

Глава 1.4 Ресторан

(Rewrite)

Похоже, мои слова подействовали: он посмотрел в мою сторону и кивнул.

Хаято-сан, похоже, тоже успокоился. "Пожалуйста, присоединяйтесь к нам. Чем больше, тем веселее", - поприветствовал он.

Мужчина подошел к столу, присоединился к ним и, взглянув на меню, заказал себе Хот-Пот.

Я вернулся к готовке, слушая их разговор.

Мужчина представился как Бэнг.

"Я не знал, что в этом районе есть такие мастера боевых искусств, как ты", - сказал он, приветствуя Хаято-сана, который объяснил ему силу Ресторана.

Когда я принес его заказ, он тоже задал мне вопрос.

"Это действительно правда, что Ресторан может соединяться с разными мирами?" - спросил он, пораженный.

"Да. И я, и Хаято-сан - представители разных миров. Собственно, как и Миками с Сузуки".

"Так в каком же мире живешь ты, мистер Бэнг?", - спросила Миу, выглядя заинтересованной.

Мужчина объяснил некоторые вещи о своем мире.

Мир Героев и Монстров.

Это был опасный мир, и я был даже рад, что мой мир хотя бы нормальный. Ведь что такое несколько якудза по сравнению с настоящими монстрами, которые могут уничтожить целый город.

Оказалось, что Бэнг-сан сам был героем, причём высокопоставленным.

"Ого, ты действительно герой? Можно мне взять автограф?", - взволнованно спросила Миу с искоркой в глазах. Даже у Сигурэ появился блеск в глазах.

"Хахахаха, почему бы и нет".

Хотя начало было немного напряженным, он оказался очень добрым стариком. Он хорошо ладил с Хаято-саном. Они также разделяли схожую философию, когда дело касалось боевых искусств, и быстро подружились.

Чуть позже у меня появился еще один клиент, тоже из мира Бэнг-сана. Сайтама был человеком, который тренировался, чтобы стать героем.

Его заинтересовали разговоры об видеоиграх между Миками и Сузуки.

Все трое находили это место очень интересным.

В Ресторане появлялись клиенты.

X

Я начал готовиться к новому дню.

Я открыл Ресторан, и через некоторое время члены Рёдзенпаку появились, как обычно, вместе с мистером Бэнгом. Они стали завсегдатаями моего ресторана с тех пор, как обнаружили благотворное влияние моих блюд на их тренировки по боевым искусствам.

Они стали довольно близки и даже иногда спарринговали друг с другом.

Быстро обслужив их, я сел за стол, чтобы поговорить с ними, когда дверь ресторана снова открылась.

На этот раз вошли сразу два человека.

Первым был мальчик с черными волосами и глазами. Он был одет в белую рубашку и выглядел как школьник средних классов.

Станным было то, что он оглядывал помещение, словно ожидая, что на него что-то набросится.

Вторым был беловолосый парень, на вид ему было около 20 лет.

"Добро пожаловать в ресторан "Перекресток". Не хотите ли сделать заказ?"

Я вышел вперед и поприветствовал их.

"Ах да..." Парень помладше сел за стол и посмотрел в меню, заказав несколько куриных крылышек.

Старший долго смотрел меню, прежде чем сделать заказ. Однако он сделал паузу, посмотрев на меня, и некоторое время пристально смотрел в мою сторону.

"Вам что-нибудь нужно, сэр?", - нерешительно спросил я.

"Не-а, я скажу тебе, когда буду готов".

"Конечно. Не торопись".

Я вернулся к готовке, в то время как покровители завели разговор с мальчиком.

Небольшая беседа с ним привела к паре открытий.

Его звали Камидзё Тома, и он был родом из места под названием Академия-Сити.

Тома был эспером. Его город был полон эсперов. Даже в мире были другие сверхъестественные люди.

"Это так круто. Звучит как аниме", - сказал Миками, слушая рассказ.

Мальчик также был поражен силой этого места.

"Действительно, это место - связь между разными мирами?"

"Хм. Мы все из разных миров. Магазин владельца находится недалеко от Киото, но мы живем рядом с Осакой. Миками-сан живет в Токио. С другой стороны, господин Сузуки живет в Японии будущего, и все это - разные миры. Бэнг-сан и Сайтама-сан живут в совершенно другом мире", - объяснила Миу.

"Это удивительно".

"Можешь рассказать нам больше о своем мире и об эсперах?"

"Эсперы делятся на разные уровни. Чем выше уровень эспера, тем он сильнее. В настоящее время эсперы самого высокого ранга - 5-го уровня, и их всего несколько человек".

"А ты какого уровня?"

Лицо мальчика упало при этом вопросе. "Я 0-го уровня". Он вздохнул.

....

"О... Мне очень жаль". Она извинилась. "Но эй, посмотри на это с другой стороны. Ты всегда можешь тренироваться и стать сильнее".

"Вообще-то..."

По его объяснениям мы узнали, что его сила может сводить на нет другие сверхъестественные способности. И это срабатывает только тогда, когда он прикасается правой рукой.

"Это довольно удивительная способность. Если уж на то пошло, то одна из лучших. Если ты будешь больше тренироваться, то сможешь стать намного сильнее. На самом деле, тебе стоит изучить боевые искусства, чтобы помочь себе".

"Она права. Ты всегда можешь тренировать свое тело, знаешь ли. Когда тебе больше не на что опереться, используй свой кулак", - просигналил Хаято.

"Если ты хочешь присоединиться, то я могу порекомендовать тебе Рёдзенпаку или своё собственное додзё стиля "Кулак Горного Потока, Дробящий Камни" ", - Бэнг добавил свои две копейки.

Он смотрел на этих троих в некотором замешательстве, и я решил подтолкнуть его.

"Они очень опытные мастера боевых искусств. Я знаю, что ты ничего не можешь сделать со своей удачей, но ты можешь натренировать свое тело, чтобы стать достаточно сильным и суметь выжить, верно?"

"Это... звучит вполне разумно". Он переставил свою миску рядом с группой Рёдзенпаку и начал говорить с ними о боевых искусствах.

Похоже, Хаято сможет найти себе ученика.

Немного подумав, Тома присоединился к додзё Рёдзенпаку .

<http://tl.rulate.ru/book/92128/3381848>