

Глава 6. Идеал - заработать побольше денег

"Далее... мистер Фокс, ваша очередь".

Олливандер снова достал темную палочку: "Древесина эбенового дерева, перья феникса, двенадцать дюймов длиной, очень хорошее сочетание".

Джемини взял палочку, в его глазах мелькнуло любопытство, и он небрежно помахал ей.

Бум!

Раздался взрыв, и комнату окутал густой тусклый черный дым.

Олливандер взмахнул палочкой, черный дым полностью исчез, и поспешно выхватил палочку у Джемини.

"Очевидно, она вам не подходит".

Вскоре он достал другую деревянную коробку, вынул оттуда волшебную палочку и протянул Джемини.

"Как насчет этой? Древесина пихты, сердечная жила дракона - да, палочка из того же материала и с тем же сердцевиной, что и у профессора Макгонагалл, тринадцать с половиной дюймов, очень подходит умным и сообразительным людям, особенно хороша для трансформации..."

Профессор Макгонагалл пристально посмотрела на палочку в руке Джемини. У неё было хорошее чутьё на Джемини, а если материал палочек совпадал, то чутьё становилось ещё лучше.

Пшик!

Бушующее пламя на мгновение вспыхнуло на волосах Олливандера, а профессор Макгонагалл выглядела разочарованной.

"Не эта! Не эта!"

Он громко закричал и взмахнул палочкой, потушив пламя на голове.

"Хм..."

"Мне очень жаль, сэр, с вами всё в порядке?" Джемини обеспокоенно спросил.

"Всё нормально". Шея Олливандера вытянулась: "Мне нравятся такие придирчивые и сложные клиенты. Неважно, если у вас странный характер. Я обязательно найду самую подходящую палочку для вас".

Через некоторое время Джемини опробовал семь-восемь палочек, но, к сожалению, ни одна из них не подошла.

"Попробуйте эту? Древесина тиса, сердечная жила дракона, 13 дюймов длиной. Такое сочетание очень выдающееся. Как правило, я редко делаю такие смелые комбинации. Что можно сказать о палочке из древесины тиса... Она редкая, и избранный ею хозяин тоже очень необычный, даже тот таинственный человек в прошлом... кхм... жаль, что это была очень хорошая волшебная палочка".

Олливандер спрятался за грудой деревянных коробок, качая головой и вздыхая.

"Помашите ей... эм... просто легонько помашите..."

Бум!

Из кончика палочки вылетел кулак в виде пружины и ударил старое лицо Олливандера.

Ой!

Олливандер свалил стопку палочек и слегка смущенно прикрыл глаза рукой.

"Могулитобойпомочь, сэр?"

"Со мной всё в порядке, всё в порядке..." Олливандер приподнялся в замешательстве.

"Это первый раз, когда я вижу такого придирчивого первокурсника". Профессор Макгонагалл не могла не посмотреть на Джемини, но ей это очень нравилось. Чем придирчивее первокурсники, тем они, как правило, лучше, хотя и более непредсказуемы.

"Вообще-то, я сталкивался с этим несколько раз..." Олливандер с сомнением посмотрел на Джемини. Поколебавшись несколько секунд, он развернулся и направился к задней части дома.

Вскоре он снова достал деревянную коробку, открыл её, и внутри спокойно лежала волшебная палочка.

Это была палочка с отчётливыми костями, с суставоподобными выступами, вся прямая и стройная.

Профессор Макгонагалл посмотрела на палочку и приоткрыла рот, как будто хотела что-то сказать.

Олливандер заметил выражение профессора Макгонагалл и кивнул ей: "Да, вы правильно прочитали. Это палочка из бузины. По легенде, бузина не подходит для изготовления палочек. Всегда найдутся люди, которые скажут, что такая палочка приносит несчастье, есть даже легенды, гласящие: палочка из бузины никогда не расцветёт".

"Но этот довод несостоятелен. Главная причина, по которой о палочках из бузины мало что известно – их необузданный характер, из-за которого большинству магов со скромными способностями не удаётся ей воспользоваться".

"Но нельзя отрицать, что палочка из бузины чрезвычайно мощная. Легендарная старшая палочка сделана из бузины. Хотя я и мечтаю изучить ту палочку, тот человек всегда отказывал мне в такой возможности".

Олливандер с сожалением вздохнул: "Но я всё-таки раздобыл некоторые материалы у моего старого друга Грегоровича и попытался сделать несколько волшебных палочек, но, похоже, это было чудо, которое невозможно повторить".

"Перо феникса и бузина, одно не подходит для сердцевины, а другое для палочек, но именно из них получилась старшая палочка. Я попробовал соединить эти два элемента, но результат был не очень хороший – либо сила была неуправляемой, либо палочка была как пустышка, совершенно бесполезная".

"В отчаянии я мог только пробовать другие комбинации. Это единственная палочка из бузины, которую мне удалось успешно сделать. Хотя я и не знаю, что из себя представляет старшая палочка, сила этой палочки не вызывает сомнений – она мощнее обычных палочек: бузина, перо феникса, 13 дюймов длиной".

Джемини едва протянул руку, чтобы взять палочку, как приподнял брови.

Он больше не чувствовал своей руки, иначе говоря, его восприятие сообщало ему, что волшебная палочка – это его рука. Это очень странная когнитивная иллюзия, но не раздражающая.

Держа костлявую палочку, Джемини слегка дёрнул запястьем, и в одно мгновение расцвёл ослепительный золотисто-красный огонь, яркое огненное кольцо окружило Джемини, пляшущее пламя было ярким и тёплым, осветив всю комнату, оно превратилось в маленький золотой свет и медленно рассеялось.

"Ах... Как красиво!"

Олливандер неотрывно смотрел на волшебную палочку в руке Джемини, и ему потребовалось много времени, чтобы серьёзно посмотреть на Джемини.

"Мистер Фокс, палочка из бузины всегда была придирчивой, а палочка с пером феникса ещё более того, но преданность палочки с пером феникса тоже хорошо известна в мире. Эта мощная и верная палочка выбрала вас. Можно предвидеть, что у вас впереди выдающееся будущее. Достижения - позвольте спросить, есть ли у вас какие-то идеалы?"

Джемини, довольный, играл с волшебной палочкой и, услышав слова, поднял голову и бросил взгляд на Олливандера: "Заработать побольше денег".

Олливандер: "..."

Вертикально!

Как смеет такая хорошая палочка следовать за пошлым человеком? Верните мою палочку из бузины!

Покидая магазин палочек Олливандера, Джемини с восторгом и разочарованием смотрел на палочку из бузины в своей руке.

Радость в том, что он осуществил мечту детства из прошлой жизни, и, начиная с сегодняшнего дня, он тоже волшебник.

Разочарование в том, что в магазине палочек Олливандера он не нашёл никаких артефактов, сделанных его отцом или дедом, как герои тех же произведений.

Разве в сюжете не должно быть узнавания какой-то утерянной древней волшебной палочкой, а затем внезапно появляется золотой свет, толпа зрителей истерично кричит ббб, как это ужасно, и главный герой становится могущественным?

Хотя эта палочка и сделана из бузины, немного придирчивая и сильнее, но по сути она обычная палочка...

Не стоит обращать внимания на то, что таинственно говорил Олливандер, он продавец палочек, разве он может сказать, что сделанная им палочка плохая?

Чего вы обязательно добьётесь в будущем...

То же самое он говорил Гарри Поттеру.

Но Джемини это особо не беспокоило. В конце концов, цена старшей палочки в оружейном магазине составляла всего девять галлеонов.

Верно, если Джемини захочет, он может оптом производить старшие волшебные палочки...

Большинство предметов в оружейном магазине стоят не намного дороже себестоимости, что Джемини очень нравится.

<http://tl.rulate.ru/book/92208/3583142>