

Глава 13. Часть 1. Разве это шоу на выживание?

□Нет, неужели его дочь действительно собирается продавать объедки? ! □

□Это должно быть просто устроено шоу. □

□Я тоже так считаю. ] В конце концов, по сравнению с другими группами, у группы Линь Чэна и Линь Момо не было ярких пятен.

□Я только что проверила, но поблизости нет пункта приема металлолома. Как можно его продать? □

□Не стоит про это думать. Предполагается, что группа программы уже договорилась. □

□Может быть, как только камера переключится, Линь Момо уже будет на свалке металлолома. □

□Возможно также, что какая-нибудь "любезно проезжающая мимо машина" отвезет Линь Момо туда. □

...

Глядя на обсуждение зрителей в комнате прямого эфира, люди из группы программы жаловались на то, что их обидели: У группы Линь Чэна даже не было полного сценария, так откуда взялся разработанный план на продажу мусора?

Они не возьмут на себя эту вину!

У них также нет бюджета, чтобы организовать машину, чтобы отправить Линь Момо на свалку!

-

А Линь Момо тем временем толкала тележку с отходами на главной дороге. Оператор режиссерской группы следовал за Линь Момо вдалеке, не давая прохожим заметить.

Маленькая фигурка тащила большую тележку с мусором и шла по дороге среди бела дня, что особенно бросается в глаза.

Линь Момо привыкла к удивленным взглядам прохожих, поэтому ей было все равно.

Линь МоОнамо подошла к станции и долго смотрела на вывеску станции.

Ближайший крупный пункт приема вторсырья находится на улице Фэнтан. Прямого автобуса отсюда нет, но утром госпожа Чжан рассказала ей, как добраться туда.

Линь Момо нужно было на "улицу Жуйсинь" на автобусе № 37, и это в 5 остановках отсюда.

Линь Момо неподвижно стояла перед платформой.

Через несколько минут автобус № 37 подъехал к станции.

Когда многие зрители в зале прямой трансляции подумали, что Линь Момо сядет в автобус № 37, организованный командой программы, они увидели, что Линь Момо не двигается с места, продолжая стоять на станции.

"Ты садишься в автобус?" Водитель автобуса крикнул Линь Момо на остановке через переднюю дверь.

Линь Момо покачала головой.

Дверь автобуса закрылась, Линь Момо продолжала смотреть вслед отъезжающему автобусу, а затем обратила внимание на направление, в котором автобус уезжал.

Линь Момо проследила за направлением движения автобуса и пошла по обочине дороги.

Придя к следующей остановке, Линь Момо еще раз взглянула на знак остановки, чтобы убедиться, что она шла в правильном направлении.

Если на дороге была развилка и она не знала, как пройти дальше, Линь Момо ждала на том же месте и смотрела, как мимо проезжает другой № 37.

Шагая туда-сюда целых полтора часа, Линь Момо наконец прибыла к месту назначения: на Улицу Жуйсинь.

На остановке Линь Момо быстро нашла место назначения " Фэнтан " на знаке остановки другого автобуса.

Линь Момо использовала тот же метод, что и раньше, и начала следовать в направлении автобуса № 101 по дороге Фэнтан.

Хотя этот метод глупый и медленный, он полезен и может гарантировать, что она не ошибется.

-

В зале прямых трансляций была редкая ситуация, когда пуля пронеслась по экрану.

□О Боже мой! Линь Момо на самом деле продолжает идти! □

□Ты действительно хочешь дойти на свалку? ! □

В этот период времени большинство зрителей не покидали зал прямого эфира, поэтому они наблюдали за тем, как Линь Момо шла всю дорогу в течение почти трех часов.

Они не слепые, и уверены, что не было никакой фальши, черных экранов или вырезок времени.

□Невероятно, что такой маленький ребенок шел три часа. □

□Группа программы слишком далеко зашла, даже ради эффекта программы они не могут отпустить ребенка так далеко. □

□Как вы думаете, другие группы - это жизнь звезд, а группа семьи Линь Чэна - это выживание смертных, а? □

□Интересно, не обидела ли группа Линь Чэна группу программы, иначе почему она такая несчастная, живет в самом плохом доме, выполняет самую тяжелую работу и позволяет ребенку работать. □

...

Линь Момо не знала о дискуссии в комнате прямого эфира.

В это время, таща за собой тележку, Линь Момо вспоминала дорогу, в душе думая, что когда съемки закончатся, и она получит 20 000 юаней, ее семья купит такую же тележку.

Прошел еще час, и Линь Момо наконец нашла указатель на переулок Фэнтян недалеко от остановки на дороге Фэнтян.

В это время был уже полдень, и людей в переулке было немного.

Перед небольшим пространством пять или шесть стариков и женщин "складывали" картонные коробки.

Увидев их, Линь Момо поняла, что нашла правильное место.

На другой стороне заметили Линь Момо, и увидев мусор на тележке позади нее, их глаза загорелись.

"Малышка, что ты хочешь сделать с этими вещами? Можешь отдать их мне. Я выброшу их за тебя" сказал один из них Линь Момо.

Увидев, что Линь Момо покачала головой, мужчина поспешно повторил: "Я не просто так, я дам тебе 5 юаней, а ты отдашь мне свои вещи".

Услышав это, Линь Момо решительно покачала головой, схватила свои вещи и, не оглядываясь, побежала в сторону переулка, бормоча: "Я не дурочка".

<http://tl.rulate.ru/book/92152/3493935>