

"Поскольку ты уже прошел много миссий D ранга, то скоро должен будешь отправиться на миссии ранга С с составом своей команды. Если он еще ничему тебя не научил, то существует большая вероятность...", - она запнулась, так как не хотела объяснять это начинающему генину.

"Смерть." произнёс Наруто, его глаза стали льдисто-голубыми, когда он вспомнил одно из правил шиноби: "Никогда не медли, ибо враги не медлят". Может быть, он и был туповат, но он быстро уловил более мрачные стороны выбранной им профессии. Хотя он не решался отнять чужую жизнь, он выбрал свой путь, и ничто не могло его поколебать.

Куренай пристально посмотрела на Наруто, затем кивнула и продолжила: "Смерть, поэтому я должна сообщить Хокаге, что ваша команда не будет готова так скоро, как должна. Это долг любого семпая по отношению к своему кохаю", - добавила она.

Наруто кивнул. На несколько минут воцарилась тишина, и Наруто заговорил: "Когда мы начинаем, Куренай... сенсей?" - спросил он.

"К сожалению, я не могу начать обучать тебя, пока твой контроль не достигнет нужного уровня, поэтому нам придется сконцентрироваться на этом, но также важно тренировать твоё тело, чтобы ты мог уйти от противника, а также уклоняться от снарядов во время применения гендзюцу. Гендзюцу - это стиль боя на средней дистанции, Наруто. Ты не можешь находиться рядом с противником, когда пытаешься применить гендзюцу, иначе могут произойти самые разные вещи, которые могут нарушить твоё дзюцу и позволить твоему противнику получить преимущество."

Наруто кивнул, отложив информацию в памяти. Куренай наблюдала за ним, пока он не поднял на нее глаза. Она изучила всех генинов на случай, если ей поручат кого-то из них. Она пришла к выводу, что Наруто потребует более медленный темп чтения лекций, но в практических занятиях он наверстает упущенное. Поэтому она делала паузы, когда начинала объяснять ему основы его специальности.

"Сначала, залезь на дерево, пока я буду говорить, это поможет твоим навыкам наблюдательности наряду с навыками контроля", - объяснила она. Наруто кивнул и подошел к дереву, поставил ногу на ствол и начал ходить вверх-вниз по дереву, пока Куренай сидела на земле и говорила: "Главное преимущество гендзюцу в том, что человек почти никогда не осознает, что он в гендзюцу, пока не станет слишком поздно. Если тебе удастся сделать гендзюцу достаточно утонченным, то ты даже сможешь убить своего противника так, что он даже не узнает о твоём присутствии", - нотки гордости окрасили ее голос, когда она говорила о своей области знаний, - "Это искусство, которое в значительной степени зависит от тонкости, изящества и интеллекта. Как бы редко это ни случалось, но когда мастера гендзюцу сталкиваются друг с другом на поле боя, обычно побеждает более сообразительный." сказала Куренай, наблюдая, как Наруто добрался до вершины дерева и направился обратно вниз.

"В Конохе очень мало мастеров гендзюцу". сказала Куренай.

"Кто известен тем, что использует гендзюцу?" Наруто немного взволнованно перебил, чуть не поскользнувшись. Куренай нахмурилась, затем мягко улыбнулась его восторгу и ответила.

"Ну, есть я." сказала она, когда Наруто кивнул головой, "Честно говоря, я единственный джонин из Конохи, который использует гендзюцу в качестве основной формы атаки. Многие АНБУ и джонины используют гендзюцу вместе с другими направлениями для повышения эффективности своих атак, но только я использую это направление как основной метод атаки", - призналась она.

Наруто был немного шокирован тем, что в Конохе есть только один пользователь гендзюцу, но потом он вспомнил кое-что из того, что говорилось в книге о гендзюцу: "А как же Учиха?" - спросил он. Так как он стоял лицом к ней, он не заметил, как на ее лице промелькнуло раздражение.

"Многие из них были достаточно искусны в этом, но никто из них не использовал его так, как я". Куренай замолчала, обдумывая, что сказать Наруто, когда он снова начал спускаться. "Единственный Учиха, который использовал гендзюцу как мастер... был Учиха Итачи, старший брат Саске". сказала Куренай, глядя на Наруто, который уже наполовину спустился с дерева.

Брат Саске считался одним из лучших ниндзя, когда-либо появлявшихся в Конохе, и по своему потенциалу мог соперничать даже с самим Йондайме. Наруто читал о знаменитом ниндзя из Конохи в учебниках истории, и он отметил Итачи как человека, с которым никогда не хотел бы сражаться. От одного только вида его фотографии по позвоночнику Наруто пробежали мурашки. Странно, но в книге не было четкого изображения Йондайме, только его контур, когда он противостоял разъяренному Кьюби.

Куренай приготовилась подхватить Наруто, если он упадет от шокирующей информации, но была удивлена, когда он на несколько мгновений потерял внимание, и просто остался стоять на дереве. Когда его глаза сфокусировались, и он продолжил упражнение, как будто не заметил ничего страшного, Куренай была впечатлена. Он уже был на пути к освоению этого упражнения.

Возобновив лекцию, Куренай продолжила: "В связи с этим я буду тренировать тебя в разных местах в произвольное время во время наших занятий, чтобы увидеть, насколько быстро твой разум может адаптироваться к ситуации и насколько быстро ты реагируешь. Чем лучше будет твоя реакция, тем лучше ты будешь чувствовать себя, когда столкнешься с другим пользователем гендзюцу и, соответственно, с остальным миром шиноби". Куренай пояснила: "Худший враг пользователя гендзюцу - другой пользователь гендзюцу, поскольку он, скорее всего, будет наиболее способен развеять твои иллюзии и причинить тебе вред. Многие шиноби умеют обнаруживать и рассеивать гендзюцу, но мастер гендзюцу, такой как я, обычно может наложить гендзюцу так, что никто не заметит, если только он сам не искусен в гендзюцу."

Наруто кивнул, и Куренай остановилась, чтобы дать ему возможность снова впитать информацию. Она смотрела, как он снова поднимается и спускается по дереву, прежде чем начать снова: "Теперь, второй наиболее опасный тип шиноби для пользователя гендзюцу - это эксперт по тайдзюцу, поскольку они являются специалистами ближнего боя и являются

идеальным противодействием тому, чтобы ты не смог наложить иллюзию на своего противника. Есть много разных способов помешать им подобраться. Я использую метод отвлечения, моя одежда в сочетании с моей внешностью и незначительное гендзюцу, которое я могу применять без знаков рук или задержки времени, помогает мне в этом." Наруто смотрел на нее с некоторым обожанием в глазах, думая о том, что он сможет делать также, щеки Куренай снова окрасились в светло-розовый цвет, когда Наруто прошептал.

"Потрясающе." Светло-розовый цвет Куренай превратился в вишнево-красный, но Наруто уже вернулся к своим тренировкам. Она кашлянула и взяла свой румянец под контроль, задаваясь вопросом, что с ней не так, продолжая.

<http://tl.rulate.ru/book/92296/3060222>