

В тот день к Бай Юй вернулась магия вместе с воспоминаниями. Как будто ее воспоминания тоже были запечатаны ядом. К ней вернулись мысли, планы и стратегии прежней Бай Юй... Но хуже всего для нее были любовь и ненависть, которые вернулись в полной мере.

Эти вещи... они были такими жестокими.

В прошлой жизни она была буддисткой, поэтому храмы всегда были тем местом, куда она обращалась в минуты беспокойства. В этой жизни ее чувства и мысли были противоречивы. Что с ней происходит? Чего хочет от нее судьба? Все ее вопросы не находили ответа.

Бай Юй перенесла назначенный день, чтобы поближе посетить храм предков. Она не слушала возражений матери, что ей следует еще немного отдохнуть. Что-то в ней подсказывало, что туда нужно идти как можно скорее. Не для того, чтобы встретиться с Бай Хуа, а для того, чтобы исполнить свое предчувствие!

Много ночей спустя после трансмиграции ей снилось какое-то место. Сначала она была озадачена повторяющимся образом, но со временем сон успокоил ее. Поэтому она не придавала этому особого значения и не беспокоилась.

Бай Юй в это время сосредоточилась на том, чтобы вернуть себе магию. Теперь, когда ей это удалось, образ во сне стал более четким. Это был какой-то древний храм. Она догадалась, что это может быть родовое святилище семьи Бай, так как для дочери семьи Бай, как она, не было ничего необычного в том, чтобы часто бывать там.

Но было что-то странное...

.....

— Беньван пойдет с тобой, — лишь сказал мужчина, после чего сел в карету и повел ее кавалькаду, пока они благополучно не добрались до храма предков.

Бай Юй пыталась найти причину, по которой Оуян Вэньжоу упрямо настаивал на том, чтобы поехать с ней. Наконец, порывшись в памяти, она вспомнила, что...

Когда Оуян Минсянь был ранен, он связался с Оуян Вэньжоу, когда тот полностью поправился. Младший брат отправился вместе с ней на встречу со старшим братом под предлогом, что собирается лечить жителей той деревни.

Когда братья снова встретились, то причиной их кровной вражды стала женщина. Оуян Минсянь полюбил Бай Хуа за то, что она была умной женщиной с уникальными способностями, типичными для героини-трансмигрантки. Что касается Оуян Вэньжоу, то он

сблизился с Бай Хуа после того, как они обменялись друг с другом знаниями о магии исцеления, что привело к тому, что он почувствовал к ней восхищение.

С этого момента началась оперная сцена с участием главного героя, главной героини и второго героя, за которой должна была наблюдать злодейка.

— Благословение Вэй Вану от Хуа-эр.

Храм предков семьи Бай находился недалеко от столицы. Однако он находился в лесистой горной местности, поэтому путь туда занял бы почти целый день. Когда они подъехали к храму, Бай Хуа в простом белом одеянии уже встречала их. Ее красивое лицо, не тронутое косметикой, по-прежнему сияло. Когда Вэй Ван увидел лицо той, кто отправил ему тайное письмо о третьем брате, сердце его забилось быстрее.

Значит, именно эта хрупкая женщина спасла жизнь его брату? Все говорили, что она не владеет магией, но, несмотря на то, что ее считали бесполезной женщиной, она все же смогла вернуть здоровье Цинь Вану.

Интересно.

— Не нужно формальностей, — Оуян Вэньжоу сказал это со своей обычной доброй улыбкой. Сегодня он, как и всегда, был одет в белое, и поэтому очень хорошо смотрелся в паре с Бай Хуа, когда они стояли рядом друг с другом. Бай Юй невольно вспомнила свою прежнюю жизнь.

Одна была похожа на Сун Ляньхуа. Другой был похож на Ли Вэньжоу. Ей пришлось использовать почти всю свою толерантность!

— Ван Е, наверное, устал от путешествия. Я уже приказала приготовить для вас комнату.

— Спасибо, госпожа Бай.

— Айо... — Бай Юй издала удивленный звук, прервав разговор. — ...Кажется, третья сестра уже забыла о Цзеце.

Она слегка приподняла подбородок, глядя на героиню, которая с самого начала намеревалась игнорировать ее.

Бай Юй знала, что Бай Хуа изменилась, что у нее достаточно магии, чтобы выступить против нее, и что она достаточно храбрая, чтобы противостоять ей. И все же... ты не имеешь права игнорировать меня!

— Цзеце пришлось выдержать такое изнурительное путешествие, чтобы узнать, как дела у

третьей сестры... — она улыбнулась сестре, а затем повернулась, чтобы поддразнить красивого дворянина, который пришел вместе с ней. — ...Тогда, наверное, мне придется обвинить в этом Ванье. Ваше Высочество настолько великолепен, что заставляет мою сестру забыть обо мне.

— Первая сестра, ты неправильно поняла... — Бай Хуа была вынуждена наконец признать ее.

— Тогда почему третья госпожа не поприветствовала первую госпожу?

Не успела Бай Хуа продолжить, как Сяо Си вмешалась, напомнив ей о ее положении. Взгляд Бай Хуа на мгновение стал агрессивным, но поскольку они находились в присутствии королевской особы, она была вынуждена держать себя в руках. В конце концов, она сделала реверанс, приветствуя Бай Юя.

Вот это героиня!

— Беньван будет лечить людей в соседней деревне. Не возражают ли две госпожи Баи? — после того, как сестры поприветствовали друг друга, Оуян Вэньжоу тут же использовал предлог, чтобы пойти на встречу с Оуян Минсянем.

— Я не смею. До свидания, Хуа-эр - Ванье, — умная героиня сразу поняла смысл его слов, а Бай Юй притворилась, что ничего не замечает. Она сделала прощальный реверанс вместе с младшей сестрой и стала ждать, пока карета скроется из виду.

Бай Юй прошла мимо Бай Хуа в свою резиденцию, ничего не сказав. Она была очень недовольна поступком Бай Хуа, но знала, что Оуян Минсянь все еще здесь. Если бы она затеяла конфликт с Бай Хуа, тот наверняка узнал бы об этом или даже явился на помощь.

Кроме того, Оуян Вэньжоу тоже мог вернуться в любой момент. Бай Юй оставалось только держать обиду в себе.

Пусть сначала встретятся эти трое. У них будет много вопросов, которые нужно обсудить. Когда Бай Хуа станет ненужной и покинет их, она сможет приказать слугам привести Бай Хуа сюда, чтобы проучить ее!

В тот вечер Бай Юй поручила Сяо Си выяснить, ушла ли Бай Хуа куда-нибудь или нет. Служанка не подвела. Сяо Си сообщила, что кто-то видел, как Бай Хуа ушла со служанкой, а другая была в ее комнате в храме.

— Госпожа, люди первой Фужэнь просили о встрече с вами.

— Люди моей матери? Это слуги-мужчины?

— Да, госпожа.

— Если что, пусть они передадут сообщение. Им нет нужды приходить ко мне, — хотя это была тайная встреча, она не хотела рисковать своей репутацией.

Сяо Си вышла из комнаты и не сразу вернулась. Она рассказала, что люди Первого Фужень уже несколько дней следят за Бай Хуа. Она часто ходила за травами за пределы храма и встречалась с людьми из соседних деревень. Сегодня же она покинула свою комнату, что дало ей прекрасную возможность действовать.

Юэ Мэй планировала, что слуга-мужчина, переодевшись в костюм сумасшедшего, похитит Бай Хуа на одну ночь, чтобы подорвать ее репутацию. Затем Бай Хуа должна была быть отправлена обратно в особняк и выдана замуж за одного из столичных купцов в качестве наложницы. Изначально она собиралась использовать в качестве свидетеля деревенского жителя, но поскольку Бай Юй уже была здесь, она была более подходящим вариантом.

В сериале план был сорван благодаря Оуян Вэньжоу, который пришел на помощь Бай Хуа. Тем не менее, это заставило исполнительницу главной роли затаить обиду на Юэ Мэй, и в день своего возвращения она устроила сцену, обвинив Бай Юй и ее мать в выдуманных преступлениях перед особняком Бай Юй.

Бай Юй поспешила отправить Сяо Си в дом Бай Хуа, чтобы предупредить ее о своем визите. Если бы Бай Хуа долго не выходила из своей комнаты, то эта новость заставила бы служанку позвать ее обратно, и поспешное возвращение Бай Хуа уберегло бы ее от ловушки Юэ Мэй.

Все верно. Злодейка помешала планам матери!

Прежде чем Бай Юй сможет уйти от судьбы, ей нужно будет увести мать с линии огня, на которой находилась новая Бай Хуа. Юэ Мэй не знала, на что способна трансигрировавшая героиня. Кроме того, она не могла вечно защищать свою мать. Если наступит день, когда недовольство Бай Хуа возрастет, Юэ Мэй оплатит за это сполна.

Бах! Бах! Бах!

— Первая госпожа пришла. Третья госпожа, пожалуйста, откройте дверь, — Сяо Си постучала в дверь после того, как пришла известить об этом 1. Внутри было тихо. Бай Юй кивнула служанке, чтобы та продолжала.

Бах! Бах! Бах!

— Третья госпожа, пожалуйста, откройте дверь!

В комнате по-прежнему царила тишина, хотя внизу было не так спокойно, как казалось. Сяо Си

прижалась ухом к двери и, послушав некоторое время, повернулась к ней, чтобы прошептать, подавляя смех.

— Это Сяо Цзы внутри, госпожа. Кажется, она очень встревожена.

Бай Юй усмехнулась, довольная тем, что служанка решила, будто Бай Юй специально пришла побеспокоить Бай Хуа. Злодейка сказала своим четырем временным служанкам, которые были посланы сопровождать ее в храм.

— Входим силой.

<http://tl.rulate.ru/book/92444/3433066>