

---

[Вопрос 10: В Академии Эльфов, какой секрет Терезы был раскрыт Элегией Селуны, что в итоге вызвало буйство Терезы? В конце концов, выживших не осталось]

[А: Тереза на самом деле волшебница Терири]

[В: Тереза присвоила подношение Отто]

[С: Настоящий возраст Терезы]

[D: Тереза любит бездельничать и читать комиксы на работе]

---

Тереза: "...?".

Что это за странный вопрос?

Что такое Академия Эльфов? Она собирается открыть еще одну академию в будущем?

Тереза была ошеломлена.

"Тетушка, это вопрос о тебе", сказала Киана.

"Ну... Это немного странный вопрос, значит ли это, что директриса случайно раскрыла какой-то свой секрет, а затем заставила замолчать всех, кто узнал об этом?", сказала Броня, потирая подбородок.

Все в унисон посмотрели на Терезу.

Тереза покраснела и поспешила объясниться.

"Вы, ребята, не смотрите на меня так! У меня действительно нет никаких секретов!".

"Тереза, не притворяйся, мы все здесь на одной стороне, даже если мы узнаем твой секрет, никто ничего не скажет, не волнуйся", сказала Химеко с улыбкой.

"У меня... у меня действительно нет никаких секретов!", Терезе захотелось расплакаться, она была слабой и беспомощной беловолосой девушкой средних лет, какие у нее могли быть секреты?

"Секрет директрисы - один из этих четырех вариантов", сообщила Броня, посмотрев на экран. "Директриса, если вы хотите, то выбирайте сами, мы обещаем не подглядывать".

"Броня...", Тереза потеряла дар речи и потерла рукой лоб. Глядя на ситуацию, было очевидно, что люди ей не верят, забудьте, в таком случае она сама ответит на вопрос и докажет свою невиновность.

Тереза посмотрела на четыре варианта ответа, нахмурилась и пробормотала.

"Волшебница Терири? Вроде бы это аниме, которое я смотрела несколько десятилетий назад и в то время я кажется, пару раз косплеила тамошнюю героиню".

"Что за чертовщина - кража дедушкиного подношения? Дедушка умер? Но даже если он умер, я ни за что не стала бы красть его подношение, верно?!".

"Мой настоящий возраст... Это не должно быть большим секретом, верно?".

"Бездельничаю на работе и ленюсь... Эй! Кто распускает эти слухи? Я не бездельничаю, я читаю комиксы только в перерывах после работы!".

Эти четыре ответа показались Терезе почти возмутительными.

Здесь вообще не было правильного ответа!

Неужели этот вопрос действительно про нее?

Тереза размышляла над этим, не зная, какой вариант выбрать.

В конце концов, ей пришлось прибегнуть к методу исключения.

Сначала был исключен второй вариант, затем третий и четвертый, так как в вопросе говорилось, что это секрет, поэтому, естественно, то, что все и так знали, не могло быть секретом.

В итоге Тереза выбрала первый вариант.

"Я выбираю «А»!".

---

[Ответ... Верен.]

[Поздравляем, вы получили некоторую информацию о Квантовом Море]

---

Лист бумаги, излучающий жутковатый голубой свет, спустился из пустоты и попал в руки Терезы.

Просмотрев бумагу, она увидела, что на ней записано всего две-три сотни слов, а само содержание было очень скудным.

Но это было послание, которому Тереза придавала большое значение. Ведь это была информация о Квантовом Море!

Квантовое Море было чрезвычайно загадочным местом, очень немногие люди когда-либо бывали там, а человеческие познания о Квантовом Море были еще более скудными.

Все вместе посмотрели на лист бумаги.

Несколько сотен слов было небольшим объемом, и если человек мог быстро читать, он мог бы просмотреть этот текст за несколько вдохов.

Однако присутствующие с большим вниманием и осторожностью читали каждое слово, особенно Броня.

В конце концов, Сееле сейчас находилась в Квантовом Море, так что если бы она могла узнать информацию о Квантовом Море, она могла бы также быть более уверенной в спасении Сееле.

"Фух... Значит, Квантовое Море действительно такое место", прочитав информацию, Тереза выдохнула и вздохнула.

Проще говоря, Квантовое Море было продолжением каждого мира.

Если сравнить мир со стаканом воды, то вокруг этого стакана было бесчисленное множество других таких же стаканов, и когда вода из стаканов проливалась, на столе образовывалась маленькая лужица.

Эта маленькая лужица не принадлежала ни к одному из стаканов, но каждая капля воды в ней могла появиться из любого из них.

А еще в Квантовом Море плавало бесчисленное множество Мировых Пузырей.

В каждом Мировом Пузыре находится мир. Некоторые из этих миров были разрушены, некоторые были целы, но все они имели одну общую черту. Все они оказались "неудачными продуктами". Почему они были неудачными, было неизвестно, так как это не было упомянуто в тексте, написанном на листке.

В итоге благодаря полученной информации, у собравшихся сложилось примерное представление о Квантовом Море.

"Неужели Сееле тоже окажется в каком-то Мировом Пузыре?", задумалась Броня.

"Но как мы попадем в Квантовое Море? Здесь не написано, как попасть туда", сказала Химеко.

"Квантовое Море... Это место недоступно для нас сейчас, не забывайте, что в Квантовом Море находится лидер Мирового Змея", сказала предупреждающим тоном Тереза. "В любом случае, эта информация очень важна для нас, и она не должна просочиться наружу, понятно?"

Сказав это, Тереза посмотрела на Броню, ее голос на мгновение смягчился, и она произнесла.

"Броня, я знаю, что тебе очень хочется поскорее спасти Сееле, но сейчас у нас нет возможности сделать это, однако я обещаю, что помогу тебе вернуть Сееле, когда мы найдем способ добраться до Квантового Моря".

"Что ж, спасибо директриса, Броня понимает", Броня кивнула, хотя она и смогла спасти Сееле в видео о будущем, но сделать это пораньше было бы лучше, верно? Сееле уже несколько лет находилась в Квантовом Море, она, должно быть, была очень одинока, как Броня могла позволить ей и дальше оставаться в таком месте?

В этот момент в пространстве вопросов и ответов появился экран с изображением.

---

На заднем плане была видна гостиная, где сидели две милые маленькие девочки.

Одна из них, девочка с белыми волосами и в синем наряде, с интересом смотрела на книгу в своих руках, а другая возилась и паниковала, наводя порядок в комнате.

"Ой, я была очень небрежна, я забыла взять с собой Клятву Иуды, когда уходила", дверь в

комнату внезапно открылась, и на экране появилась Тереза.

Но сложно сказать, было ли это всеобщей иллюзией, но все почему-то почувствовали, что эта Тереза выглядит так, словно в ней есть что-то странное. Просто казалось... что эта Тереза не была похожа на знакомую им Терезу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/92379/2992637>