

"Это действительно Отто?".

Этот ответ немного удивил собравшихся, если бы это была Коколия, Эйнштейн или Тереза, никто из них не был бы так удивлен, но это был Отто.

В конце концов, Отто произвел на всех весьма плохое впечатление, настолько плохое, что представить его хорошим человеком было уже невозможно.

"Я бы хотела посмотреть, каков Отто в этом Втором мире ", с интересом сказала Тесла, скрестив руки на груди.

Словно в ответ на всеобщие сомнения в пространстве вопросов и ответов быстро появился экран.

---

Видео начиналось со снежного холма. Можно было увидеть, как светловолосый мужчина смотрел на находившееся перед ним надгробие и негромким голосом произносил похоронную речь.

Позади него группа не слишком взрослых детей, собралась вокруг надгробия. Были слышны всхлипы и сдвоенные рыдания.

А неподалеку от них стояла Броня, которая только что вошла в этот Мировой пузырь. Она смотрела на знакомые лица, появившиеся перед ней, и не могла отделаться от мысленного удивления.

(Это... епископ Отто и директриса, и Иоахим. Это Второй мир?)

(Сееле... Сееле здесь?)

Броня уже собиралась оглядеться в поисках Сееле, когда сзади ее тихонько коснулась рука и повернув голову она увидела Сееле, стоящую позади нее.

Броня быстро успокоилась.

---

"Это... Сееле!", за кадром Броня с удивлением увидела, что Сееле появилась в видео.

Конечно же, ее будущее "я" отыскала Сееле в Квантовом Море!

"Ну... Это тот самый Отто из Мирового пузыря? Кажется, что он производит другое впечатление", с некоторым удивлением сказала Тесла, глядя на образ печального Отто, что был одет в черное одеяние священника.

"Мы с Иоахимом тоже там", сказала Тереза.

"Продолжайте смотреть", сказала Эйнштейн.

---

В этой сцене было показано, как отец Отто уводит группу детей после панихиды над ребенком. И по их разговору стало ясно, что все эти дети были сиротами, сиротами которых приютил

Отто.

После возвращения в приют дети были в подавленном настроении из-за смерти их друга, и Тереза попыталась немного оживить ситуацию, но была остановлена Иоахимом.

Отто, который к тому времени переоделся, сказал собравшимся, что идет в город за покупками, а также сказал Иоахиму чтобы тот готовился, потому что завтра кто-то придет чтобы усыновить его.

Иоахим отреагировал немного странно, как он будто хотел что-то сказать, но в итоге так и не сделал этого.

После ухода Отто, Тереза поручила детям в приюте работу и Броня, естественно, захотела помочь, поэтому они с Сееле отправились рубить дрова.

По пути в лес пара также столкнулась с Квантовыми Тенями. Разобравшись с неприятностями, они пришли в лес чтобы нарубить дров и поболтать.

"Жизнь здесь такая же как в приюте, в котором мы выросли".

"Видеть этих детей - все равно что видеть нас в прошлом", сказала Сееле, срубая ветки.

"Это было тяжелое время, но мы все усердно старались чтобы сохранить это маленькое счастье. Мы все потеряли семью, но обрели новую в приюте".

"Просто... кажется, что среди детей здесь есть какое-то разногласие и Иоахим, похоже, собирается покинуть приют".

"Судя по тому, что сказал священник, его видимо собираются усыновить", сказала Броня.

"Это хорошо, что детей в приюте усыновляют, но я почувствовала, что что-то не так с реакцией Иоахима".

"За этим должен быть какой-то скрытый смысл, давай вернемся и спросим об этом Терезу".

На самом деле Броня тоже заметила это и у нее было смутное чувство, что ключ к прохождению через этот мир лежит в Иоахиме.

Две девушки собрали достаточно дров и вернулись с ними в приют. После того как Тереза поблагодарила их, Броня вскользь спросила Терезу о ее жизненной истории.

Тереза подбросила дров в камин, а затем несколько минут предавалась воспоминаниям, рассказывая о том, какой была ее жизнь.

Она не знала своих родителей, она следовала за отцом Отто, сколько себя помнила. Этот приют был основан Отто и, хотя она была не первым ребенком, попавшим сюда, Тереза была единственной, кто оставалась здесь дольше всех, и она не собиралась уходить в будущем.

Видя, что она разоткровенничалась, Броня спросила ее и об Иоахиме.

Именно тогда из рассказа Терезы, Броня и Сееле узнали, что отец Иоахима на самом деле был убит Отто.

Дело было в том, что отец Иоахима прикоснулся к запретным знаниям и хотел оживить

мертвых, дело тогда даже дошло до экспериментов над бездомными сиротами.

И хотя Иоахим не держал зла на Отто, так как знал какой грех совершил его отец, но он все еще не мог смириться.

Позже Отто хотел, чтобы Иоахим стал его преемником, но Иоахим отказался, потому что боялся, что однажды он окажется в той же ситуации, что и Отто и причинит другим детям ту боль, которую испытал сам.

После разговора об Иоахиме, Тереза заметила, что уже поздний вечер, а Отто еще не вернулся, поэтому она вышла из приюта на поиски отца Отто. Броня и Сееле последовали за ней.

По дороге Броня вспомнила, что сказала Тереза и не могла не окунуться в свои собственные воспоминания. Некоторое время она не могла разобраться в своих чувствах, и только благодаря Сееле, она в итоге смогла прийти в себя.

Через некоторое время они, наконец, нашли священника, но он, будучи без сознания, лежал на снегу.

Тереза подняла его и на ее лице было написано беспокойство и тревога.

Броня попросила Сееле и Терезу остаться здесь и присмотреть за Отто, а сама отправилась за детьми из приюта.

Но на обратном пути на Броню напали Звери Хонкая. Она боролась изо всех сил, но до победы было еще далеко.

В этот момент, Броня обеспокоилась о том, что будет с Терезой и Сееле. Но затем, Звери Хонкая вдруг отступили.

В следующее мгновение Броня увидела перо и образ, который это перо показало ей, был образом Фу Хуа из этого Мирового пузыря.

Во время разговора с пером Фу Хуа, Броня узнала, что Отто тоже сожалел об Иоахиме и что на самом деле он не хотел, чтобы тот вот так покинул приют.

Перо также рассказало, что на самом деле Броня тоже имела на душе тяжкий груз и что то, что она действительно хотела найти, придя в этот мир, на самом деле было ее собственным ответом. И если Броня хотела узнать этот ответ, она должна была двигаться дальше и найти свой собственный путь.

---

Этот разговор привел Броню на экране в задумчивое настроение, вместе с этим и Броня, находящаяся вне экрана, так же призадумалась.

Хотя нынешняя Броня пережила не так много, как будущая Броня, она, в конце концов, тоже была Броней и слова пера поразили ее ничуть не меньше.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/92379/3182319>