

По лестнице спускался Наги, за ним следовала Сая. Оказавшись на нижнем уровне, они с опаской заглянули за стену, осматривая расположенный рядом вестибюль. Зомби здесь было гораздо больше, чем на верхних этажах, их количество увеличилось примерно в три раза.

И это еще без учета тех, кто скрывался на улице. Было очевидно, что те, кто опрометчиво бросился вниз в самом начале, погибли именно в этом районе. Вернувшись с информацией к группе, они обсудили свои дальнейшие действия.

"Они не видят, поэтому ты будешь практически невидимкой", - пояснила Сая.

Такаши, воспользовавшись случаем, вступил в разговор: "Ну что ж, Такаги, почему бы тебе тогда не пойти туда и не продемонстрировать это?", - от его предложение она вздрогнула, явно опасаясь.

"А, - вмешался Наги, с его губ сорвался какой-то странный звук. "Я забыл кое-что упомянуть".

"Что случилось?", - спросила Сазко, ее взгляд переместился на Наги, что заставило остальных сделать то же самое.

Не обращая внимания на взгляды, он продолжил: "Я забыл упомянуть о слабостях зомби".

Конечно, его слова повергли большинство из них в шок, в голове пронеслась мысль: "У зомби есть слабое место?".

Однако Сая, похоже, была рада, что кто-то поддержал ее слова. Сложив руки на груди, она одобрительно кивнула Наги.

"Что ж, пожалуй, я начну их перечислять", - заговорил Наги.

"Во-первых, Сая правильно говорит, что раз они "мертвы", то и их чувства тоже мертвы. Я полагал, что большинство из вас уже знают об этом, но, видимо, я ошибался".

Его непреднамеренный выпад вызвал недовольный ропот со стороны группы, но они предпочли не обращать на это внимания, так как уже были знакомы с его прямолинейным поведением. Однако был один человек, который, похоже, не желал, чтобы его гордость была растоптана.

"А как ты получил эту информацию? Ты говоришь так, как будто это общеизвестно", - задал он вопрос.

Наги спокойно посмотрел на него и ответил своим монотонным голосом: "Я узнал, наблюдая за ними и проводя эксперименты".

"Подобно тому, как ученые изучают поведение и особенности животных, я применил ту же методику к нежити. Более того, если учесть, что их безжизненные тела восстали, то почему их органы чувств должны оставаться нетронутыми? Их мозг больше не функционирует, и, похоже, твой тоже".

"Пфф!", - Сая не смогла сдержать смешок и поспешно прикрыла рот рукой. Все взгляды обратились к ней, и она отвела взгляд, вытирая слезы и возвращая себе самообладание.

"Прошу прощения, - сказала она, ее голос слегка дрожал. "Просто... Тебе действительно нужно

было так его опозорить?"

Наги безразлично пожал плечами, сохраняя стоическое спокойствие.

"Если он не способен воспринимать прямые истины, то его ждет лишь жалкая смерть", - с горечью констатировал он.

От его слов по спине пробежал холодок, и они почувствовали себя неловко.

Хотя они не могли отрицать правдивости его слов, это мало способствовало разрядке напряженной ситуации. Неизменный стоицизм Наги и его холодный монотонный голос только усиливали чувство страха и опасности.

Вскоре Рей высказала свое беспокойство, задав вопрос: "Не слишком ли это... холодно и жестоко?"

Как ни странно, именно Сая присоединилась к мнению Наги. "Как бы бессердечно это ни звучало, но это правда. Те, кто не может смириться с этой реальностью и адаптироваться, просто погибнут в этом новом мире. Однако, Наги, возможно, ты мог бы выбирать слова более тщательно".

"Ну и зануда", - со вздохом заметил Наги, не обращая внимания на раздраженное выражение лица Саи. "В любом случае, если вы будете молчать и незаметно пробираться сквозь толпу, то сможете остаться невредимыми. Только не паникуйте, а то они воспользуются случаем и схватят вас".

"Докажи свою теорию, Наги. Передвигаться тихо с такой большой группой невозможно. Еще в школе, во время первого нападения, я не смог уловить никакой закономерности в их движениях. Мы не можем просто броситься ко входу", - заявила Саэко. "Кто-то должен подтвердить эту теорию..."

Заметив нерешительные взгляды Такаши и его задумчивость, Наги поднялся со своего места и, не обращая на него внимания, пошел в вестибюль. Он хотел поскорее закончить это дело, ведь чем раньше он сможет сесть в автобус и отдохнуть, тем лучше.

Спокойно пройдя через море зомби, Наги подобрал с земли ботинок и швырнул его в дальнюю от входа сторону вестибюля. Шум мгновенно привлек внимание нежити, которая повернула головы и потянулась к источнику, с нетерпением ожидая свою потенциальную добычу.

Пока зомби не вернулись, Наги открыл дверь на улицу и молча подал сигнал остальным.

Остальные спустились по лестнице и начали преодолевать вестибюль, оставив позади несколько замешкавшихся человек.

Сазэко, шедшая одной из первых, подошла к Наги и прошептала ему на ухо: "Это было очень горячо".

Внезапно раздался шум, один из учеников, шедший последним, уронил сумку и привлек тем самым к себе внимание всех неживых существ в округе, мертвецы мгновенно направились к новому источнику шума.

Как будто ситуация была недостаточно тяжелой, Такаши, переполненный страхом и тревогой, внезапно издал пронзительный крик: "БЕГИ!".

Выпустив стон раздражения, Наги дождался пока все пробегут наружу и быстро закрыл двери, отделяя хаос от их группы.

"Зачем ты закричал? Если бы ты молчал, нам бы, скорее всего, пришлось беспокоиться только о тех, кто рядом", - разочарованно воскликнула Сая.

В этот напряженный момент мимо Саи просвистела стрела и попала в ползущего к ней зомби.

"Сосредоточься, Такаги", - спокойно произнес Наги, расслабляя лук в руках. "Я понимаю твое беспокойство, но шум, несомненно, привлек их внимание к нам. Это ничего не меняет в наших планах. Сейчас я хочу, чтобы вы с медсестрой Марикавой завели автобус и загрузили припасы. Ключи находятся в сумке с продуктами. Мы обеспечим прикрытие".

Повинуясь указанию Наги, Сая быстро взяла сумку, которую он ей передал, и повернулась, чтобы уйти.

"Пойдем, толстячок", - позвала она Коту. "Ты присоединишься к нам с медсестрой Марикавой".

Она бросила короткий взгляд на Наги и добавила: "И будь осторожен".

<http://tl.rulate.ru/book/92178/3180078>