

В итоге, по результатам голосования, преимущество было на стороне Кианы, а Броня оказалась на втором месте.

В конце концов, на стороне Кианы было довольно много людей, а поддержка Брони была немного слабовата, ведь за нее голосовали только Эйнштейн и Тесла. Вдобавок еще Химеко, пожалев Броню, также проголосовала за нее.

Но эти три голоса не могли изменить факт победы Кианы.

"Я выбираю «А»", уверенно сказала Киана, обращаясь к пространству вопросов и ответов.

---

[Ответ... Неверен. Правильный ответ - Розалия]

---

"Что?!".

Все присутствующие были шокированы этим ответом.

Они думали о Киане, думали о Броне, думали даже об Отто, но единственный вариант ответа, который они игнорировали — это Розалия.

Потому что Розалия была всего лишь непослушным ребенком, и в прошлый раз ей просто повезло, так что все подсознательно исключили ее из списка верных ответов.

И вдруг оказалось, что конкурс в итоге выиграла именно она? Возможно, что у судей, решивших это, были какие-то проблемы с головой?

"Это определенно подозрительно! Я не убеждена!", воскликнула Киана, борясь с накатившим чувством слабости.

Все было бы хорошо, если бы победила Броня, но это была глупая девчонка Розалия. И это было просто возмутительно!

У нее, Кианы, была выдающаяся внешность и фигура, и даже ее IQ был выше, чем у этой розоволосой дуры, верно?

Так почему же она не смогла выиграть прослушивание?

"Это действительно возмутительно, значит Розалия смогла получить место главной героини...", Броня и представить себе не могла, что проиграет этой идиотке Розалии.

Даже если это и был параллельный мир, это было слишком уж ненаучно, не так ли? Неужели в наше время люди предпочитают дураков? Неужели образ кудере вышел из моды?

"Почему мне кажется, что то, что Розалия заняла место главной героини, это еще более возмутительно, чем если бы победителем стал переодетый в женскую одежду Отто...", со смехом проговорила Химеко, утирая слезы.

"Может быть эта малявка снова провернула какую-то хитрость?".

"Ну, давайте просто посмотрим видео, тогда все будет ясно", Тереза пожала плечами.

Как раз в этот момент в пространстве вопросов и ответов появился экран с изображением.

---

На экране Отто объявил о начале второго этапа прослушивания, а сценарий, который Розалия получила на этот раз, был концовкой 4 главы "У предательства серебряная улыбка".

"Героиня вступает в противоборство с героиней-предательницей номер три, чтобы спасти героиню номер два...".

"Героиня-предательница номер три вспоминает о нежности героини номер два и решительно сжигает чип в своем мозгу. Что это за сюжет?", не удержавшись выплюнула Розалия.

"Какой запутанный сюжет, и, кажется, в нем нет ни одного мужского персонажа", согласилась Броня.

"Автор истории должен быть мужчиной, верно? Только в мужском бредовом мире могут быть одни лишь красивые девушки", пожаловалась Киана.

"Черт возьми, на этот раз я получила роль героини номер три, я явно больше подхожу на роль главной героини!", с некоторым раздражением сказала Розалия.

"Броня - главная героиня".

С ничего не выражающим лицом Броня сделала пальцами жест V.

"А? Значит я буду играть героиню номер два, которая захвачена в плен и у которой нет реплик? Но роль девицы в беде, которая просто ждет пока кто-то придет к ней на помощь, мне совсем не подходит", с некоторым неудовольствием сказала Киана.

Однако, несмотря на возражения актрис, постановка началась без изменений в ролях.

Сцена сменилась, и Киану подвесили в воздух, а Розалия и Броня начали свое противостояние.

"...Верни мне Киану. Розалия, хватит ее слушать, поскорее очнись и приди в себя", Броня, как обычно, произносила свои реплики невозмутимым тоном, словно робот, читающий текст прямо с листа бумаги.

Это было невероятно бездушно.

"Ну... здесь так неудобно висеть! Броня, спаси меня...", Киана испустила жалкий крик, хотя по идее у нее вообще не должно было быть реплик.

От этого Розалия почти потеряла дар речи, ей оставалось лишь следовать тому, что было написано в сценарии.

Играя свою роль, она сжала кулаки, выражая таким образом свой гнев и печаль, а потом громко произнесла нужные строки.

"Еще в детстве я потеряла своих родителей! Только благодаря Киане я вновь ощутила тепло! Я сожгу биочип и больше никогда не буду находиться под контролем других!".

"Что? Биочип вживлен в твой мозг, ты что, хочешь умереть?".

"Броня, забирай Киану и уходи! Я доверю ее тебе, прошу защити ее!".

Чем больше говорила Розалия, тем больше она входила в раж и даже выдавила из себя две слезинки.

---

В пространстве вопросов и ответов.

"А? Не могу в это поверить, похоже, что актерское мастерство Розалии довольно хорошее", восхищенно воскликнула Тереза.

"Действительно, оно по крайней мере лучше, чем у Кианы и Брони", Химеко кивнула и сказала. "Броня читает свои реплики вообще без эмоций, а Киана бездумно говорит все что только захочет".

"Черт возьми, если бы это была я, я бы точно сыграла лучше", Киана надула щеки и недовольно посмотрела на другую себя в параллельном мире.

Другая Киана, ты ведь тоже Киана, но почему же ты так плохо играешь?

"Это правда, хотя Броня не особо хорошо выражает эмоции, Броня не робот, так что она не будет такой безэмоциональной, как та Броня из параллельного мира", Броня тоже приложила силы чтобы оправдать себя.

"Хорошо... но, насколько я помню, героиня, роль которой получила Розалия, была почти что безэмоциональным роботом, верно? Но она такая взволнованная. Неужели эту роль можно исполнять... так эмоционально?", Эйнштейн спокойно указала на проблему.

Собравшиеся потеряли дар речи от этих слов.

Вот ведь, в плане эмоций, никто из этой троицы, похоже, вообще не попадает в роль. Может быть, это легендарный мискаст?

Но они хотя бы смогли прочитать свои реплики правильно. Это уже хоть что-то, верно?

---

"Минуточку, в сценарии сказано, что третья героиня - безэмоциональный робот".

В этот момент Броня на экране тоже указала на недостаток в, казалось бы, страстной и насыщенной игре Розалии.

"Розалия слишком преувеличивает".

"И что с того?! Как же мне тогда передать многослойность личности персонажа?", неубедительно сказала Розалия. "Ведь под ее холодной внешностью скрывается пламенное сердце".

"Глупая Розалия, пусть Броня научит тебя настоящему актерскому мастерству", Броня покачала головой, похоже, разочаровавшись в Розалии. "Смотри, когда дело дойдет до сцены [биочип был сожжен], действуй вот так...".

"Ох...", выражение лица Брони мгновенно стало болезненным, она схватилась одной рукой за

лоб, по которому стекали крупные капли холодного пота.

"Ого! Я и не подозревала, что актерское мастерство Брони настолько реалистично!", Розалия была мгновенно шокирована, она не думала, что Броня, являвшаяся кудере, сможет так реалистично играть.

Это выглядело так, как будто бы она на самом деле сожгла свой биочип!

"....".

В следующую секунду цветовая схема наряда Брони изменилась на черно-красную, и за ее спиной появилась большая бронированная рука.

"Система «Валькирия»! Обнаружена аномалия биочипа, принудительная активация аварийной системы, перезагрузка!".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/92379/3292547>