

Юкина, у которой слезы текли безостановочно, как по прорванной плотине, после прочтения крайне злобного письма от друга детства, обратила внимание на последнюю часть письма.

Продолжение следует...!

Юкина торопливо поправила бумагу, заметив последнюю фразу.

И она оказалась права: было второе письмо.

Письмо было приклеено к первому письму, так как оно было сложено до высыхания чернил.

В конце концов, Юкина... Я все еще люблю тебя.

Но я всегда чувствовал, что в долгие годы, проведенные с тобой, что-то не так. Мы не должны были быть вместе. И вот, моя догадка оказалась верной. Поэтому так и хочется сказать: давай расстанемся.

И, пожалуйста, относись ко мне так, как будто я никогда не был твоим другом детства. Я тоже забуду о тебе. Не волнуйся, я уже избавился от всего, что ты мне дарила до сих пор, пока ни одного подарка не осталось в этом мире.

- Е... Эх? Нет, нет... Остановись!

Юкина знала, что Шина всегда использовал такие слова, чтобы мягко напутствовать её. Он всегда так говорил с ней, когда был серьезен.

Короче говоря, он действительно сделал то, о чем говорил во втором письме.

Несмотря на то, что эти слова она хотела услышать больше всего с тех пор, как приехала в эту деревню... Его мягкое замечание словно колючий нож вонзилось в её сердце.

Шина была серьезно настроена перечеркнуть их прошлые отношения.

Юкина. В будущем мое существование станет для тебя лишь помехой. Поэтому ты должна забыть обо мне, стать великолепной Святой Меча и спасти мир.

Я сделаю все возможное, чтобы найти свое собственное счастье. Я собираюсь отправиться в кругосветное путешествие как авантюрист, чтобы увидеть мир, который ты спасла. У меня такое чувство, что в этом путешествии я смогу многому научиться, и эти уроки сделают из меня прекрасного человека.

Поэтому просто делай все, что в твоих силах, и не беспокойся обо мне.

Я беспокоюсь, что ты можешь поступить безрассудно и в итоге покалечиться или, что еще хуже, умереть.

Ну, не то чтобы это произошло, когда рядом с тобой Герой-сама и другие.

Ну, вот, пожалуй, и все.

Прощай, мой любимый человек.

Шина.

Юкина была ошарашена, как только закончила читать письмо.

Письма уже были смяты, что вполне естественно из-за слез, хлынувших из глаз.

Это действительно конец.

Друг детства, с которым она не встречалась целый год, ушел, даже не дав ей встретиться с ним лично.

Он, который, как ей казалось, изменился, оказался таким же, как и прежде.

Причина, по которой он так себя вел раньше, наверное, в том, что он меня ненавидит. А потом он ушел, чтобы не стать третьим лишним. Но до этого... Это письмо было написано как любимой и другу детства.

До самого конца он относился к ней не как к Святой Меча... А как к девушке по имени Юкина.

По иронии судьбы, тот, кого она обидела больше всего, был единственным, кто относился к ней как к нормальному человеку, единственным, кто дал ей то, чего она хотела больше всего.

"Как я и думала, Шина отличается от всех... В том числе и от Героя! Шина действительно любит меня!"

Юкина пожалела о своей глупости, что поняла это только тогда, когда было уже слишком поздно.

Все в мире знают её только как Святую Меча.

Единственный, кто никогда не считал её Святой Меча, был её возлюбленный детства.

Он сказал, что любит её.

В результате она... не испытывала ничего, кроме сожаления, прекрасно понимая, что предала единственного человека в мире, который видел её такой, какая она есть.

Год назад она потеряла себя.

И вот теперь даже Шина решил исчезнуть из её жизни.

И все же.

Она знала, что когда Шина сказал, что он исчезнет из её жизни, это означало, что она больше никогда его не увидит.

"Ты во мне уже умерла", - таковы были его прощальные слова, обращенные к ней.

"Я всегда была здесь!"

Юкина вдруг вспомнила.

От того, как он смотрел на нее сегодня утром, когда они обменивались поверхностными замечаниями, у нее по позвоночнику пробежал холодок.

Это... не так просто, как то, что её ненавидят.

Хуже того, это означало, что в сознании Шиной она уже была обозначена как другой человек.

"... Я больше не его любимая и не друг детства... Я просто чужой человек!"

- HEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEET!!!

Как только Юкина заметила это, она выхватила свой божественный меч и выскочила из комнаты.

Люди, стоявшие перед её комнатой, заметили, что Юкина выпрыгнула из окна второго этажа.

- ЮКИНА, В ЧЕМ ДЕЛО!?

- ... ! Я пойду за ней, все оставайтесь здесь и ждите нас.

Герой Фисл погнался за Юкиной, которая бежала как порыв ветра, используя свой навык - Святой Меч.

"Самым близким городом от этой деревни должен быть... Селин, верно!? Это займет около двух... Или трех дней, пока Шина доберется пешком! Если это так, то я должна успеть! Я должна сказать ему все как следует! Я должна сказать Шину, что все еще люблю его, и когда все закончится... Да. Давай сбежим вдвоем, будем путешествовать по миру! Зарабатывать на жизнь в этом мире должно быть легче, если я использую свою силу! На этот раз мы будем только с Шиной! Шина - единственный, кто видит меня настоящую!"

Юкина бежала как можно быстрее, чтобы не дать остальным догнать её. Желание, которое она хранила в своем сердце, уже переполняло её.

"Ты ошибаешься, Шина! Я никогда не предавала тебя, я никогда не хотела тебя предать! Я хочу, чтобы ты сказал мне, чтобы я прекратила это делать! Я никогда не хотела делать ничего подобного! Мое единственное желание - жить с тобой в этой деревне! Шина - единственный, кто видит и любит меня как Юкину... А не как Святую Меча!"

Шина и Герой. Было лишь одно недоразумение, которое, однако, стало самой большой бедой для Юкины.

"Я хочу жить свободно. Я никогда не мечтала о такой жизни в королевской столице!"

Когда она пробежала мимо входа и уже собиралась выбежать на шоссе, её глаза поймали фигуру отца Шины, ошарашенно смотрящего на нее.

- Эх!? К... Кха кха. Юкина-тян? Что...

- Дядя! Шина. Где Шина.

- Юкина, стой.

Вдруг в барабанных перепонках раздался голос, который она когда-то слышала.

В этот момент её тело дернулось и перестало двигаться.

- Эх, ах, эх?

Не понимая, что с ней произошло, Юкина отчаянно пыталась пошевелить конечностями.

Но её тело не двигалось. Она чувствовала, что силы покидают её конечности.

- Ты знаешь, что нельзя вот так внезапно выхватить меч и убежать... Юкина.

- Ах...

Обладатель этого голоса появился сзади.

Герой Фисл вышел на сцену. Вдруг Юкина поняла, что с ней только что произошло.

Их, людей, получивших такие призвания, как Святой Меч, считали апостолами Богини, героями и многими другими прозвищами.

Святая Меча, которую все почитали в этом мире как героя, обладающего огромной силой, была не более чем человеком.

Поэтому, если что-то случилось, члены группы героя не могли пойти против запрета Героя.

Он мог в некоторой степени контролировать их тело. Обычно его нельзя было использовать, так как для его активации требовались определенные условия, но, похоже, в данной ситуации эти условия были выполнены.

Тело Юкины двигалось само по себе, возвращая её божественный меч в ножны.

- Ах... Нет!

Естественно, Юкина тоже была в замешательстве.

Она знала, что, упустив этот шанс, больше не сможет увидеться с Шиной. Даже если они случайно встретятся когда-нибудь снова, он будет относиться к ней, как к незнакомке. Шина действительно была упрямой, если что-то решала.

Вот почему это недоразумение... "Нет! Я должна сказать ему правду, и тогда он, возможно, простит меня".

"Я не должна задерживаться в этом месте".

- Пожалуйста! Пожалуйста, Фисл-сама! Пожалуйста, отпустите меня только на эту ночь!

- Помолчи, Юкина. Теперь ты можешь вернуться в дом, как послушный ребенок? Иначе я прикажу тебе лечь.

- Ах... Н-но. Я, Я!

- Никаких "но", боже правый... Ты действительно заставила меня сделать это, какая плохая

девочка. В наказание, как только мы вернемся, ты должна будешь в слух прочитать это письмо...

- Нет! Это мое. Это написано кем-то важным специально для меня! Пожалуйста, будьте милосердны, Фисл-сама... !

- Ах, заткнись. Давай уже вернемся назад.

Герой Фисл заставил тело Юкины двигаться самостоятельно, чтобы вернуться в свой дом.

Она упорно сопротивлялась, но, увы, все было бесполезно.

"Нет! Прекратите! Я не хочу этого делать! Я хочу быть с Шиной! Я не хочу больше разлучаться с ним! Даже если я наконец-то увидела его снова после столь долгого перерыва! Я не хочу разлучаться с ним вот так!"

Чувствуя себя беспомощной, Юкина наконец заплакала.

- Хигс, хигс... ! НEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEЕТ! ШИНА!
ШИНАAAAAAAAAAAAA!

Её тело не могло двигаться, она не могла даже поднять руки.

Или пошевелить головой.

буквально превратившаяся в куклу Святая Меча плакала словно ребенок.

- Фуфуфу, я не ожидала получить такой удар. Неплохо, Шина-кун.

Герой Фисл пожал плечами, увидев, что Юкина плачет, когда её тело само по себе движется к дому.

Вид её, которая должна была превратиться в куклу и не могла ни с кем нормально разговаривать, оставил глубокий шрам в гордости героя Фисла.

- Я с нетерпением жду нашей следующей встречи.

Он радостно улыбнулся, представив себе свою следующую встречу с Шиной.

<http://tl.rulate.ru/book/92377/3143614>