

Цянь До До посмотрела на ошарашенные лица людей и уголки ее губ слегка приподнялись. Она выглядела очень самоуверенной, гордой и обворожительной.

Перед ней стояли фортепиано и барабанная установка, которые она приказала Сяо Жо изготовить как можно быстрее. Хотя их нельзя было сравнить по качеству с современными музыкальными инструментами, но их должно было хватить для того, чтобы поразить людей из древних времен.

Цянь До До уселась перед барабанной установкой и взяла своими лилейными ручками бамбуковые палочки. Затем она внезапно ударила ими по гигантскому железному котлу. При этом она замахнулась палочками по особой дуге, поэтому звук прозвучал громче и отчетливее обычного, полностью ошеломив зрителей.

Даже птицы снаружи встрепенулись и в страхе упорхнули прочь.

— Хе-хе... Сестрица До-эр, неужели тот талант о котором ты говорила, это подражание звукам гонгов ночных стражей? — захихикала Чжу Сы Сы, посмотрев на нее своими глазами феникса.

Насмешка в ее словах была столь неприкрытой, что все остальные тоже рассмеялись вслед за ней.

Равнодушный взгляд Лун Юй Тяня скользнул по Чжу Сы Сы, в глубине его глаз промелькнуло раздражение.

Чжу Сы Сы должна была прекрасно понимать, что Цянь До До недостаточно образована, чтобы сравниться с остальными дочерьми чиновников, которые прошли строгое обучение и многого достигли, но все равно пыталась подчеркнуть это каждым своим словом.

Она нарочно пыталась унизить Цянь До До у всех на глазах?

Чтобы отомстить за то, что произошло в императорском саду?

Хотя Лун Юй Тянь не одобрял действия Чжу Сы Сы, но он не стал делать ей замечание. Вместо этого, он тихо окликнул ее:

— Сы Сы, иди сюда.

Когда Чжу Сы Сы уловила в голосе Лун Юй Тяня следы гнева, то сразу же отбросила свои властные замашки и приняла скромный и нежный вид. Она медленно подошла к Лун Юй Тяню.

Но про себя она подумала: "Стоило мне сказать одну фразу и Лун Юй Тянь незамедлительно пришел на помощь Цянь До До. Та женщина поистине ловкачка!"

В душе она еще больше возненавидела Цянь До До. Ее руки опустились под стол и яростно затеребили подол платья, словно это были волосы Цянь До До.

Но сама Цянь До До не стала принимать близко к сердцу насмешки Чжу Сы Сы. Она засмеялась и ответила:

— Я бью не в гонг. Я бью собаку!!

Сказав это, она изменила ритм. Теперь ее игра на барабанах стала быстрой и техничной.

Самое странное, что режущий уши шум сначала сменился размеренным ритмом, а затем он

тоже исчез. Вместо него возникли потрясающие своей мощью и величием звуки, которые взволновали слушателей. Все присутствующих просто ошеломил всплеск эмоций.

Цянь До До сыграла вступление, а затем резко остановилась. На мгновение зал накрыла тишина, было слышно лишь дыхание людей. Затем Цянь До До повернулась и подмигнула Чжу Сы Сы. Она слегка улыбнулась и неспешно заговорила:

— Разве это не мой законный супруг? Как так вышло, что он рядом с Чжу Сы Сы... О... Неужели, она его любовница!

Услышав эту фразу, все сразу же обратили внимание на Чжу Сы Сы. Она побледнела как полотно и прижалась к Лун Юй Тяню, не зная, куда деваться.

Затем снова прозвучал необузданный бит, сопровождаемый уникальным речитативом Цянь До До, исполняющей рэп.

— Эй, ты такая дешевка. Как так вышло, что ты дешевка? Эй, эй, ты просто дешевка. Почему ты такая бесстыдная? Ты такая поверхностная, что не видишь дальше своего носа. Ты знаешь — не знаешь, рядом со мной тебе опасно?

— В прошлом я думала, что знаю, что такое любовь. Но это общество давно стало бесчувственным. Какая главная проблема в любви? Как только появляется другая женщина, все превращается в труху.

<http://tl.rulate.ru/book/9236/548045>