

Глава 11. Часть 1. Смотрю как «папа» отжигает.

После того, как Линь Чэн ушел, Линь Момо подошла к опасно державшемуся на честном слове окну и через пыльное стекло увидела, как Линь Чэн выходит из сообщества.

Пока фигура Линь Чэна не исчезла из поля зрения, Линь Момо не двигалась; она стояла на месте, тихо наблюдая из окна.

Эта сцена, конечно, транслировалась в прямом эфире для зрителей.

[Дочь выглядит слишком жалко.]

[Да, папа ушел, и дочери теперь скучно оставаться дома.]

[Ничего теперь делать и не с кем поиграть.]

[Папа ушел, почему она все еще стоит у окна?]

[Этот ребенок планирует ждать весь день, пока ее отец не вернется?]

.....

Аудитория в прямом эфире канала явно неправильно поняла Линь Момо.

Она стояла у окна, не чтобы ждать Линь Чэна, а чтобы увидеть, где банки с содовой, которые она могла бы взять.

В этот момент зрители в прямом эфире, наконец, увидели движение Линь Момо.

Как раз тогда, когда все думали, что Линь Момо собирается отойти от окна, они поняли, что Линь Момо просто изменила свою позу и продолжала стоять у окна в оцепенении.

[Все еще стоит там?]

[Такое ощущение, что она становится "камнем ожидающим Папу"]

[Она похожа на мою кошку.]

[Мой кот не любит меня так сильно. Неважно, дома я или нет, он не обращает на меня, не заботиться обо мне вообще.]

[Ха-ха, как и моя семья.]

.....

Комментарии постепенно ушли от темы.

Видя это, Ван Си и Чжоу Ци, которые сидели перед компьютером, немного заволновались.

“ Брат Чэнь Юй, что нам делать, если комментарии не по теме? Хотите найти способ вернуть тему? ” Ван Си спросила.

“ Или мы пойдем в раздел комментариев, чтобы разогреть толпу? ” Чжоу Ци тоже спросил.

Однако Чэнь Юй взмахнул рукой и сказал: “ Пока нет необходимости”.

После паузы Чэнь Юй добавил: “ Просто следите за данными и популярностью в Интернете”.

Из данных видно, что, хотя тема этого живого потока отклонилась, популярность канала прямой трансляции не снизилась, и даже количество комментариев увеличилось более чем вдвое.

... ..

Линь Момо стояла у окна в течение часа, и публика наблюдала за ней на канале прямой трансляции в течение часа.

Время от времени можно было увидеть несколько комментариев, всплывающих в окне.

[1 час спустя ...]

[КАКОГО! Я и не заметил, что час прошел.]

[Этот ребенок глупый.]

[Я тоже, раз смотрел прямую трансляцию в течение часа.]

[Черт, я тоже, если бы она не моргала время от времени, я бы подумал, что мой интернет завис, ха-ха.]

[Как и при просмотре рыбы в аквариуме, выглядит точно так же.]

[Мы же не будем смотреть эту сцену весь день, не так ли?]

[Давай, посмотрим, кто сможет выжить!]

Как раз тогда, когда зрители начали делать ставки на то, как долго Линь Момо будет стоять там, Линь Момо наконец-то двинулась.

... ..

Она обыскала маленький двор внизу, но больше не нашла банок с содовой.

Линь Момо приуныла.

К сожалению, без ключа она не могла зайти слишком далеко.

Линь Момо отступила от окна.

[Двинулась, двинулась, наконец-то есть движение !]

[Что она делает?]

Видя, как Линь Момо роется в комнате, публика подняла вопросы.

[Так скучно, что готова начать разрушать дом?] Кто-то предположил.

Пока шли слухи в разделе комментариев, Линь Момо уже нашла таз и два старых кухонных полотенца из соседней кучи всякой всячины.

[Она собирается убираться?]

[Быть не может.]

[Что может сделать такой маленький ребенок.]

[Могла ли она быть обучена заранее, чтобы предстать перед нами как «разумный ребенок»?]

[Если это так, то это просто отвратительно.]

[Честно говоря, мне не нравится такой дизайн персонажей.]

[Это только отталкивает.]

... ..

В разделе комментариев было все больше и больше сомнений.

К счастью, Линь Момо не могла видеть их и не была затронута ими.

Линь Момо взяла таз и принесла чистую воду из-за пределов дома. Во-первых, она использовала одну из более чистых тряпок, чтобы вытереть "кровати", где она и Линь Чэн спали, и вымыла самодельные "стол и стулья" и материалы, которые они собирались использовать для своего пребывания в этом доме.

С оставшейся грязной водой Линь Момо поменяла тряпку и начала вытирать ножки стола и пол.

От маленького к большому, сверху вниз.

Моя здесь и там Линь Момо сменила несколько тазов с водой.

<http://tl.rulate.ru/book/92152/3481010>