

Глава 1. Джемини Фокс Британец, пригороды Лондона, Благотворительный институт Святого Креста. "Длиной 6 дюймов, из ясеня, чрезвычайно прочная. Дальность до 20 метров! Это моя новейшая рогатка, цена начинается с фунта стерлингов!" Во дворе черноволосый голубоглазый мальчик сидел возле клумбы, держа в руке рогатку и крича окружающим детям. Мальчик был очень красив. Девочки-зрительницы с восхищением смотрели только на его лицо, в то время как мальчики сосредоточенно следили за рогаткой в его руке. — Джемини, фунт, я хочу её! — гордо выпятил грудь один из мальчиков. С этой рогаткой он станет самым верхом популярности в компании, а Дженни, скорее всего, будет смотреть на него с восхищением. Хотя фунт — это большая сумма для него, равная половине карманных денег за месяц, ради такой цели он готов потратиться. — По фунту за штуку! — уголок рта Джемини дернулся в улыбке. — Лайл дает фунт, кто-нибудь назовет цену? — Я добавлю десять пенсов! — раздался крик от мальчика покрепче. — Грайс платит фунт и десять пенсов! Очень хорошо, фунт и десять пенсов за штуку! Услышав, что кто-то торгуется с ним, Лайл, который называл цену первым, скрежетнул зубами. — Двадцать! — закричал он, вытягивая шею. Только что девочка по имени Дженни посмотрела на него и улыбнулась. В уголке рта Джемини вновь появилась улыбка — ему нравилось вести торги с такими соперниками. Он знал, что стоит рядом понравившейся ему девочке, и они старательно вытаскивают из карманов все деньги, лишь бы получить желаемое. Для мальчиков в таком возрасте главное — не ударить в грязь лицом. Хотя сейчас он преуспевает в этом, не время говорить о стыде. Двадцатилетний опыт прошлой жизни научил его, что, только накопив силу, можно заработать уважение. — Фунт и сорок пенсов — раз! Фунт и сорок пенсов — два... Фунт и сорок пенсов — три! Поздравляю, Лайл, рогатка твоя. Джемини улыбнулся, как весенний ветерок, вручил рогатку Лайлу и принял всю его собственность под неодобрительными взглядами остальных. Глядя, как Лайл играет с рогаткой и камешками, остальные с завистью наблюдали. Грайс недовольно развернулся, чтобы уйти, но Джемини придержал его за плечи. — Не спеши, Грайс. Я думаю, эти два пальца тигра подойдут тебе как нельзя кстати. — Легко еще 20 пенсов в кармане. — Замечательно, весь этот мир с головы до ног истекает кровью и грязью — но мне это нравится. — Джемини прислонился к забору цветочной клумбы, ловко перекидывая десятипенсовую монетку в пальцах, его улыбка была хитрой, как у лисенка, стащившего курицу. Детские деньги — это действительно хорошо! В поле зрения возник простой панель с изображением белой восковой рогатки и ценой: 20 пенсов. Это оружейный магазин, где можно купить все, что необходимо для боя или войны, будь то рогатки Ньютона, магия или боевые лошади. Здесь есть всякие штуки. Система магазина была довольно простой — нужны только деньги. За всю жизнь Джемини эта система ни разу не подводила его. Она всегда поддерживала грязные денежные отношения с ним. Никаких запутанных заданий — платишь — получаешь, и всем хорошо. Как освежающая и непритязательная система! Всего за несколько лет начальной школы Джемини использовал эту систему и собрал богатство более чем в 15 000 фунтов стерлингов. В то время в Британии это было почти эквивалентно двухлетней зарплате обычного человека. Что касается продажи рогаток и деревянных ножей ученикам начальной школы — это не очень почетное занятие... Джемини выглядел очень раскрепощенным, зарабатывать деньги не значит опускаться. Сейчас у него есть только красота, и ещё не время говорить о стыде. Двадцатилетний опыт прошлой жизни дал ему понять, что, только набравшись сил, можно заработать уважение. — Всего пять фунтов десять пенсов! Подсчитав заработанные сегодня деньги, Джемини откинулся на лужайке и с удовольствием покатался. Заработать пять фунтов утром звучит много, но в ближайшие дни много он не заработает. У детей в приюте почти нет карманных денег, и Джемини их практически обобрал. Мальчики в школе больше-мее торговали с Джемини, все они бедные. Рынок слишком мал, а клиентов недостаточно. Может, стоит иногда съездить в соседнее графство Суррей? Там, говорят, много богатых людей, и у детей много карманных денег. — Джемини! Вдруг раздался чистый голос. Сестра Линда пришла во двор, оглядываясь в поисках Джемини. — Здесь, здесь, что случилось? Что-то не так? Поднявшись с лужайки, Джемини подошел к сестре Линде. — Не валяйся постоянно на траве, так легко заболеть. —

Сестра Линда мягко улыбнулась и погладила Джемини по голове, а затем протянула ему конверт. — Пришло твоё письмо, у тебя есть друзья по переписке? Или это... ты влюбился? Сестра Линда засмеялась. — Письмо? Для меня? Джемини удивился. Кто стал бы писать сироте? Другой сирота? — Благотворительный институт Святого Креста... Комната 201... Мистер Джемини Фокс получил... — глядя на слова на пергаментном конверте, Джемини пожал плечами. — Нет сомнений, это письмо адресовано мне. — Конверт был сделан из плотной пергаментной бумаги, адрес написан изумрудно-зелеными чернилами без марки. — Без марок, может быть, кто-то разыграл шутку? К тому же, разве в наши дни еще используют пергаментную бумагу? Это же антиквариат? Вертя конверт в руках, он заметил восковую печать с гербом, на котором изображен щит с львом, орлом, барсуком и змеей, окруженными заглавной буквой "X". — Ого~ Ого~ Ого... — Джемини приподнял брови. — Посмотрите, что я получил... Он не был особенно удивлён этим письмом. Даже если он пересек систему поясов, ничто не может вызвать сильные эмоциональные колебания, разве что большая сумма денег. — Ты знаешь, откуда это? — Сестра Линда с беспокойством посмотрела на Джемини. — Может быть, это приглашение на поступление от какой-то старой школы? — Джемини улыбнулся и не спешил открывать конверт. — Школа? — Сестра Линда мягко улыбнулась. — Я думаю, средняя школа Смеддинг подойдет тебе, но ты такой умный. Не исключено, что другие школы приглашают тебя поступить. Подумай сам. Скажи мне, если понадобится помощь. ``````html— Спасибо, сестра Линда. Кивнув вежливой сестре, Джемини вернулась в свою комнату и открыла конверт, пропитанный атмосферой таинственности. — Школа чародейства и волшебства Хогвартс. Директор: Альбус Дамблдор (Президент Международной конфедерации магов, выдающийся маг ордена Мерлина, главный маг Визенгамота) Уважаемый мистер Фокс! Мы рады сообщить вам, что вы зачислены в Школу чародейства и волшебства Хогвартс. Прилагается список необходимых книг и принадлежностей. Семестр начинается 1 сентября, и мы будем ждать вашей совы с ответом до 31 июля. ````

<http://tl.rulate.ru/book/92208/3583116>