

Несмотря на отчаянные усилия, три кобольда были бессильны против двух мощных Именных существ Лакс, которые специализировались на нанесении огромного урона своим врагам.

Лакс не испытывал ни малейшего чувства вины, когда три кобольда умирали один за другим. В этой осадной битве мог быть только один победитель, и он решил, что это будет он сам.

В тот момент, когда ядро Стронгхолда было разрушено, Лакс обнаружил себя стоящим на одном из плавучих островов внутри Внутреннего Грота.

Кобольды тоже были на одном из островов, и все они смотрели в сторону Лакса, особенно Кадмус, который в гневе сжимал и разжимал кулаки.

В тот момент, когда Лакс размышлял о том, как ему устранить напряжение между ним и кобольдами, до его ушей донесся восхитительный голос, который заставил его посмотреть в небо.

"Па!"

Эйко, сидевшая на голове у Кеозы, прыгнула к Лаксу, хихикая.

Полуэльф немедленно использовал свой навык Air Strider [EX], чтобы поймать непослушного малыша, который осмелился сесть на голову Хрустального Дракона.

"Это было самое... превосходное выступление", - сказал Кеоза, глядя на Лакс. "Поистине забавно".

Полуэльф только улыбнулся, потому что не знал, как ответить на похвалу Хрустального Дракона. Все, чего он хотел, это поскорее покинуть Подземелье, пока Кеоза не заставил его сыграть еще в одну из своих "забавных" игр.

"Тебя зовут Лакс, верно?" спросил Кеоза.

"Да, ваше превосходительство", - ответил Лакс.

Кеоза кивнул. "Хорошо. Теперь следуй за мной".

Хрустальный Дракон взмахнул крыльями и поднялся в воздух. Через несколько секунд сильный ветер унес Лакса в небо, заставив Эйко, которая была у него на руках, захихикать. Малышка слизеринка подумала, что они собираются играть в другую игру и что на этот раз она присоединится к своему папе в битве.

Когда рыжеволосый подросток парил в небе, он заметил, что направляется к самому высокому плавучему острову Внутреннего грота, на котором, похоже, жил Кеоза. Вместо того чтобы

испытывать счастье, как от того, что в его руках оказался малыш Слизь, выражение лица полуэльфа становилось все более мрачным по мере приближения к острову.

По правде говоря, он предпочел бы остаться с Кадмусом и кобольдами, которые злились на него, чем с Кеозой, чей ранг вызывал у него тревогу.

"Ты слишком много думаешь, полуэльф", - сказал Кеоза, как только Лакс приземлился на своем острове. "Как я уже говорил, если ты не нападешь на меня первым и не украдешь мои сокровища, я позволю тебе покинуть это место... живым".

"В ваших словах была небольшая пауза, ваше превосходительство", - ответил Лакс.

Хрустальный Дракон посмотрел на Лакса, одарив его озорной улыбкой. "Ты просто выдумываешь".

Лакс поджал губы и больше ничего не сказал. Его поведение вызвало у Кеозы усмешку. Дракон пригласил полуэльфа следовать за ним.

В центре плавучего острова находился грандиозный храм, который был размером по меньшей мере с два футбольных стадиона.

Как только Лакс вошел внутрь храма, он увидел море драгоценных камней, усеявших пол. Как будто он смотрел на радужное море, сверкающее в лучах солнца.

Эйко смотрела на эту сцену с большим интересом. Она даже собиралась подскочить к скоплению драгоценных камней, чтобы поиграть, но Лакс крепко держал ее в руках. Он боялся, что следующий шаг Эйко может разгневать Кеозу, поэтому решил утихомирить свою игривую дочь на всякий случай.

"Давным-давно город Эшувель процветал рядом с моей Темницей", - сказал Кеоза. "Однако с ростом города росла и жадность правителей, которые им управляли. Знаете ли вы? Раньше в этом Подземелье было пятьдесят этажей. Теперь в ней есть только Внешний и Внутренний грот".

Кеоза рассказывал, лежа в центре орды сокровищ и глядя на Лакса, которая оставалась за пределами моря драгоценных камней, принадлежавших Хрустальному Дракону.

"Из-за жадности правителя они попытались захватить мои сокровища, и завязалась битва. По правде говоря, они не могли сравниться с нами, но они позвали помощь извне".

Кеоза усмехнулся, вспомнив неприятные воспоминания о своем прошлом.

"Ты знаешь, чьей помощи они просили?" - спросил Кеоза. спросил Кеоза.

Лакс немного колебался, прежде чем ответить. "Эльфы?"

"Верно. Они попросили помощи у эльфов. К сожалению, Эльфы, которых они пригласили, оказались такими же жадными, как и правитель. Пока Инд (Гигантский Червь) и я сражались с королем и его подчиненными, эльфы проникли в основную комнату подземелья и использовали свою магию, чтобы получить власть над ней.

"Первым делом они поставили условие, что никто не сможет войти в Подземелье, если его не будет сопровождать человек с эльфийской кровью", - объяснил Кадмус. "Это было сделано для того, чтобы у короля Эшувелла не было другого выбора, кроме как сотрудничать с их расой, если они хотят заполучить сокровища, хранящиеся в Подземелье".

"Их план почти удался, но благодаря властному отношению Инда, у них не было другого выбора, кроме как покинуть Ядро Подземелья, прежде чем они смогут испортить его еще больше. По крайней мере, так планировали мы с Индом".

"К сожалению, они как раз выполняли высококлассное магическое заклинание, когда Индус отправился за ними, поэтому заклинание вышло из строя. Заклинание навсегда повредило ядро подземелья и постепенно привело к упадку этого подземелья".

Кеоза сделал паузу и закрыл глаза.

"Сегодня последний день существования этого Подземелья", - заявил Кеоза. "Ядро Подземелья достигло своего предела, поэтому оно больше не может поддерживать свои функции. Ты и кобольды станете последними посетителями Грота Запретного Хранителя".

"В тот момент, когда Кеоза закончил говорить. Несколько артефактов вылетели из его сокровищницы и проплыли перед Лаксом".

"Ты можешь выбрать три предмета из моей сокровищницы", - объявил Кеоза. "Это будет последний дар, который я преподнесу смертным, прежде чем это Подземелье исчезнет с лица мира. Так что выбирайте с умом".

--

< Выберите 3 предмета из сокровищницы Кеозы >.

- Жетон Золотого Дракона

- Сапоги телепортации

- Копье Азраила (Реплика)

- Квест "Мифический путь дракона"

- Звериное ядро ранга аргонавта (Кристалльный дракон).

Вы можете поглотить это ядро зверя только после того, как станете рангом выше.

- Ядро зверя 5 ранга (Червь смерти Инда).

- Книга боевых искусств (Боевое искусство дракона)

- Флакон крови дракона

-

-

██eewe██████.co█

-

-

На выбор было более двадцати предметов, и все они были по-своему удивительны. Ранее Лакс думал, что Кеоза был довольно щедр, когда дал ему возможность выбрать три предмета из своей сокровищницы.

Однако, увидев все, что она могла предложить, он понял, что трех предметов недостаточно, чтобы получить то, что он действительно хотел!

Например, книга навыков боевых искусств (Боевое искусство дракона). В мире существовало несколько боевых искусств, и некоторые из них относились исключительно к родословной семьи.

Военное искусство Кайзера, которое практиковала Лакс, было эксклюзивным боевым искусством семьи Кайзер, и только те, у кого была их родословная, могли использовать его.

Вера должна была провести специальную церемонию, чтобы позволить Лакс использовать боевое искусство их семьи, не получив ответной реакции. Это был единственный способ для полуэльфа использовать Искусство Кровной Линии, которое он не мог использовать в обычных

условиях.

Военное искусство Дракона требовало, чтобы у пользователя в жилах текла кровь Дракона. Но даже если в Лаксе не было Драконьей Крови, он мог использовать другой способ - взять пузырек с кровью Дракона.

Как только он выпьет его, небольшое количество Драконьей Крови будет течь в его теле, давая ему возможность использовать Военное Искусство Дракона без проблем.

Затем были Сапоги Телепортации. С ее помощью Лакс мог мгновенно телепортироваться на расстояние до пяти миль от своего местоположения к местоположению союзника. То есть, он мог послать Дьябло или любого другого скелета куда-нибудь и телепортироваться к ним с помощью сапог.

Хотя Звериное Ядро ранга Аргонавт не было редкостью, когда вы достигали Продвинутых Зон Элизиума, Звериное Ядро, принадлежащее Кристальному Дракону, было очень редким. Поэтому Лакс решил взять его, несмотря ни на что.

Любой навык, принадлежащий Дракону, должен был быть сильным. Если Лакс мог улучшить его до более высокой формы с помощью навыка эволюции, то в его руках он становился еще более смертоносным.

Жетон Золотого Дракона позволил Лаксу создать гильдию. Существовало несколько рангов гильдий, которые назывались Бронзовой, Серебряной, Золотой, Платиновой, Бриллиантовой и Легендарной гильдией небесного ранга.

Гильдия Wildgarde в Элизиуме была серебряной, а гильдия Varbatos в Элизиуме - золотой. Это лишь показывало, как трудно было получить гильдию платинового и алмазного рангов в Элизиуме.

Они должны были совершить множество выдающихся подвигов, прежде чем их соответствующие Королевства или Империи давали им разрешение на повышение ранга своей гильдии.

Жетон Золотого Дракона также давал Лаксу возможность трижды призвать Кристального Дракона ранга Аргонавт. Это было нечто совершенно неожиданное и козырь, который он мог использовать в крайнем случае, поэтому он также планировал получить Жетон Золотого Дракона, как один из трех предметов, которые он выберет из сокровищницы.

С другой стороны, квест "Мифическая часть дракона" был загадкой. В сборнике Элизиума этот квест описывался только как "Путь к пониманию путей Дракона". Это было такое расплывчатое описание, что Лакс не была уверена, стоит ли его выбирать.

В конце концов, Лакс только вздохнул, потому что он мог выбрать только три из них.

"Я бы хотел выбрать больше, но, похоже, это предел", - подумал Лакс, выбирая из списка три предмета, которые он хотел. Это было очень трудное решение, но полуэльф знал, что он выбрал то, что ему нужно, чтобы стать сильнее в мире Элизиума.

<http://tl.rulate.ru/book/92163/2996981>