

- Извините за ожидание. - Сказала, подойдя, секретарша.
- Поскольку у мисс Широ и мистера Талиона сейчас нет удостоверения личности, начальство попросило меня создать его для вас обоих.
- Но перед тем как продолжить, у меня вопрос, сколько вам лет? - спросила она и дополнила.
- Нам нужно знать эту информацию для создания ваших карточек.
- Нам 13. - сказал я и одновременно со мною, Широ показала пальцами 13.
- Хорошо, поскольку, вы оба, не знакомы с обществом и мисс Широ не умеет говорить на английском, вы можете поступить в школу и там учиться. - Сказала леди.
- Что мы получим если пойдем учиться и нужно ли нам что-то платить за это? - спросил я про условия нашего похода в школу.
- Все, кроме самого обучения, будет бесплатно, включая место для проживания. - ответили мне.
- Хорошо, а что по поводу посещаемости, требуется ли присутствовать на уроках и сколько длиться учебная программа? - спросил я, думая так же пойти в школу, если она не будет обязательной для посещения, как-никак, будет бесплатное жилье.
- Нууу, посещать не обязательно, главное сдать тест в конце, то есть после года обучения, но я рекомендую вам посещать все уроки.
- Вы же из деревни и по этому многого не знаете, а школа поможет вам узнать все необходимое. - ответила секретарша и улыбнулась.
- Мы согласны, я и Широ пойдем в школу. - ответил я, решая за себя и за Широ.
- Отлично, теперь нам нужно чтобы вы сдали экзамен на ранг, и мы сразу после этого отправим вас в школу. - Сказала леди, и мы последовали за ней.

На этот раз мы вошли в комнату, похожую на боевую, поскольку в ее центре была арена.

- Экзамен прост, сначала мы проверим вашу плотность маны, а затем мы проверим ваше боевое мастерство, чтобы определить ваш ранг. - Леди улыбнулась и мы кивнули.

- И поскольку, мы уже сканировали вашу ману, нам нужно провести только боевой тест. - Сказала она, поднимаясь на сцену.

- Будем проверять вас по очереди.

- Мальчики вперед. - сказала она и закатала рукава, а после приглашающе указала на меня.

Я проверил ее статус.

[Эмилия LVL 50 — Берсерк]

И после, начал думать что из навыков я могу использовать, а что не стоит.

Я решил ограничиться только магией крови и проклятьем.

Я мог бы не использовать проклятье, но иначе я боюсь что Эмилия умрет от пассивного проклятья у магии крови, которое образует тромбы в ее крови.

А мне нужно только сдать тест и ничего более.

Видимо она расценила мою задержку как страх и сказала.

- Хахаха, я не собираюсь драться с тобой всерьез.

- Это скорее, ты нападаешь на меня, а я оцениваю твои действия. - ответив, Эмилия засмеялась.

Я ничего не сказал на это и просто поднялся на арену.

Она улыбнулась и приглашающе кивнула ладонью, давая знак, что можно начинать.

Я, не раздумывая, создал область проклятья перед собою, а после 5 копий крови, в виде разных мечей, и один кинжал, внутри области.

Отправив в нее копьа я бросил другой кинжал, незаметно пряча первый у себя в балахоне.

\*ТЫНЬ! ТЫНЬ! ТЫНЬ! ТЫНЬ! ТЫНЬ! ТЫНЬ!\*

Она приняла все на себя, пытаясь отбиваться кулаками, но скривилась, явно, осознавая что она недооценила мою атаку.

Но, немного погодя, она начала сближаться со мною.

Я начал отступать и параллельно создавать копьа, делая вид, что только так и собираюсь сражаться.

Она начала сближаться с еще большим рвением, стараясь уклоняться от копий.

Вот она уже возле меня и, явно, хочет ударом вытолкнуть меня за арену, но я ждал этого момента.

Мгновенно создаю 4 копьа у нее за спиной и одно перед ней.

Задние я направляю: одно в голову, одно в тело левее, а другое правее и последнее по центру.

Одновременно, копье спереди направляю в сердце, в то время как сам наношу удар в тело кинжалом, который я достал из балахона.

Она, растерявшись, уклоняется от копьа в голову, копьа в правую часть тела параллельно блокируя руками удар кинжала и копьа спереди, но не успевает уклониться от оставшихся двух копий сзади.

Если бы мы были хотя бы одного уровня или я не сдерживался бы, она была бы уже мертва.

Хотя то же самое можно сказать про нее, если бы она не сдерживалась, она бы быстро сократила дистанцию и я бы очень скоро умер, или от кровопотери, или от ее ударов.

По этому, несмотря на то что я попытался еще раз разорвать дистанцию, параллельно мешая ей, создавая копьа в неудобных для нее позициях.

Она все равно догнала меня и выкинула из арены с явным удовлетворением от своей победы.

- Ладно, вы прошли тест.

- Ваше боевое мастерство не высокого ранга, но манна, явно, выше ранга D, поэтому мы ставим вам Ранг D. - сообщили мне.

- Хорошо, а теперь очередь Широ. - сказала она и подозвала Широ к себе.

Широ кивнула и вышла на сцену.

Выходя на арену, Широ была очень сосредоточена, и зная ее, явно, желая проверить как она справится с 50 уровнем сейчас.

Улыбка Эмилии немного поблекла, будто она удивилась концентрации, которую излучала Широ.

- Начинайте в любой момент. - Сказала Эмилия, и Широ кивнула.

От ее ног начал распространяться лед, и очень быстро вся сцена покрылась слоем льда.

Эмилия улыбнулась, затем топнула ногой и расколола лед.

Пока она топала, Широ уже была рядом с ней.

Эмилия, явно, не была готова к такой скорости от нее.

Широ ударила ее, а Эмилия, ударив по руке Широ, отразила удар.

Широ двинулась по инерции и ударила другой рукой.

Быстро пригнувшись, Эмилия споткнулась о ноги Широ.

Эмилия быстро отстранилась, а Широ создала вокруг нее лед и скользнула назад.

Широ подняла руки, и рядом с ней образовались ледяные копыя.

\*БУМ! БУМ! БУМ!\*

Эмилия увернулась, ударила кулаками по трем ледяным копьям легко их разбивая.

К тому времени, как она отразила удары, Широ уже была снова возле нее.

Широ ударила ее в живот, а Эмилия попыталась увернуться назад.

Ее движение было внезапно остановлено, поскольку Ледяной блок мешал ей двигаться.

\*БУМ!\*

Эмилии удалось поймать удар Широ, и прежде чем Широ ударила ее в живот, и Эмилия другой рукой нацелилась в лицо Широ.

Пока Эмилия блокировала ее удар, Широ уже создала кусочек льда и связала свою свободную руку и руку Эмилии, уводя удар от своего лица.

Почувствовав опасность, Эмилия быстро отскочила назад, а уже мгновение спустя лед Широ взорвался.

Не давая ей ни минуты покоя, Широ щелкнула запястьем, и лед обвил ноги Эмилии, не давая ей двигаться.

Широ бросилась к Эмилии, затем крутанулась и бросила Ледяное Копье с увеличенным импульсом.

Лицо Эмилии мгновенно стало серьезным, она тут же ударила кулаком вниз. Ее руки на мгновение засветились, но это свечение сразу исчезло.

Удар Эмилии разбил лед, и она отскочила назад, уклонившись от копья.

- Ладно, вы тоже прошли тест.

- Ваше боевое мастерство, безусловно, выше ранга E, как и манна.

- Тем не менее, вы еще не прошли повышение класса, поэтому мы ставим вам пока Ранг E+, хорошо? - сказала Эмилия, а после сообщила, что тестирование закончено.

Широ и я кивнули.

- Теперь, пожалуйста, пройдите в вестибюль, пока я зарегистрирую ваши личности. - сказала она и улыбнулась.

И мы ушли с Лиамом.

Как только она увидела, что мы уходим, Эмилия села и глубоко вздохнула.

- Кто же они на самом деле такие? - пробормотала Эмилия.

Она потеряла свою спину и посмотрела на руки, сжав кулаки.

"Первый выглядел не очень сильным, так что я расслабилась, но от первых же ударов я ощутила будто я снова в программе по обмену и тренируюсь с магом из великой фракции.

Но вид того что он начал отступать, вместо того чтобы еще сильнее давить, заставил меня прийти в чувство и вспомнить где я нахожусь.

Рванув я думала что быстро выкину его из арены и скажу свою оценку, но нет.

Он все это время водил меня за нос, заставляя идти в его ловушку.

И когда я подошла, мне на секунду показалось будто он неестественно усмехнулся, а его глаза начали светиться зеленым.

Но несмотря на мои чувства, он в тот же момент провел свою атаку, атаковав меня сразу со всех сторон, будучи уверенным что хоть одна атака да попадет.

А вторая, сражаться с ней, это все равно, как если бы я сражалась со старшим авантюристом.

Давление, которое она излучала, и ее инстинкты не соответствовали ее нынешней силе.

Я чуть не использовала против нее свои навыки.

Ни один нормальный ранг E или D не мог заставить меня так напрягаться как они." - подумала Эмилия.

Большинство людей в городе знали Эмилию, бывшего авантюриста D ранга.

Никто не знал точной причины, почему она ушла и стала сотрудником гильдии.

Единственное, что все знали, так это то, что ее боевая доблесть и навыки позволяли ей противостоять авантюристам невысокого ранга C.

Для нее тот факт, что, один, считай что, почти убил ее, а на второй она почти была вынуждена использовать свои навыки, был невероятным.

К тому же, противники были магами, а не войнами.

\*\*\*

Когда мы уходили, Лиам не мог не спросить.

- Где вы так научились сражаться, особенно ты, Широ, разве ты не маг, как и твой брат? - спросил он.

- Дома нас мама, а иногда и/или папа, учили нас. - ответил я за Широ и себя, так чтобы он не задавал лишних вопросов.

- Понял, простите. - сказал он, а я проигнорировал его.

- Может вы голодные? - спросил Лиам, а я заинтересовался как я ощущаю вкус еды.

Камни манны для меня по вкусу как освежающий... напиток, наверное.

Так что мне интересно, как я буду ощущать обычную еду на вкус, но это потом.

Хотя, надо бы еще у Широ спросить, какой вкус она ощущает от камней...

- Нет, мы кушали перед уходом. - сказал я, так как не хочу чтобы он видел, если вдруг я буду блевать от обычной еды.

- Ладно, тогда давайте просто подождем. - сказал Лиам.

А я тем временем начал думать, почему люди не обращают внимание на мои глаза.

Только вовремя сегодняшнего боя, когда встретился взглядом с Эмилией, вспомнил что они должны светиться, а может они не так сильно светятся?

Возможно, как-никак я смотрел на них ночью, так еще и в полной темноте, скорее всего они светятся от определённых условий.

Например, когда вокруг полная темнота, но я, как дампир, все еще буду все видеть.

Звучит логично, но нужно будет проверить.

\*Вздых\*

Так много всего нужно сделать и так мало времени...

Но из моих мыслей меня вывел тот факт, что я увидел как к нам начала подходить Эмилия.

Присев, она положила на стол несколько вещей.

- Первое - это ваши ID.- она указала на карточки.

- Вы всегда можете подать заявку на новый, если вы потеряете старый. - сказала она, вспоминая записи, которые видела до этого.

Создавая удостоверение личности, она видела запись о сбежавшем монстре.

Однако система ясно показала, что Широ была человеком, Ледяным Магом.

Не говоря уже о том, что монстра звали Шино, а не Широ, видимо это просто совпадение.

Пока она задумалась, мы посмотрели на наши карточки.

---

Имя: Талион

Предполагаемый Возраст: 13 Лет

Ранг: D

Класс: Маг Крови

LVL: 21

---

---

Имя: Широ

Предполагаемый Возраст: 13 Лет

Ранг: E+

Класс: Ледяной Маг

LVL: 20

---

Но, стоило нам посмотреть на карточки, как она вышла из своих мыслей и тут же сказала.

- По секрету скажу, Талион, никому не говори что ты маг крови, здесь таких, как ты, днем даже с огнем не найдешь. - сказала она и пробормотала про себя "если такие вообще есть".

- Так что, смотри не говори всем кто ты, а то мало ли что произойдет. - порекомендовала она.

- Хорошо, я понял. - ответил я

- Вот и славно, а вот эти книги - путеводитель по всем объектам города.

- В этом руководстве вы также можете найти карту всего города. - сказала Эмилия, открывая одну из двух книг.

- В этих файлах находятся документы, необходимые для школьного перевода. - сказала она, доставая еще два файла.

- Все, что вам нужно знать, находится там, как и инструкции ко всему. - Эмилия протянула нам папки с бумагами внутри.

- Когда вы найдете приемную, просто отдайте эти папки секретарше, и она все уладит.

Затем нам указали на четыре камня, на которые Широ глядела с удивлением.

Я осмотрел их.

---

[Искусственный Камень Навыков - Мини-Карта]

Мини-карта - отображает карту вашего окружения, а также общее расположение монстров поблизости.

[Искусственный Камень Навыка - Инспекция]

Инспекция - показывает имя, уровень, класс, НР и МР монстра.

---

Удивительно, существует искусственные камни навыков, в Арии я таких не видел.

- Эти два комплекта камней - то, что получает каждый авантюрист.

- Они чрезвычайно помогают им в этой области, и создатель сделал необходимым условием, чтобы каждый имел по одному из них. - Эмилия усмехнулась, заметив удивление Широ, но скривилась заметив отсутствие моей реакции.

Мы взяли по два камня, но нам сказали использовать их прямо здесь, так как таково правило.

Мы, пожав плечами, использовали камни.

---

[Приобретен Пассивный Навык — Мини-Карта]

[Приобретен Навык — Инспекция]

---

Мини-Карта - пассивный навык который можно отключать и который позволяет видеть окрестности, а также белые точки, представляющие людей.

Мой значок имел форму стрелы, и он был тоже белым.

Это связано с навыком маскировки, который изменял отображение моей, и Широ, расы на человеческую, а класс дампира на мага крови.

Пройдя с помощью Лиама еще несколько формальностей, мы завершили идентификацию своей личности и, наконец-то, были готовы к школе.

Главное, что это все закончилось.

Теперь мы свободны идти куда захотим, хоть и по ощущениям, я будто пережил бюрократичный ад.

- Теперь, я пойду в магазин электротехники, а после к ассоциации кузнецов, а куда ты пойдешь? - спросил я у Широ.

- Я хочу на аукцион, чтобы получить камень манны D ранга. - ответила она мне.

- Сама сможешь справиться с такой непосильной задачей как купить камень манны? - спросил я у нее с издевкой.

- Уж пройдя сквозь невероятные испытания, но я заполучу заветный камень. - ответила она мне, тоже с издевкой.

- Хорошо, тогда встретимся у гостиницы через, примерно, час, там я тебе дам телефон, чтобы ты могла со мною связаться.

- Если я не прийду к этому моменту, начинай заселяться сама. - сказав свой план, я начал уходить в сторону магазина электротехники.

\*\*\*

- Сколько?!

- Да это же грабеж! - сказал я, в ответ на ценник 19999 USD за один, сверхпрочный, мобильный телефон, чем-то напоминающий старую Nokia 3310.

- Сер, это один из самых прочных телефонов в мире, такие используют даже авантюристы в подземельях.

- Я уверен, вы даже сможете отразить удар монстра этим телефоном. - начал он, вешать мне лапшу на уши, но я не желая это слушать начал говорить свой заказ.

- Хорошо, дайте мне один этот, вон те наушники за 4999 и вон тот телефон за 3999. - сказал я.

- Чудесный выбор сер, может вы еще желаете купить эту чудесную колонку, она вам точно пригодиться, она охватыв-

- Нет, дайте мне только то что я заказал. - прервал я его, пока он снова не начал браться за свое.

- Хорошо сер, сию минуту. - сказал он и начал подготавливать все к покупке.

И вот, уже спустя пару минут, я стал счастливым обладателем не убиваемого телефона, о котором я мечтал как только попал сюда.

Мне так не хватало музыки в Арии, что это даже представить себе невозможно.

Вечные приключения и вечно молчаливые компаньоны, что не хотят даже поговорить с тобой, доканают любого.

Первое время я, буквально, страдал от того что мне нечего было делать в Арии.

Да, конечно, были битвы и все подобное, но после них всегда наступал перерыв, а на нем я буквально умирал от скуки.

Именно по этому я начал пытаться говорить с другими, но только к Широ я мог подойти и начать свой монолог и хоть как-то себя развлечь.

Конечно, монологом я не только развлекал себя, я также пытался оценить свое ментальное состояние после лаборатории, и то что я вообще еще помню, ведь я уверен, что стал каким-то другим после нее.

То что я начал часто погружаюсь в свои мысли это пол беды.

А то что я стал более апатичным и хладнокровным ко всем незнакомцам, хотя зачастую я стараюсь притворяться нормальным, это уже, явно, не норма.

Да, я не отрицаю что это даже местами полезно и может даже я только из-за этого и смог выживать, но все же...

Я такой человек, крайне любопытный ко всему незнакомому и пытающийся понять различные непонятные для себя вещи.

И то, что со мною делали в лаборатории, это одна из тех вещей что меня интересует.

Учитывая что изменения произошли не только с телом, но и с душой, мне, явно, нужна магия душ.

Какому-то постороннему человеку я не доверю мою душу, мне уже хватило ученых из лаборатории, тем более что сейчас я монстр и непонятно как это отразилось на душе.

Но я настолько уверен что мне для значительного развития нужна эта магия, что готов поспорить.

Если когда-нибудь, мне упадет удачливый камень навыков, он будет содержать в себе именно магию души.

Но пока я был в своих мыслях я уже подошел к ассоциации кузнецов, тут я попросил починить свой балахон и если возможно улучшить.

Мне сказали что я могу или предоставить материалы и заплатить или просто заплатить за все.

Я предоставил материалы и доплатил другими материалами, так как у меня почти что нет денег.

После покупок в магазине электроники, мне хотелось получить еще денег, но для этого надо идти в подземелье, чего я сейчас не хочу, или продавать материалы, чего я тоже не хочу.

Сейчас я просто хочу дойти до отеля и заселиться.

А так, когда будут деньги, может даже схожу на аукцион, чтобы купить что-то хорошее.

Но вот, я уже у отеля, смотрю на время в телефоне и понимаю что, явно, прошло больше часа и даже больше двух...

Постучав в дверь, я услышал гудок - включился звуковой сигнал.

- В связи с отсутствием студенческого ID, пожалуйста, укажите причину вашего приезда.

- Я пришел сюда чтобы заселиться и получить студенческий ID. - ответил я.

- Пройдите налево к регистратору для получения студенческого ID. - сказали мне и открыли дверь.

Пройдя немного на лево я нашел окошко в котором сидела пожилая секретарша.

- Здравствуйте, я к вам на регистрацию. - сказал я и протянул свою папку.

Женщина увидела папку и поняла, что мне нужно.

Взяв документы, она начала работать за компьютером.

- Готово, вот ваш студенческий ID.

- Ваш номер находится на 3-ем этаже номер 307, рядом с номером вашей сестры.

- Ваша униформа должна прибыть завтра, а расписание должно быть уже на планшете в комнате. - ответили мне.

- Спасибо, а интернет здесь есть? - поблагодарил я и задал интересующий меня вопрос.

- Ты с луны свалился что-ли?

- Нынче везде есть интернет, естественно и здесь он есть. - ответила она мне и пробормотала "понаехали сюда, деревенщины всякие"

- Благодарю, хорошего вам вечера. - сказал я, не обращая внимания на ее бормотание, и пошел в свою комнату.

Зайдя в свой номер, я понял что это самая обычная однокомнатная квартира.

Первым делом я проверил воду, свет, постель и интернет.

Все есть, теперь главное скачать музыки на телефон и беречь его как зеницу ока, а то не доверяю я этой "сверхпрочности".

Я уверен что даже спустя то время что меня здесь не было, здесь все еще есть сайты на который я могу бесплатно скачать музыку.

Хотя, деньги для меня не проблема но это дело чести, не заплатить за музыку, а скачать ее просто так.

- Хорошо что постель уже постелена и хорошего качества, да и вода теплая есть. - сказал я и прилег на кровать.

Но стоило мне только прилечь, как я ощутил усталость, с которой у меня, просто, нет сил бороться.

И я поддавшись ей уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/92359/3018785>