

— Седовласый - Колин Криви, а второй - Джастин Финч. Из Гриффиндора и Пуффендуча, соответственно, и оба магглорожденные. Вы обладаете чувствительностью к магии. Брайан, расскажи мне о своих наблюдениях.

Брайан стоял между кроватями, склонившись над ними с сосредоточенным выражением лица. Два лавандовых вихря, казалось, клубились в его глазах, пока он рассматривал Колина, который протянул руку, чтобы сделать снимок, а затем переключил свое внимание на испуганного Джастина. Брайан время от времени постукивал пальцами по их окаменевшей коже, и этот отчетливый звук гулко разносился по тихому лазарету.

— Что сказал Дамблдор? — Брайан сел на кровать и, небрежно поинтересовавшись, посмотрел в глаза Колину.

— Он считает, что это очень продвинутая темная магия, не под силу молодым волшебникам. Кроме того, он признался Минерве, что у него нет возможности напрямую снять мощное заклинание окаменения — ответил Снейп.

— Насчет последнего у меня есть сомнения — Брайан поджал губы и указал на глаза Колина: — Это не черная магия, а скорее проклятие - проявление аномальной магической силы, которая замораживает поток магии в их телах, что приводит к окаменению.

— Минерва, Флитвик и Спраут намекали на нечто подобное — проворчал Снейп, выглядя раздраженным: — Я действительно заметил, с каким рвением эти дети во дворе демонстрируют свои способности. В отличие от вас, они предпочитают не скрывать своих достоинств. К сожалению, им не хватает необходимых навыков.

— Бутылка выдержанного крепкого вина из коллекции директора весьма примечательна — Брайан встал, пытаясь устоять на ногах, но голова закружилась, и он едва не споткнулся. Он схватился за столбик кровати, потирая виски, в голове проносились разные мысли.

Загадочная жалоба Снейпа заставила вспомнить себя прежнего, всегда бдительного по отношению ко всем потенциальным угрозам. Брайан улыбнулся и заметил: — Профессор, похоже, вы движетесь не в том направлении. Как я уже говорил, их окаменение - результат воздействия аномальной магической силы. Это наводит на мысль, что эта магия, скорее всего, не исходит от волшебников, а больше похожа на... Например, магическая энергия, текущая через кровь и нервы дракона. Это значительно отличается от стиля волшебства.

За потайной дверью желтые глаза Гермионы расширились от возбуждения, а ее лапы сжались в предвкушении.

Брайан с недоумением посмотрел в сторону соседней палаты. В его представлении магическая аура, излучаемая юным волшебником, скрывающимся за дверью, была столь же заметна, как луна, восходящая в темноте.

— Итак, слухи о том, что Салазар Слизерин оставил в Тайной комнате чудовище, могут оказаться не просто фантазиями — голос Снейпа вновь стал мрачным.

Основатель Слизерина, признанный одним из четырех величайших волшебников, всегда был предметом гордости выпускников академии. Однако в данный момент Снейп испытывал к нему скорее досаду, чем почтение.

— Учитывая сложившиеся обстоятельства, это представляется наиболее правдоподобной возможностью — размышлял Брайан, забавляясь мыслью о том, что подземные темные волшебники, жаждущие тайных сокровищ Слизерина, скорее всего, и не предполагали, что оставленная великая тайна окажется не чем иным, как магическим существом.

Однако его задача состояла в том, чтобы найти и доставить предметы, находящиеся в Тайной комнате, Какусу Фоули. Что же касается того, что осталось внутри камеры, то это не имело для него никакого значения.

Понимая, что в данный момент у него нет средств для немедленного снятия проклятия, Брайан не смог получить никакой дополнительной информации от окаменевших Колина и Джастина. Он осторожно опустил на них завесу и безразличным тоном произнес: — На самом деле, меня больше интригует, почему нападавший не убил их сразу после окаменения. Может быть, их мотив - удовольствие, получаемое от внушения страха? Такое поведение характерно для аберрантных сущностей...

— Этот вопрос интересует не только нас с вами, но, как я подозреваю, и мисс Гермиону Грейнджер!

Ай!

Брайан и Снейп уже собирались уходить, как вдруг Снейп выхватил свою палочку и взмахнул ею в сторону Гермионы.

Гермиона, прятавшаяся за дверью, издала произвольный вскрик, споткнулась и выскочила в коридор. После нескольких кувыркков она оказалась лежащей у ног Брайана.

— О, Боже, Боже, — пробормотал Брайан, его голос был едва слышен среди глубокой тишины. Он насмешливо посмотрел на Снейпа, затем опустил голову и стал рассматривать лежащего перед ним молодого волшебника: — Когда это кошачьи ушки стали частью волшебного мира?!

В тот момент, когда Гермиона упала на ледяной пол школьной больницы, в ее голове царил хаос, и она пыталась найти способ объяснить, почему подслушивала частный разговор. Однако она быстро заметила одну проблему - как Снейп узнал её ещё до того, как открылась дверь?

Она подумала, что, возможно, она как-то спровоцировала волшебника и была слишком

шумной. Гермиона отчаянно пожалела, что у неё нет плаща-невидимки Гарри, чтобы спрятаться от удушающей обстановки. В этот момент сильная и уверенная рука протянулась к ней, помогая подняться. Вздвигнув, Гермиона подняла голову и увидела, что это был тот самый молодой волшебник, который разговаривал с профессором Снейпом.

— Спасибо, профессор.

— О, не поймите меня неправильно, мисс Грейнджер. Я не профессор этой школы — с мягкой улыбкой сказал Брайан.

Он с интересом рассматривал поникшие уши на взъерошенных волосах Гермионы и бороду из чёрных волос, покрывавшую её щеки. Он не сразу понял, что этот необычный облик, скорее всего, является результатом трансфигурации животных с помощью оборотного зелья.

<http://tl.rulate.ru/book/92123/3409826>