не понимал, что происходит, и не мог ответить ничего, кроме своего имени и пола.

"Цок". Женщина постучала по электронному табло: "Бродяга низшего класса".

Мужчина не посмел пошевелиться.

Несмотря на то, что эти люди вокруг него, один за другим, на которых не было никакой защитной одежды, бессовестно унижали его, мужчина ясно осознавал разрыв между его силой и этими людьми.

Интуиция подсказывала ему, что перед этими людьми он был как мешок мусора.

Мешок мусора вдруг сравнялся с богом, и его, естественно, отвергли как чужака.

"Кстати говоря, наступил ли Создатель сегодня на то поле редиски?"

Внезапно раздался голос, и все замолчали.

"Ах, у меня сегодня есть дела, так что я не буду тусоваться с вами, ребята, ах".

"Мне еще нужно написать код, я тоже".

"Я все еще работаю, я"

Все фыркнули, отступая назад, но тут же все в бешенстве бросились бежать в ту сторону, откуда пришел мужчина.

"Вам не разрешается бегать! Не хватайте мою редиску!"

"Дураки тебя подождут! Это редиска, к которой прикасался Владыка Города!"

"Ахххх ублюдок, издевается надо мной, который носит высокие каблуки!"

Мужчина смотрел на хаотичную сцену с растерянным выражением лица, а женщина из Бюро гражданских дел, стоявшая перед ним, хотя и снисходительно, не давала ему покоя: "Не будьте ошеломлены, подойдите и пройдите регистрацию, и я надеюсь, что в будущем вы сможете внести свою силу в Создателя".

Мужчина нервно сглотнул.

-

Телефон издал призывный звонок, из физического бункера вышел стройный и худой подросток, кожа подростка была болезненно белой, потому что он давно не видел солнца, а его тонкие мягкие волосы были немного беспорядочными, очевидно, он сам их подстриг.

Но лицо подростка было нежным, так что этот беспорядок казался прекрасным.

Хэ Фан с некоторым трудом стоял перед своим мобильным телефоном, который показывал незнакомый номер, он открыл программу takeaway и увидел, что мальчик на вынос прибыл к его дому внизу.

Хэ Фан не хотел вступать в словесное общение с доставщиком и продолжал смотреть на звонящий телефон, пока противоположная сторона не повесила трубку.

Наконец он вздохнул с облегчением.

Взяв телефон, Хэ Фан прокрутил назад и повторно отправил одно из прежних сообщений.

Сообщение гласило: Вы можете просто положить еду на лифт. После размещения, пожалуйста, отправьте мне сообщение на платформе, чтобы проинформировать меня.

С другой стороны внезапно пришло голосовое сообщение, Хэ Фан замер, затем нажал на него, чтобы прослушать.

"Здравствуйте, я уже в лифте, скоро его доставят к вашей двери, не могли бы вы выйти и забрать вынос?".

Даже после расшифровки телефона, нежный низкий голос реального человека был ясен, голос человека был слишком хорош, как будто поцелованный богами небес, просто слушая голос, как будто он мог очертить идеальное лицо, прямо в точку памяти Хэ Фана.

Однако глаза Хэ Фана постепенно насторожились.

Это снова был этот курьер

Почему этот курьер доставлял ему товары три дня подряд? Неужели все остальные курьеры вымерли?

<http://tl.rulate.ru/book/92448/2990498>