

Чжан Мяо решил тихо уйти ночью.

Хотя это и не соответствовало его обычному стилю поведения, он ничего не мог поделать.

В конце концов, Кумогакуре еще не выплатила ему свой долг!

А главное, по деревне ходили слухи, что он и есть тот самый демон-лис.

Если он вот так просто сбежит, то следующей жертвой неизбежно станет Наруто.

Это не соответствовало его первоначальным намерениям.

Поэтому он решил оставить своего Деревянного Клона и тихо уйти.

С Деревянным клоном в качестве сдерживающего фактора, по крайней мере, когда другие будут сплетничать о нем или его брате, они не осмелятся быть слишком наглыми, и ущерб, нанесенный Наруто, будет сведен к минимуму.

"Как старший брат, ты должен больше думать о своём младшем брате!"

Чжан Мяо беспокоило лишь то, что даже он сам не знал, как долго сможет продержаться Деревянный Клон.

"Хотя я не пробовал, но чакры теневого клона может хватить примерно на полмесяца.

Если Деревянный клон будет только интенсивно тренироваться, то он сможет продержаться не менее полугода.

К этому времени я должен закончить свои дела".

Подумав об этом, Чжан Мяо немного прибавил скорость.

Он быстро покинул Коноху и вошел в лес Страны Огня.

Войдя в лес, Чжан Мяо не сбавил скорости.

Он продолжал бежать.

Только на рассвете он остановился и вытер пот со лба.

"Черт побери, чтобы создать этого Древесного Клона, я израсходовал огромное количество чакры.

Я устал после долгой беготни.

Забудьте об этом, в любом случае, у меня не так уж мало времени.

Давайте сначала отдохнем".

Хотя Чжан Мяо и мог заимствовать чакру Курамы, усталость, вызванная недостатком чакры, никуда не исчезла.

Если бы дело происходило в бою, он бы ничего не смог сделать.

Но так как он путешествовал просто так, у него было достаточно времени для отдыха.

Чжан Мяо почувствовал себя в безопасности, поэтому сразу же сцепил руки и крикнул.

"Освобождение дерева - Техника Четырехстолбового Дома!"

С негромким криком Чжан Мяо из земли поднялся двухэтажный деревянный дом.

Когда он полностью вышел из-под земли, Чжан Мяо отпустил руку и задышал.

"Черт, как же это утомительно... Давайте спать!"

С этими словами Чжан Мяо запрыгнул на второй этаж деревянного дома, пинком распахнул дверь и вошел внутрь.

Войдя в дом, Чжан Мяо достал из системного блока свой футон и положил его на пол.

Затем он бросился на него.

Возможно, от усталости он сразу же уснул.

В это время Чжан Мяо находился в глубине леса Огненной страны.

Там никого не было, поэтому было очень тихо.

Это также способствовало хорошему отдыху.

Когда он снова открыл глаза, небо уже снова потемнело.

Посмотрев на высокую луну за окном, Чжан Мяо беспомощно вздохнул: "Надо же, уже темно.

У меня нет выбора.

Надо продолжать спать!"

После этого он натянул одеяло и продолжил спать, укрывшись с головой.

Только на следующее утро, когда за окном послышалось щебетание птиц, он снова проснулся.

"Ой... Как удобно спать.

Как же я проголодался.

Давай-ка сначала поедим!"

Встав с кровати, Чжан Мяо зевнул и потянулся.

Положив футон на пол в системное пространство, он вышел из комнаты, чтобы развести огонь.

В системном пространстве Чжан Мяо было много кастрюль и кухонной утвари.

Он нарисовал их, когда использовал фрагменты ниндзя Микото для розыгрыша лотереи.

Их было около нескольких сотен.

Выбрасывать их не хотелось, и он сложил их в углу системного пространства.

Теперь они наконец-то пригодились.

Наняв Микото, Чжан Мяо получил еще и кулинарную специальность, так что приготовление пищи на природе не представляло для него никакой сложности.

Разведя костер, Чжан Мяо достал котелок и повесил его на огонь.

Наполнив котелок водой до половины, он положил в него большой кусок мяса позвоночника гигантской змеи, убитой в Лесу Смерти.

Затем он добавил половину старой курицы из Конохи.

Затем добавил соль и ложку вина, после чего закрыл крышку.

Закончив, он усмехнулся.

"Это суп Дракона и Феникса.

Если в будущем представится возможность, я приглашу Какаши попробовать его.

Ах да, надо еще пожарить рыбу!"

С этими словами Чжан Мяо с помощью Высвобождения дерева создал более десяти деревянных шипов.

Затем он достал из системного пространства несколько рыб и нанизал их на шампуры.

Добавив немного приправы, он положил рыбу на шампуры на огонь и стал жарить.

Жарить рыбу на гриле было гораздо быстрее, чем готовить мясо.

На приготовление ушло не более десяти минут.

Чжан Мяо ел рыбу на гриле, одновременно готовя еще рыбу на гриле.

Когда он съел более десяти шампуров, была готова следующая порция рыбы на гриле. Пока он жарил и ел, он успел подбросить в костер под кастрюлей несколько щепок.

Через некоторое время от кастрюли начал исходить соблазнительный аромат.

Почувствовав этот аромат, Чжан Мяо сразу же открыл крышку.

При взгляде на кипящий внутри белый мясной суп на его лице появилась довольная улыбка.

"Хе-хе, мой суп с драконом и фениксом готов.

Правильный способ его есть - это пить суп перед тем, как есть мясо..."

Съев за один раз более тридцати жареных рыбин и большую кастрюлю белого мясного супа, Чжан Мяо похлопал себя по животу и встал, а затем рыгнул.

"Отрыжка... После такого количества еды мне пора отправляться в путь.

Прежде чем отправиться в путь, я должен обратить внимание на огонь!"

Сказав это, он развязал пояс в сторону огня и громко крикнул.

"Высвобождение воды: Спрей Водяного Дракона... Ahh...."

"Prrrshhh....."

...

Чжан Мяо снова отправился в путь.

После ночи отдыха его чакра полностью восстановилась, а обильный завтрак еще и прояснил мысли.

После этого путешествовать стало намного легче.

Кроме того, в дневном путешествии было еще одно преимущество - можно было увидеть много интересного.

Чжан Мяо уже давно получил от Шикаку другие специальности, и теперь, когда он находился в глубине леса Огненной Земли, повсюду можно было увидеть множество редких лекарственных трав.

Лекарственные травы были хорошим материалом.

Они могли пригодиться в критический момент, поэтому Чжан Мяо, естественно, не хотел их упускать.

Как только он их увидит, он соберет их все и положит в системное пространство на случай непредвиденных обстоятельств.

Он продолжал идти, собирая лекарственные травы.

Во второй половине дня Чжан Мяо наконец-то добрался до границы Огненной Земли.

На этот раз Чжан Мяо направлялся в Страну Ветра, а Огненная Земля и Страна Ветра не были связаны между собой.

Посередине между ними находились Амегакуре и Земля Реки.

Амегакуре находилась на западе Конохи, а Земля Реки - на юго-западе Конохи.

Эти две страны разделяли Страну Огня и Страну Ветра.

Чтобы попасть из Страны Огня в Страну Ветра, нужно было пересечь одну из этих стран.

В этот раз Чжан Мяо собирался пересечь страну Реки.

Не было никакой другой особой причины, почему он выбрал именно Страну Рек.

Только потому, что Чжан Мяо не хотел идти в обход.

"Прямой переход через Страну Реки может сэкономить много времени.

Если я буду двигаться быстрее, то успею добраться до Страны Ветра до ночи!"

Подумав об этом, Чжан Мяо сильно ударил ногой и бросился прямо в Страну Рек, оставив каньон на границе Страны Огня и побежав в направлении Страны Ветра.

<http://tl.rulate.ru/book/92273/3444809>