

На этот раз Чжан Мяо использовал дзюцу "Освобождение дерева - сокрушение заднего прохода", чтобы справиться с ниндзя Кумо.

Это не было похоже на предыдущее "Тысячелетнюю смерть", которое просто пронзало их анус.

На этот раз это было настоящее дзюцу "Освобождение дерева"!

И оригинальное название этого дзюцу называлось "Освобождение дерева - Режущие веточки"!

Тело того, кто попадал под удар этого дзюцу, мгновенно пронзали изнутри десятки деревянных шипов.

В оригинальном сюжете Неджи был поражен дзюцу "Деревянный выброс - Режущие веточки" Десятихвостого, чтобы защитить Наруто и Хинату.

Из этого можно было сделать вывод, что этот прием был очень сильным.

Сила Высвобождения Деревя Чжан Мяо уже достигла половины силы Хаширамы.

Естественно, ему было легко использовать дзюцу Высвобождения Деревя, как, например, дзюцу Разрезания Веток, но он посчитал, что это движение слишком жестоко, поэтому немного уменьшил его силу.

Ведь он вонзал его не в тело противника, а в его анус!

Когда деревянный шип в руке Чжан Мяо вонзился в анус этих ниндзя Кумо, верхушка шипа, как основной ствол, распалась на несколько маленьких шипов, вонзившихся глубоко в анус противника.

Когда основной ствол выдергивался, маленькие деревянные шипы на верхушке отваливались и застревали в анусах!

Если они не двигались, было больно!

Но если они двигались, то было еще больнее!

Это дзюцу могло мгновенно сломить боевой дух противника.

Они могли только лежать на земле и плакать.

В этом и заключалось дзюцу "Освобождение дерева - Задний ход - Крушин"!

С этим дзюцу Чжан Мяо чувствовал, что он полностью заслуживает того, чтобы быть записанным в книги по истории.

Подумав об этом, он не смог удержаться от эмоций.

"Вздых, иногда быть слишком выдающимся - это тоже своего рода беспокойство.

Эй, Хишу, у тебя есть фотоаппарат?"

"А?" Услышав вопрос Чжан Мяо, Хишу сначала ошалел, а затем покачал головой.

"Нет, но босс, зачем вам камера?"

"А что еще мне делать?"

Конечно, я хочу сделать снимок!" В этот момент Чжан Мяо протянул руку и указал на шестерых несчастных ниндзя, которые корчились на земле.

"Смотрите, я создал такое мощное ниндзюцу.

Возможно, в будущем я смогу прославиться на тысячи лет, поэтому я должен использовать камеру, чтобы запечатлеть этот великий момент.

Это имеет очень важное и глубокое историческое значение!"

Хишу: "..."

Ниндзя Кумо: "... "

"Как будто разрушение чьего-то ануса должно быть запечатлено в истории!"

Чжан Мяо не знал, о чем думают остальные.

Видя, что он не может найти камеру, он мог только беспомощно покачать головой.

"Ничего страшного, если у тебя его нет.

К сожалению, эту сцену, имеющую глубокое историческое значение, невозможно сохранить.

Я обязательно куплю камеру позже.

А сейчас давайте вернемся!"

Сказав это, Чжан Мяо сразу же запрыгнул на ветку, а затем, оттолкнувшись ногами, отпрыгнул далеко в сторону.

Увидев эту сцену, Хишу с некоторым сочувствием посмотрел на беспомощных ниндзя Кумо, а затем быстро пошел по следам Чжан Мяо.

После того как они прошли около десяти минут, лежавший на земле чуунин достал сигнальную пулю и выстрелил ею в небо!

"Бах!"

С треском взорвалось облако зеленого дыма.

Вскоре после взрыва дыма появились несколько ниндзя из Кумогакуре и увидели своих товарищей, лежащих на земле.

Увидев перед собой знакомую сцену, ниндзя, пришедшие на помощь, тут же задыхались.

"Хисс... Вы... столкнулись с Задним Жнецом?"

Но разве вы не взяли с собой защитное снаряжение?

Мог ли палец Жнеца пробить железную пластину?"

"Нет!" Услышав вопрос собеседника, лидер группы тут же покачал головой с болезненным

выражением лица: "Его пальцы не могут пробить железную пластину, но он знает Wood Release!"

"Хисс... Освобождение дерева?"

Услышав это слово, несколько ниндзя Кумо, пришедших на помощь, тут же задыхались: "В Коноа еще есть ниндзя с Древесным Выбросом?"

"Да!" Глядя на шокированный вид своего товарища, ниндзя Кумо, лежавший на земле, снова кивнул с горьким выражением лица.

"Сначала Жнец использовал Деревянное Освобождение, чтобы заманить нас в ловушку".

"Затем попросил сопровождающего Хьюгу запечатать наши точки чакры, а потом использовал свой Вуд Релиз, чтобы... использовать Вуд Релиз, чтобы... взорвать наш анус, вааааа..."

Ниндзя-спасатель: "..."

"Черт возьми, этот Жнец такой жестокий!"

Подумав об этом, ниндзя Кумо, пришедший на помощь, беспомощно вздохнул.

"Увы, я не ожидал, что вы столкнетесь с легендарным Освобождением Древа.

Более того, его пользователь - сам Жнец.

Тебе очень не повезло.

Ладно, не плачь.

Я помогу тебе подняться!"

С этими словами он направился на помощь плачущему товарищу.

Когда он помог ему подняться, тот снова закричал.

"АААА... Не надо... Не двигайте меня первым.

У меня в анусе до сих пор деревянные шипы. Сначала ты должен помочь мне вытащить деревянные шипы из моих внутренностей!"

"О, я знаю.

Я сейчас вытащу их для тебя.

О нет... Кровь вытекает..."

"АААА..."

...

После этого инцидента Облачные Ниндзя вновь повысили оценку уровня опасности Чжан Мяо с А до S!

В связи с этим Четвертый Райкаге специально издал приказ, согласно которому, если число

людей на их стороне было меньше двадцати, а число Джонинов - меньше пяти, они могли напрямую отступить, столкнувшись с Чжан Мяо!

Однако Чжан Мяо не знал всего этого.

Вернувшись в деревню, он вернулся к привычным делам.

Утром он отправлялся в резиденцию Хьюга, чтобы поиграть с Неджи и Хинатой.

В полдень он отправлялся в кабинет Хокаге, чтобы стимулировать Хирузена с помощью "Гаремного дзюцу".

После обеда он вместе с Джирайей отправился к горячему источнику за материалами.

Вечером он отправился в поселение Учиха, чтобы сразиться с Шисуи.

Остальное время он бродил по деревне с Наруто на спине и собирал фрагменты обычных ниндзя.

Если у Чжан Мяо было хорошее настроение, он заходил в дом Данзо и спрашивал, не хочет ли он большой бонсай.

Таким образом, жизнь Чжан Мяо была насыщенной и счастливой.

Что думали другие, его не волновало.

Шли дни, и он успешно собрал достаточно фрагментов для Хирузена и Шисуи.

В душе его поселилось чувство разлуки, потому что он знал, что после сбора осколков Кюби ему пора уходить.

Чжан Мяо очень любил младшего брата Наруто.

И хотя Чжан Мяо надеялся всегда сопровождать его, защищать и наблюдать за тем, как он растет, он также надеялся, что сможет создать ему полноценную семью.

"Как минимум, я должна подарить ему мать!"

"Ради Наруто и ради себя самой я должна отправиться в Страну Ветра.

Даже если надежды мало, я все равно должен идти.

Что касается Наруто, то я могу только позволить ему страдать до поры до времени".

Приняв решение, Чжан Мяо все больше и больше дорожил тем временем, когда он был с Наруто.

Когда ему нечего было делать, он носил его с собой по деревне.

Когда он был свободен, то играл с ним в игры, например, в "две маленькие пчелки".

"Наруто, сегодня брат научит тебя играть в "две маленькие пчелки", хорошо?"

"Хорошо!"

"Ах... такой послушный.

Иди и сделай это со старшим братом.

Две маленькие пчелки, летают по цветам, летят влево, летят вправо, бьют... Ты проиграл, сейчас я тебя ударю... Пау!"

"Бааааа..."

Глядя на плачущего Наруто, у Чжан Мяо тоже появились слезы на глазах: "Это связь между братьями?"

Это так трогательно..."

<http://tl.rulate.ru/book/92273/3444758>