

Глава 7. Улицы города в опасности.

Мой несчастный день подошел к концу, когда я вернулся домой. Альфред помог мне донести мою сестру до дома. Сразу же после этого дворецкий попрощался и уехал домой, хотя он хотел остаться. Я уверил его, что все в порядке, и позволил ему уехать.

Когда я остался один дома, я смыл с себя кровь и сменил одежду. Сменил одежду и на Алисе. Я принял решение не рассказывать ей о том, что произошло, а просто сказать, что она заснула, и я принес ее домой. Чтобы снять стресс этого дня, я решил заняться готовкой. На ужин я решил приготовить чизкейк с черничной начинкой - настоящую вкусовую бомбу. Как только вы положите кусочек в рот, вы не сможете остановиться.

Рецепт достаточно простой.

Шаг 1: Приготовил основу из песочного теста. Для этого смешал муку, сахар и масло до получения крошечной текстуры. Распределил эту смесь по дну формы для выпечки и создал основу.

Шаг 2: Положил в миску ягоды черники и творожный сыр. Используя блендер смешал их вместе до получения гладкой массы. Добавил немного сахара и ванильного экстракта по вкусу и снова перемешал.

Шаг 3: Залил полученную массу на основу и разровнял поверхность. Поставил форму в холодильник для охлаждения.

Шаг 4: Когда заготовка полностью охладилась, растопил белый шоколад и полил сверху чизкейком, чтобы создать глазурь. Последним штрихом украсил верхнюю часть ягодами черники для придания красивого вида.

И в конце поставил его в холодильник.

Пока я готовил, время летело незаметно, и стрелки встали на шести, что означал приезд домой Элизабет. Подойдя к окну, я увидел ее машину, паркующийся у дома. Действия газа должны были пройти, поэтому я побежал разбудить Алису.

Вошел в ее комнату и обнаружил, что она все еще спит на кровати. Я попытался ее аккуратно разбудить. Она начала проявлять признаки пробуждения, слегка переворачиваясь, а затем наконец открыла глаза. Она уставилась на меня с непониманием.

- Проснулась? - спросил я.

- Уже утро? - спросила она в ответ.

- Нет, пока еще вечер. Ты так крепко заснула в автобусе, что мне пришлось тебя нести домой, - солгал я..

- Правда? Я совсем не помню этого, - Ее лоб нахмурился, словно она пыталась вспомнить произошедшее. - Видимо, действительно заснула в автобусе.

- Может быть, ты плохо спала прошлой ночью, и это усталось накопилась? - попытался я переключить ее внимание.

- Да, похоже, что я спала так же, как обычно. Но... - она начала говорить, но внезапно

замолчала и приблизила нос к моей одежде, вдыхая аромат. - Ты приготовил чизкейк?

- Да, он уже готов и ожидает в холодильнике, - ответил я. - Мама уже вернулась, поэтому я решил пригласить тебя на ужин.

- Тогда почему мы теряем время? Побежали! - Она радостно схватила меня за руку и потащила меня вниз.

Мы все насладились вкусным ужином, и такая атмосфера позволила мне окончательно расслабиться. Приятное время перед телевизором помогло переключить мои мысли. Скоро наступило время спать. Долгожданный сон позволил мне сбросить всю усталость и напряжение.

Казалось, что только миг пролетел, и уже наступило время Рождества. Школьные предметы остались позади, начинаются каникулы. Снег уже покрывал весь город, создавая необычный вид для этого необычного города.

С момента злополучного похищения прошел уже месяц, и большинство детей были успешно возвращены домой, не помня ничего о произошедшем, включая Алису. Однако детективы все же навестили меня, задавая вопросы о подробностях произошедшего в участке. Они предложили мне пройти курсы психотерапии, учитывая, что ребенок убил двух человек. Но я объяснил, что осознавал свои действия и действовал ради защиты сестры. В департаменте полиции работала патологоанатом, которая также была бывшим сотрудником психиатрической клиники. Ей было предоставлено разрешение поговорить со мной, чтобы выяснить, являюсь ли я неуравновешенным.

Это была очень приятная женщина, ей было около тридцати лет. Она была одета в деловой костюм, черные волосы спадали на плечи, а ее брови подчеркивали контуры лица. Сразу же она создала приятную атмосферу, и узнав мою историю, она стала намного добрее ко мне. Мы приятно побеседовали, и она даже купила мне вкусные пирожные.

После обследований детективы получили заключение от патологоанатома, подтверждающее мою полную стабильность и отсутствие психических расстройств. На этом полиция меня больше не трогала.

Моему же другу Брюсу, рассказал все Альфред. Он всячески старался меня поддержать, я же пытался отвязаться от его раздражающей поддержки, хотя я рад, что за меня беспокоятся.

Мне все-таки удалось получить перевод в старшие классы. Оказалось, что я освоил программу начальных классов полностью, и меня могли сразу перевести в средний класс, но из-за моего возраста решили перевести на два класса выше. В результате я оказался в одном классе со своей сестрой. Как только мы оказались вместе, она категорически отказалась отходить от меня, всегда ходила рядом со мной. И я не мог оторваться от нее.

Наши тренировки в рукопашном бою продвигались очень хорошо. Мои навыки развивались значительно быстрее, чем у Алисы, хотя она передавала мне только то, что сама узнала. Каждая отработка словно впитывалась мною и сохранялась в памяти, позволяя мне автоматически воспроизводить эти движения. В одной из тренировок Алиса пыталась атаковать меня всей своей силой, но я, будто предвидел ее удары и легко уворачивался.

Мои навыки владения ножами достигли невероятного уровня. Я научился определять точное место, куда нужно бросить нож, по минимальному звуку. Зрение перестало быть нужным для

меня. Я достиг этого, тренируясь с бутылками воды, открывал их немного, чтобы капли воды падали на камень и создавали звук удара. Я научился определять, откуда именно падает капля и бросать ножи в это место. С течением времени я начал обращать внимание на другие звуки и освоил метание ножей вслепую.

Я так же не забыл и о своей регенерации, и я наносил себе раны, чтобы ускорить их заживление. Однако я заметил, что нанесение порезов становилось труднее. Моя кожа стала более прочной, и мне приходилось прикладывать больше усилий, чтобы нанести раны. Это позволило мне обнаружить еще одну возможность для усиления своих способностей. Мое тело могло стать неуязвимым для лезвий и пуль, подобно тому, как это изображено в комиксах. Однако эта способность не развивалась так быстро, как в начале, и затем ее развитие вовсе замедлилось. Похоже, что раны нанесенные ножом больше не влияли, и мне нужны другие виды урона для дальнейшего развития.

Так проходили мои будни. Сегодня же в школе должен быть концерт на Рождество, в котором будет выступать Алиса. Она сыграет в небольшой рождественской сказке. Даже маме захотелось посмотреть это представление.

Представление должно начаться ровно в 10:00, но мы приедем на час раньше, чтобы сестра могла подготовиться к выступлению.

- Дети спускайтесь пора уже ехать, - раздался крик матери.

Мы помчались вниз уже готовые к поездке. Сегодня мы были в нарядной одежде, оделись очень красиво для праздника.

До школы мы добрались очень быстро, в школе было пока еще мало людей. Но с каждой минутой прибывало все больше и больше. Нам разрешили быть за сценой, так как Алиса была участницей представления. Мы наблюдали, как готовились декорации и актеры одевали свои костюмы.

На этом рождественском представлении решили поставить "Щелкунчика" - достаточно популярное произведение, которое часто представляют на рождественских праздниках по всей Америке. Алиса получила роль Феи Драже, повелительницы сладостей. Эта роль идеально подходила ей, ведь она сама была настоящей сладкоежкой.

В представлении Алисе предстояло исполнить особенный танец, над которым она репетировала все эти месяцы. Было интересно наблюдать, как настраивали свет и проводили последние репетиции перед выступлением. Увидеть магию на сцене одно, но заглянуть за кулисы - это уже совсем другой вид.

До начала оставалось всего пять минут. Мы заняли свои места в зале. Зал был уже заполнен большим количеством людей, и все с нетерпением ждали начала представления. И наконец, свет погас, и зазвучала мелодия. Шторы, закрывавшие обзор, разъехались в стороны, открывая вид на декорации. Похоже, это был дом, оформленный для праздника, и столы валились от еды.

Мне лично не очень нравилась сама постановка концерта, и я не совсем понимал, в чем может быть интерес в подобных мероприятиях. Скорее всего, это для родителей, чтобы они могли увидеть, как их дети выступают на сцене, и погордиться ими. Так что я смотрел всю постановку в скуке, ожидая выхода на сцену моей сестры.

Когда Алиса появилась на сцене, мама сразу начала хлопать в ладоши, восхищаясь своей прелестной дочерью. Алиса была одета в белое платье с переливающимися блестками. На ее

голове украшение в виде небольшой короны, на ногах балетные туфли, а на руках длинные перчатки. Она выглядела очень изящно и элегантно.

Она закружилась в танце, и каждое ее движение было проникнуто грацией. Смотреть на нее было настоящим удовольствием. Свет плавно охватывал ее фигуру, создавая магический эффект. Весь зал был пленен ее выступлением. За ней на сцену вышли другие персонажи, и они завершили представление совместным отработанным танцем. Музыка замолкла, и все участники выступления вышли перед зрителями, чтобы принять заслуженные аплодисменты. Зал приветствовал их громкими овациями, и я тоже присоединился к хлопкам в знак поддержки.

После этого актеры покинули сцену, и в зале зажглось освещение. Люди стали расходиться. Мы тоже встали и направились к так называемой гримерке, где актеры готовились к выступлениям. Ждали мы ее около десяти минут, и она наконец вышла в повседневной одежде.

- Как я выступила? - спросила Алиса нас немного робко.

- Дорогая, ты была прекрасна, все были поражены. Может быть, тебе стоит задуматься о профессиональной карьере в театре, - ответила мать счастливым голосом.

- Правда? - задала она вопрос, и перевела взгляд на меня.

- Да, я смотрел задержав дыхание. Ты была очень красива, а твой танец тронул меня до глубины души, - ответил я искренне.

- Спасибо вам, - она бросилась обнимать нас.

- Ладно, давайте пойдем нам еще надо будет сходить в парк развлечение, - сказала Элизабет, да сегодня мы решили еще сходить в парк развлечение и попробовать выиграть что-нибудь, со своей меткостью я точно смогу настрелять пару призов.

Схватив нашу верхнюю одежду, мы отправились к машине. Перед школой образовалась небольшая пробка, так как все хотели выехать, но в то же время мешали друг другу. Пришлось подождать около получаса, пока ситуация не разрешилась.

По дороге в парк, я заметил, как по городу мчались различные службы: спасатели, пожарные и скорая помощь. Также было видно полицейские машины. В городе витала тяжелая атмосфера. Мне стало интересно, происходило ли столько происшествий, чтобы такая активность была необходима.

Внутри меня снова заскребло это чувство, я сразу же понял рядом опасность. Я начал оглядываться вокруг, пытаюсь понять источник этого чувства, но не мог определить его местоположение. Когда мы проехали перекресток, вдруг разразилась перестрелка. Я видел, как люди в плащах начали стрелять друг в друга. Элизабет впала в панику и сильно наступила на газ, и не справилась с управлением и влетела в другую машину. Был сильный толчок, ремни безопасности резко натянулись, но я всё равно ударился головой о переднее сиденье. Мне стало слегка не по себе, и в голове помутнело. Я до сих пор слышал звуки выстрелов на улице. Мой ремень застрял и не расстегивался, поэтому с дрожащими руками я достал нож из нагрудного кармана и отрезал его. Я сделал то же самое с ремнем безопасности Алисы. Открыв дверь с моей стороны, я увидел, что в аварию попали несколько машин, а одна из них начала дымиться. Если появиться огонь, бензин с маслом вытекающий из машин быстро

всполохнет.

Нужно вытащить маму и сестру. Но я когда обходил машину заде, словно что-то почувствовал и резко лег на землю. Подъехала какая-то машина, стволы торчали из ее окон паля во все стороны. Мне было ясно, что нужно как можно скорее уйти отсюда. Ползая к другой стороне и открывая дверь, я пытался привести Алису в сознание, но она не откликнулась. Однако Элизабет, кажется, пришла в себя и пыталась освободиться. Я решил помочь ей, проколол подушку безопасности ножом, и она тут же опустилась. Затем я отрезал ее ремень безопасности. Она слегка была в неадекватном состоянии, поэтому я нанес пару ударов по ее щекам. Похоже боль ее отрезвила и она схватилась за щеки и с возмущением уставилась на меня.

- Что ты себе позволяешь? - спросила она агрессивным тоном.

- Нам нужно уходить, на улицах опасно, - пытался как можно спокойнее ей объяснить, - Алиса без сознания, мы должны унести ее.

Мои слова смогли повлиять на Элизабет, и она тут же осмотрелась вокруг и вылезла из машины, направляясь к дочери, чтобы проверить ее состояние. Пули вновь проскочили рядом, и заделали нашу и ближайшие машины. Рядом вспыхнул огонь. Рядом вспыхнул огонь. Элизабет испуганно закричала и прижала сестру к себе, не двигаясь. Я не могу тащить ее и Алису, нужно еще раз растормошить маму.

- Соберись! Огонь распространяется, если мы не уйдем сейчас, мы погибнем! Пожалуйста, возьми Алису, идем! - крикнул я.

Наконец-то она поднялась, держа сестру на руках. Я потянул ее к ближайшему зданию, не смотря на абсурдность самое безопасное место это переулки. Уже подходя к одному из них, я услышался плач ребенка, который звал своего отца. Оглядевшись, я увидел, что звук идет из одной из столкнувшихся машин. Отец на переднем сиденье был без сознания, с кровью на голове, а ребенок пытался разбудить его, плача.

Огонь уже разгорался и охватывал машины, и вскоре он доберется и до них. Если им не помочь, они погибнут. Я искал кого-то, кто мог бы помочь им, но видел, как все заботились только о себе, пытаясь спасти свои жизни. Я всего лишь ребенок, что я могу сделать? Но внутри меня что-то кричало: "Ты должен помочь".

- Идите в переулок, я помогу тем людям, - сказал я матери и побежал к пострадавшему.

Сначала я решил начать с меньшего и спасти ребенка, ему от силы было года четыре, и он не мог самостоятельно выбраться. Я открыл заднюю дверь и поднял его на руки, затем побежал с ним в безопасное место, где уже находилась мама. Добежав до них, я оставил малыша там и снова побежал спасать мужчину.

С ним было труднее. Часть передней части машины сильно погнулась, и его ноги были зажаты, а сам он не приходил в сознание. Его лоб был расколот, и по нему стекала кровь. Похоже, какой-то осколок нанес ему рану. Сняв с него ремень, я перешел к следующему шагу: нужно было как-то достать его ноги. Я был слишком мал, чтобы это сделать. Возможно, в багажнике будет что-то, чем можно подпереть и освободить его. Нажав на рычаг, открыл багажник и побежал к нему. К моему счастью, здесь была монтировка.

Возвращаясь, я пытался с ее помощью создать пространство, но моих сил было недостаточно. Рядом раздался взрыв, который обдал нас мусором и осколками. Пламя охватило уже все

машины, и капот машины застрявшего тоже. Время поджимало, я со всей силы стал давить, боль в моих мышцах становилась сильнее, словно они рвутся. От боли я закричал во все горло "ААААРР" это было больше похоже на рык, это мне добавило сил. Конструкция начала поддаваться, и я медленно сдвигал ее. Жар становился невыносимым, пламя горело совсем рядом. Я схватил монтировку, закрепил отодвинутый металл и начал освобождать мужчину. Хотя я по идеи не мог поднимать такой вес, я как то смог вытащить его. Машина вспыхнула пламенем, огонь охватывал все вокруг. Внезапно раздался взрыв, и для меня время замедлилось, словно кто-то нажал паузу.

Я почувствовал жар, ударивший меня в спину, и боль охватила меня, словно я сгораю заживо. Неужели таков мой конец?

<http://tl.rulate.ru/book/92200/3274909>