

Именно тогда атрибут тьмы выделяется среди остальных. Магия хорошо подходит для шпионов, убийц, грабителей и людей с сомнительными интересами. Базовые заклинания включают в себя вхождение в тень и мгновенное перемещение в другое место, связанное с заклинанием, называемым "Связь теней" — это похоже на телепортацию. Другое заклинание, "Приглушение", делает звук объектов и людей, которых коснулся заклинатель, едва слышным. Есть также "Клинок тьмы" — заклинание, создающее короткий клинок из сгущенной тьмы, способный пробить любые физические и магические защиты. Зачарований для физических улучшений не существует, и, хоть некоторые из них могут показаться полезными, это так лишь до определенной степени. Помимо "Клинка тьмы", в этой школе магии нет никаких других атак. Первое заклинание, звучащее просто восхитительно, очень опасно для заклинателя. Атрибут тьмы — это разъедающая магия, и считается, что сама мана этого атрибута разъедает и пожирает тело пользователя, хотя это никогда не было подтверждено и может быть просто суеверием, используемым для удержания магов тьмы от освоения своей магии. Вернемся к путешествию через тени — когда заклинатель входит в выбранную им тень, только его мана защищает его тело от растворения, постоянно истощаясь. Подобно вступлению и путешествию во тьме, мана также необходима для выхода из тени. Это совсем не похоже на телепортацию. Если у светлого мага недостаточно маны для телепортации, он не сможет осуществить перемещение. Но если маг тьмы неправильно рассчитывает маны и расстояние, которое ему нужно пройти, он может застрять в тени, не имея возможности выйти. Его единственный шанс на выживание — если другой маг тьмы нырнет в ту же тень и спасет его. В противном случае его ожидает медленная и мучительная смерть. Я закончил объяснение и оттолкнулся от стола, из-за чего заскрипели колесики, и этот звук вернул детей в реальность. — Учитель! Как может умереть маг тьмы, входящий в тень? Разве это просто не тень? — спросил блондинистый принц, подняв руку с растерянным видом. — Есть много вещей, которые мы не знаем о магии. Возможно, маги тьмы используют тени как средство для путешествия в другой мир, слабо связанный с нашим, и именно поэтому они могут оказаться в ловушке внутри. Но это все неподтвержденные теории, которые не исследовались в течение трехсот лет. — Я ответил по возможности искренне. Никто не касался темы магии тьмы с тех самых пор, как произошло это отвратительное преступление три столетия назад. — Но это все еще магия, ты можешь просто быть осторожным с ней, и все будет хорошо! Почему людям это не нравится? — к моему удивлению, юный принц не отступал и заступался за атрибут тьмы. Мне было неприятно говорить об этом, но я понимал, что они должны узнать как можно скорее, особенно старательный мальчик с ожоговым шрамом... — Вы можете знать, а можете и не знать, что маги атрибута тьмы часто презираемы и осмеиваемы. Но смех скрывает страх, а причина презрения кроется в истории нашего королевства. — Я оттолкнулся от стола и обратился к своим ученикам. — Видите ли, если маг тьмы захочет, он может хранить вещи в своей тени до тех пор, пока у него достаточно маны — чего чаще всего не хватает. Если эти вещи или люди будут защищены слоем маны тьмы, они просуществуют некоторое время, но когда барьер истощится, они растворятся в окружающей темноте, без исключения. Я слишком долго ходил вокруг да около — гримасы непонимания появлялись на их лицах. Может, не стоит рассказывать? Но я — их репетитор, и им все равно придется узнать об этом рано или поздно. Я сделал еще один глубокий вдох и продолжил. — Подумайте сами. Черный маг вполне может затащить внутрь живое существо против его воли. Выйти оттуда может только черный маг. Тени — это запечатанное пространство, из которого не может выбраться никто, кроме черных магов. Уже заранее зная, что история будет ужасной, я решил рассказать об этой трагедии. — Триста лет назад, во времена до появления магических кристаллов, когда к магии относились по-разному, в королевстве Белцефора был сформирован особый отряд из магов высшего уровня, обладающих атрибутом тьмы. Они были гордостью короля того времени, Касориуса Ретерне Белцефора, и внушали страх и уважение в других королевствах. Этот отряд называли Призраками Белцефора. Благодаря им войны заканчивались тем, что в плен брали лишь вражеских военачальников, и ничто не могло этому помешать. Они были героями своей

страны... Но однажды они предали доверие и обратили свои чары против своего правителя. Король Касориус отправился с семьей в соседнее королевство для мирных переговоров. В пути тень лошади короля потемнела, и вокруг его семьи появились Призраки. Конвой короля, увидев, что прибыли самые верные королевские войска, схватился за оружие: они были уверены, что, если прислали особый отряд, значит, король в опасности. Поэтому они окружили короля и Призраков, выставив мечи наружу защитного круга, и стали ждать. Затем послышался крик, но не боевой клич врага, а из центра их оборонительной позиции! Когда королевские гвардейцы обернулись, они увидели почти всю королевскую семью, пронзённую множеством лезвий тьмы — король, королева и даже наследный принц, ехавший вместе с отцом, и старшая принцесса, находившаяся рядом с матерью, все погибли на месте от безжалостной и вероломной атаки. Первоначальную атаку пережили лишь вторая принцесса и второй принц, но и они были в смертельной опасности — двое Призраков схватили детей и направились с ними в тени. Стража не успела среагировать — они не могли поверить, что герои страны совершат подобное зверство, и если бы не находчивый оруженосец, который с помощью заклятия «Ветряное лезвие» отрубил руку одному из Призраков, предатели сбежали бы, полностью истребив королевскую семью. Благодаря оруженосцу младшему принцу удалось вырваться от однорукого Призрака. К счастью, он смог спастись, но он был единственным выжившим.``````htmlВсе Призраки исчезли в тенях, унося с собой младшую принцессу. Сначала казалось, что предатели намерены использовать девочку как заложницу, но реальность оказалась значительно страшнее. Когда королевская стража вместе с принцем, выжившим во время атаки, вернулись в королевство, их встретила гора трупов чиновников, оставшихся в замке, а также изуродованные останки девятилетней принцессы, изъеденные мраком, который сидел на троне как мрачное предупреждение...Королевство Белцефора погрузилось в хаос. Затем пришли разруха и голод. Потребовалось больше ста лет, чтобы восстановить то, что было потеряно в этот роковой день. Я вздохнула, помассировала лоб и посмотрела на своих юных учеников.— Надеюсь, эта история объяснила вам, почему к атрибуту тьмы все относятся с такой неприязнью, — добавила я с лёгкой улыбкой. Дети выглядели испуганными — особенно мальчик с атрибутом тьмы, который смотрел на свои руки в ужасе. Ну, лучше научиться сейчас, ему понадобится толстая кожа, если он всерьёз собирается стать сопровождающим будущей королевы. Я подумала про себя и вернулась к столу.— Но вернёмся к изначальной теме, — продолжила я.````