Глава 7: Наконец-то есть кое-что, чего не знают даже траверсеры

В своей собственной вселенной возможное Я и брат- голландец Человек-паук являются вселенными отца и сына, вселенной Удивительного Человека-паука и другой вселенной Человека-паука, а Гвен представляет собой несколько параллельных вселенных Женщины-паука.

Просто сейчас достаточно параллельных вселенных!

У него вдруг немного закружилась голова, с чего он вдруг взялся за дело мультивселенной!

теперь он даже не знает, кто собирается его похитить. Как и ожидалось, чем он невежественнее, тем он счастливее, и чем больше он знает, тем больше у него будет болеть голова.

Но то, что я знаю, это только несколько слов, нет никакой возможности узнать конкретную картину целиком, я не знаю всей картины, и даже не осмеливаюсь комментировать.

Однако, как только ему пришла в голову мысль пойти к этому Ло Чену, чтобы разобраться в ситуации, у него тут же разболелась сильная головная боль, из-за чего он вообще не осмелился подойти.

Подумав об этом, Тони Старк мог только отпустить поиски Луо Чена, но сказал: «Джарвис, создай еще один файл, имя файла — Женщина-Паук, ключевой объект наблюдения, Гвен Стейси, во-первых, она это находит».!»

— Да, сэр! — начал Джарвис.

«Результаты поиска здесь, сэр. Согласно информации, приведенной в дневнике, девушка-паук Гвен Стейси должна быть лицом вниз!» Джарвис сказал, и перед Тони Старком появилась девчачья фотография.

Никто иной, как Гвен Стейси.

«Гвен Стейси шестнадцать лет. Ее отец — начальник Департамента полиции Нью-Йорка. Согласно всей информации, доступной в Интернете, нет никаких других признаков того, что она может стать Женщиной-пауком!» — сказал Джарвис. Кроме того, я также искал все возможные результаты Питера Паркера. В настоящее время только один Питер Паркер, которому всего семь лет и который живет в Квинсе, соответствует Питеру Паркеру, упомянутому в дневнике Ло Чена. У него также есть сын по имени Мэй. также есть дядя по имени Бен Паркер».

«Питер Паркер такой маленький, а это значит, что он не Новый Человек-паук или другие версии Человека-паука. Вероятно, это голландский брат Человека-паука, которого Ло Чен сказал в своей записной книжке, и я люблю его, как отец и сын? Этот брат-голландец, может ли он быть тем, кто играл Человека-паука во вселенной четвертой стены?», - сказал Тони Старк. «Но похоже, что Гвен не фигурировала как героиня. Разница в возрасте между ними немного большая, почти десять лет разницы. Это показывает, что эта Гвен Стейси может стать героиней однажды в будущем. Женщина-Паук, Паук -Человек, женщина-паук, я не знаю, думал ли об этом этот Ло Чен!»

«Судя по дневнику, записанному в дневнике Ло Чена, он, вероятно, не думал об этом!» — пояснил Джарвис. «Возможно, в известных ему историях нет версии, где Человек-Паук и

Женщина-Паук появляются одновременно, или Питер Паркер умирает, а Гвен становится Женщиной-Пауком, или Гвен умирает, а Питер Паркер становится Человеком-Пауком!»

«Наконец-то есть кое-что, о чем не знает даже траверсер!»

Тони Старк подумал об этом и сразу же почувствовал себя намного спокойнее. С тех пор, как Ло Чен появился в его глазах, он всегда выглядел уверенным, особенно когда решил, что его похитили. Используй тот факт, что тебя похитили, чтобы заработать много денег.

Это просто слишком ненавистно!

Но Тони Старк еще не мог его наказать, и было трудно даже подойти близко, поэтому он мог только наблюдать издалека. В то же время, столкнувшись с таким всезнающим и всемогущим человеком, он также почувствовал небольшой страх в его сердце.

Такой совершенно неуправляемый человек заставил его чувствовать себя неловко от всего сердца.

«Продолжить наблюдение, но все же нужно выделить часть вычислительной мощности, чтобы выяснить, кто может меня похитить!» — сказал Тони Старк.

он полностью поверил, что его похитят в будущем, но он не знает, кто это, поэтому он просто позволил Джарвису вторгнуться в сети различных компаний, особенно тех, которые конкурируют с ним.

Если кто и хочет искоренить себя и то быстро, то это эти враги.

Он обидел слишком много людей в своей жизни, из-за своего сломанного рта и дешевого рта, он кое-что об этом знает, хотя и думает, что просто говорит правду, но как он надоедает, я до сих пор знаю, насколько.

Просто разговоры об этом не должны вызывать у людей желания похитить или даже убить его, и, скорее всего, это другие конкуренты, тоже капиталисты.

бы они заработали без Тони Старка?

Тем более, что идиот Джастин Хаммер, их Хаммер Индастриз Групп была подавлена их собственной Старк Индастриз Групп и могла производить только какое-то обычное оружие без особой прибыли. Смешные ракеты просто смешны.

Надо было начать с этих идиотских противников, эти люди намного уступали ему в интеллекте и интеллекте, но он не смел недооценивать этих людей в плане заговоров и уловок.

«Черт возьми, если бы этот Ло Чен раскрыл в своем дневнике, кто меня похитил, это было бы здорово. Я сейчас везде проверю!» Тони Старк тайно выругался, и теперь из-за раннего спойлера Ло Чена, дайте ему знать, что он будет похищен, поэтому Тони Старк просто отменил всю внешнюю деятельность ради собственной безопасности. Он недавно ездил в Афганистан, чтобы продавать оружие военным, но теперь он не хочет ехать.

Во всяком случае, качество оружия здесь. Он осмеливается сказать, что это пока самая мощная ракета в мире. Он не верит, что военные не соблазнятся. В любом случае, просто пошлите туда продавца.

Изначально не было причин, по которым председатель компании ездил в Афганистан лично продавать оружие, но его дядя Опадри твердил ему, что он слишком долго бездействовал в последнее время, и совет директоров был им очень недоволен, поэтому он попросил его пойти на кат-сцену и оставить старых парней на доске безмолвными.

В противном случае он не может пойти на продажи на месте, и дело не в том, что нет продавцов, и не в том, что нет компании высокого уровня, которая может нести ответственность.

Что знают старики в этих компаниях? Если бы они не работали в течение нескольких месяцев каждый год, как компания могла бы иметь такую хорошую прибыль, и их дивиденды растут с каждым годом.

Его безделье, еда, питье и веселье везде для лучшей работы, а он даже этого не понимает, эти старики действительно смешные.

Цветы цвели с обоих концов, и Ло Чен не знал, что Тони Старк втайне жалуется на его ненадежность, и не хочет говорить, кто его похитил.

Для него это просто дневник, в любом случае, он может писать все, что хочет, и может жаловаться сколько угодно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92082/2966675>