

Следуя направлению пальца режиссёра, отец и дочь посмотрели на транспортное средство, которое станет их средством передвижения на предстоящую неделю.

У него был отсек, как продолжение кузова в задней части; он выглядел ржавым, и едва ли должно было быть пригодным для использования.

В задний отсек было вмонтировано небольшая корзина для хранения вещей.

Две угольные плиты теснились рядом, а в углах лежали кучи сгоревших или полусгоревших формочек и дюжина больших мисок.

В конце была небольшая площадка, где люди могли стоять и передвигаться.

На задней стенке отсека также висела табличка "Временное разрешение на ларек", на которой было указано, что их ларек находится в зоне белой линии у моста и что есть два периода, когда они могут установить свой ларек: с 4 утра до 10 утра и с 19.00 до 23.00 вечера.

"Плата за ларек за этот месяц была внесена заранее, и вы можете свободно пользоваться этим мотороллером, но в процессе, если потребуются какие-либо ремонтные работы, штрафы или другие незапланированные расходы, вам придется нести платить самостоятельно" Режиссёр подчеркнула.

Линь Чэн кивнул головой, показывая, что все понял.

"Есть ли у папы и малышки еще какие-нибудь вопросы?" снова спросила режиссёр.

"Нет."

Линь Момо также покачала головой, следуя словам Линь Чэна.

Режиссёр кивнула и снова улыбнулась им: "Тогда папа и малышка, пожалуйста, сделайте все возможное на этой неделе".

После того, как режиссёр закончила говорить, программа также официально начала запись.

--

В этот момент в комнате прямой трансляции Линь Чэна и Линь Момо также началась бурная деятельность.

[Началось, началось!]

[Наконец-то!]

.....

После прямого эфира на прошлой неделе и эфира передачи в эти выходные, шоу "Жизнь с папой" уже привлекло большую аудиторию.

В прямом эфире Бай Юйлина количество людей превысило миллион еще до начала шоу, также возросла популярность прямых эфиров нескольких других отцов, особенно прямого эфира Дуан Бэя, который опередил Бай Юйлина.

Популярность прямой трансляции Линь Чэна все еще не сравнима с предыдущими, но людей

там также стало больше - 134 533 человек.

Многие из этих людей были зрителями, которые смотрели прямую трансляцию Линь Чэна и Линь Момо на прошлой неделе, поэтому на них не повлиял вступление шоу, и они были более благосклонны к дуэту отца и дочери в это время.

Конечно, были и те, кто специально пришел посмотреть шоу из-за первого эпизода.

[Я просто взгляну и уйду.]

[Только взгляну.]

[Случайно зашел, так что посмотрю, а потом пойду].

.....

За пределами всплывающего окна Ван Си сидела перед своим компьютером, хмурилась и жаловалась: "Эти зрителей слишком далеко зашли!"

Рядом с ним Чжоу Ци, однако, выглядел гораздо более спокойным.

"По крайней мере, это считается трафиком" сказал Чжоу Ци, глядя на количество людей в прямом эфире в правом верхнем углу.

По его наблюдениям за последнюю неделю, у него появилась догадка: после того, как зрители видят прямую трансляцию, они могут быть очарованы Линь Чэном и Линь Момо.

--

Линь Чэн и Линь Момо не могли видеть, что было во всплывающих комментариях, и поэтому не были затронуты ими.

Линь Момо последовала за Линь Чэном в дом.

Поскольку дом был построен хозяевами, он немного отличался от старого жилого дома, в котором они жили на прошлой неделе.

Это был небольшой дом с четырьмя этажами, и на каждом этаже было всего по четыре квартиры.

Линь Чэн и Линь Момо поднялись на второй этаж, и первая квартира около лестницы была их домом.

Линь Чэн открыл дверь дома и передал Линь Момо ключ и конверт с деньгами, как и в прошлый раз.

Как только дверь открылась, сцена внутри дома предстала перед глазами отца и дочери.

Войдя можно было сразу увидеть гостиную, справа гостиной была полукухня, а с левой стороны были две другие двери, которые должны были быть спальней и ванной комнатой соответственно.

Дом был обставлен простой мебелью, отчего и без того небольшой дом казался немного тесным.

Также в комнате находилась мелкая бытовая техника, такие как холодильник, вентилятор и рисоварка, которая выглядела немного устаревшей.

"Я не знаю, работают ли они еще...." пробормотала Линь Мамо шепотом.

В этот момент Линь Момо уже начала подсчитывать бюджет своей семьи.

Линь Чэн тоже осмотрел весь дом - дом выглядел очень ветхим, но лучше, чем на прошлой неделе, по крайней мере, он был пригоден для жилья и имел все основные удобства.

"Входи"

"Хм..."

Отец и дочь вошли в дом.

Получив в прошлый раз тяжелый урок, первое, что они сделали, войдя в дом, это проверили, не протекает ли потолок.

"В этот раз он не должен протекать" сказала Линь Мо, глядя на крышу.

"Не обязательно".

Сказав это, Линь Чэн указал на несколько углов дома.

Хотя на крыше и стенах всего дома не осталось явных следов затопления, в нескольких углах комнаты все еще виднелись следы трещин и плесени на стенах.

Когда шел дождь, вода просачивалась в эти места.

"Так..... мы можем позвать кого-нибудь, чтобы починить это?" После долгого раздумья Линь Момо открыла рот и спросила.

По сравнению с походом в больницу и тратой более ста юаней на укол, Линь Момо считала более выгодным подлатать дом.

Линь Чэн кивнул: "Да".

Площадь протечки дома была невелика, но без дождя трудно было судить о ее серьезности, поэтому на всякий случай было бы неплохо подлатать ее пораньше.

"Я пойду и посмотрю, где можно найти человека, который этим займется" сказал Линь Чэн.

<http://tl.rulate.ru/book/92152/3579527>