
Пространство вопросов и ответов.

"....".

Собравшиеся посмотрели друг на друга и не смогли удержаться от короткого молчания.

Говоря о сценарии... они никак не ожидали, что это будет последний урок Химеко!

"Этот парень, Отто, как он смеет говорить, что это тщательно написанный им сценарий...", сердито сказала Киана, сжав кулаки.

При мысли о последнем уроке Химеко ее сердце заколотилось, даже спустя много времени она не могла забыть то чувство, которое испытала, впервые увидев это видео.

"Последний урок...", Химеко улыбнулась и покачала головой. "Честно говоря, я действительно хочу посмотреть, как эта мелочь собирается сыграть эту сцену".

Видя, что настроение у всех немного упало, Химеко добавила.

"Не делайте такой унылый вид, лучше улыбнитесь, разве это не просто сценарий «Последнего урока»? Раз мне все равно, то почему же вы все так расстроены?".

Под уговорами Химеко собравшиеся постепенно успокоились.

"Вот ведь, и почему эта Розалия играет роль Химеко-сенсей, как эта идиотка может сыграть такую роль?", Киана поджала губы и сказала с некоторым недовольством.

Для нее последний урок Химеко был очень важным и невероятно ярким событием. Как бы Киана не пыталась, она совершенно не могла заменить в своей голове образ Химеко на образ Розалии, это было просто невозможно.

"Действительно, если бы Розалия и Лилия не проворачивали свои фокусы, мы могли бы увидеть, как Химеко-сенсей играет саму себя", кивнула Броня.

"Эй, ребята, а не было бы веселее, если бы Киана играла Химеко, а Химеко сыграла роль Кианы?", у Терезы вдруг случился приступ вдохновения, и она недобро улыбнулась.

"Ух...".

Когда зрители слышали это, в их головах появился образ Кианы, которая держала большой меч и сражалась со злой Химеко.

Эм, честно говоря... Почему этот образ вызывает у людей такие странные чувства?

"Эй, ребята, какой смысл вам тут обсуждать все подряд, может лучше посмотрим на выступление Розалии?", вмешалась в обсуждение Книга Фуси.

В этот момент на экране Розалия и Киана наконец начали свою игру.

Зазвучала фоновая музыка и Киана, из-за спины которой торчало несколько метелок, приняла

зловещий вид, и закричала на Розалию, произнеся.

"Хахаха~, ты думаешь, что сможешь сбежать?".

(Черт, что я должна сейчас сказать?)

В этот момент Розалия забыла все свои реплики, так как немного нервничала, и на мгновение она не знала, как ответить на слова Кианы.

Поэтому она начала поспешно обдумывать ситуацию.

(Розалия, быстро придумай, как учительница бы поступила с плохой ученицей, которая не слушается?)

(О! Верно, если бы матушка узнала, что я прогуливаю уроки, то она бы...)

"Это ты должна бежать! Киана!".

В следующую секунду Розалия агрессивно закричала на Киану, провозгласив.

"Ты пропустила тридцать два урока и прогуливала школу двенадцать дней! Ты исключена!".

"А... Хм, и это все?".

Киана была немного сбита с толку, не понимая, что за беспорядочные фразы произносила эта Розалия? Но ничего не поделаешь, ей оставалось только смириться с этим.

Вельт, наблюдавший за происходящим со стороны, не смог удержаться и возмутился.

"Почему мне кажется, что эти двое совсем не следуют сценарию?".

"Наверное, это попытка талантливых актеров более ярко раскрыть свои роли, нам надо просто оценить это", с ухмылкой сказал Отто.

В этот момент Розалия взмахнула своим мечом рядом с Кианой и с серьезным лицом сказала ей.

"Киана, когда ты проснешься, то обнаружишь, что твой стол завален бумагами с нулевыми отметками, а привычная школьная жизнь исчезла".

"Но не сдавайся, никогда не сдавайся! Возьми эти нули и преврати их в те баллы, в которые сама пожелаешь!".

Наконец, выступление двух участниц закончилось, и после долгого молчания Отто заговорил.

"Это было... так трогательно!".

"Я тоже не могу не вспомнить свою учительницу. В свое время она поступила со мной почти так же, из-за того, что я не смог вовремя выучить дифференциальные уравнения", воскликнул Вельт.

"Я сразу же вспомнил свою милую Терезу, когда увидел, как хорошо выступила участница Розалия...".

"Кхм, после обсуждения, мы с Вельтом считаем, что участница Розалия должна стать главной героиней «Хонкай 3»!".

"Я... выиграла?", удивленно проговорила Розалия находясь в некотором замешательстве.

Но в конце концов, между своей мечтой и своей сестрой, она без раздумий выбрала Лилию.

Потому что, если она не могла играть на сцене вместе с Лилией, то эта роль героини ей была безразлична!

Затем сцена сменилась и на экране было показано чаепитие Розалии и Лилии.

Оказалось, что все произошедшее ранее — это история, рассказанная самой Розалией.

"Хе-хе, если бы не глупая Лилия, то я бы уже давно стала главной героиней «Хонкай 3»!".

"Глупая Розалия, не выдумывай, кто-то вроде тебя, не сможет пройти и первого этапа прослушивания".

В конце концов, видео закончилась этим язвительным комментарием Лилии.

В пространстве вопросов и ответов снова воцарилась тишина.

Правда, на этот раз они были в растерянности, потому что не знали, как именно высказать свое возмущение.

Слов было слишком много, и люди потеряли дар речи.

Конечно, помня предыдущие выступления Розалии, они не должны были ничего ожидать от нее.

Эта малявка, она вообще не следовала сценарию!

Изначально «Последний урок» был драматичной сценой прощания, которая легко доводила их всех до слез.

Но Розалия полностью все извратила, превратив все в комедию.

В каком-то смысле Розалия действительно была гением.

"Эта Розалия, она действительно сыграла роль Химеко-сенсей таким вот образом!", Киана даже не знала, плакать ей или смеяться.

Изначально она ожидала увидеть ту самую сцену и вновь испытать горькие чувства.

Но все чувства, которые копились в ее сердце, в итоге пропали впустую.

Это было похоже на удар кулаком по вате.

Кроме того, другая Киана из параллельного мира, она попыталась изобразить Герршера Пустоты засунув себе за спину несколько метел? Разве эта рыба-фугу не была бы в ярости, если бы увидела это?

"В каком-то смысле в ее актерской игре действительно нет ничего плохого", сказала Эйнштейн серьезным тоном. "В конце концов, учитель действительно именно так и должен поступать со своими непослушными учениками".

"Что это за учитель, который пугает своих учеников мечом!", сказала Тереза пытаясь не засмеяться.

"Должна сказать, что Розалия действительно прирожденный забавный персонаж", Химеко улыбнулась и обратилась к Броне. "Броня, есть ли у тебя интерес обучить этих двух сестер, чтобы они стали комедийными звездами мирового класса? Я вижу, что они, похоже, хотят стать знаменитостями".

"Розалия и Лилия выросли, мечтая стать певицами. Если говорить о звездах комедии, они, вероятно, не согласятся на это", пожала плечами Броня.

"Жаль, тогда это будет пустой тратой их таланта", с некоторым сожалением вздохнула Химеко.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/92379/3294492>